Основные направления работы с одаренными детьми в общеобразовательной школе

Пихтовникова Светлана Александровна

учитель математики

высшей категории,

заместитель директора МАОУ СОШ № 50

города Томска

Быть всегда творческим - значит быть всесильным.

Нет надежнее гарантии на лучшее будущее,

чем умение быть творческим всякий раз,

когда это необходимо, в любой момент быть

готовым решать проблемные вопросы

и разрабатывать новые концепции.

Марк Фишер

Проблема творческих способностей вызывала огромный интерес людей во все времена. Однако в прошлом у общества не возникало особой потребности в овладении творчества людей. Таланты появлялись как бы сами собой, стихийно создавали шедевры литературы и искусства: делали научные открытия, изобретали, удовлетворяя тем самым потребности развивающейся человеческой культуры. В наше время ситуация коренным образом изменилась. Жизнь в эпоху научно-технического прогресса ста­новится все разнообразнее и сложнее. И она требует от человека не шаблонных, привычных дейст­вий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем. Если учесть тот факт, что доля умст­венного труда почти во всех профессиях постоянно растет, а все большая часть исполнительской деятельности перекладывается на машины, то становиться очевидным, что творческие способности человека следует признать самой существенной частью его интеллекта и задачу их развития – одной из важнейших задач в воспитании современного человека. Ведь все культурные ценности, накопленные человече­ством – результат творческой деятельности людей. И то, насколько продвинется вперед человече­ское общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом подрастающего поколения.

Чтобы «человек будущего» умел нестандартно, творчески мыслить, а для этого нужно способности каждого ученика развивать. Сегодня вопрос о развитии творческих способностей учащихся в теории и практике обучения стоит особенно актуально, так как исследования последнего времени выявили у школьников значительно больше, чем предполагалось ранее, возможности усваивать как в привычной, так и в нестандартной ситуации.  
В современной психологии существует две точки зрения на творчество.   
1. Всякое мышление является творческим (нетворческого мышления нет)  
2. Наиболее распространенное определение творческого мышления основано на характеристике его по продукту. В Б.С.Э. творчество определяется как деятельность человека, созидающая новые материальные и духовные ценности, обладающие общественной значимостью. Данный критерий применим к оценке труда выдающихся ученых, художников, которые создают, общественно значимые продукты. Но элементы творчества проявляются и у детей в игре, труде, учебной деятельности, где имеет место проявление активности, самостоятельности мысли, инициатива, оригинальность суждений, творческое воображение. Поэтому такой критерий, как общественная значимость продукта деятельности, не совсем подходит для определения творчества.  
 Мышление всегда носит творческий характер, так как оно направлено на открытие новых знаний. (Например: Там, где нет образца, а ученик сам находит что-то новое, пусть субъективно новое (например, способ решения задачи), то здесь выступает творческое мышление.  
 У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Для того чтобы они могли проявить свои дарования нужно правильное руководство.   
 В настоящее время современная школа должна обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионольно-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслотворчества.

Работая в общеобразовательной школе, где учатся учащиеся, разной подготовки, этот вопрос - развитие творческих способностей ,стоит довольно остро.  Для себя решение нашли по следующим направлениям:

1. Разработали образовательную программу «Проектная и исследовательская деятельность на уроках и во внеурочное время». Каждым методическим объединением учителей разработаны программы развития кафедры (МО) по этой теме.
2. Работа детей в школьных научных обществах.

Какова цель образовательной программы?

Цель программы: развить познавательные интересы, интеллектуальные, творческие и коммуникативные способности учащихся, определяющих формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои ресурсные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

     Программа «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся» предназначена для обучающихся начальной, основной и средней школы, интересующихся исследовательской и проектной деятельностью, а также для одаренных учащихся. Она направлена на формирование оргдеятельностных (методологических) качеств учащихся – способность осознания целей проектной и учебно-исследовательской деятельности, умение поставить цель и организовать ее достижение, а также креативных (творческих) качеств – вдохновенность, гибкость ума, терпимость к противоречиям, прогностичность, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств, обусловленных необходимостью взаимодействовать с другими людьми, с объектами окружающего мира и воспринимать его информацию, выполнять различные социальные роли в группе и коллективе.

     Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

     Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно  ориентированный,  деятельностный подходы,  которые  определяют и  позволяют  решить

 Задачи:

* приобретение знаний о структуре проектной и исследовательской деятельности; способах поиска необходимой для исследования информации; о способах обработки результатов и их презентации;
* овладение способами деятельностей: учебно-познавательной, информационно-коммуникативной, рефлексивной;
* освоение основных компетенций: ценностно-смысловой, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной;
* выявление образовательного запроса обучающихся, с целью определения приоритетных направлений исследовательской деятельности;
* разработка системы проектной и исследовательской деятельности в рамках образовательного пространства школы; выстраивание целостной системы работы с детьми, склонными к научно-исследовательской и творческой деятельности;
* разработка рекомендаций к осуществлению ученических проектов;
* создание системы критериев оценки работ, премирования и награждения победителей;
* создание оптимальных условий для развития и реализации способностей детей;
* подготовка педагогических кадров для работы с детьми, склонными к творческой и научно-исследовательской деятельности;
* развитие материально-технической базы МОУ «Школа №34».

  Принципы:

* интегральность – объединение и взаимовлияние учебной и проектной деятельности обучающихся, когда опыт и навыки, полученные при выполнении исследовательских и творческих работ, используются на уроках и содействуют повышению успеваемости и развитию психологической сферы;
* непрерывность – процесс длительного профессионально ориентирующего образования  и воспитания в творческом объединении учащихся различных возрастов и научных  руководителей;
* межпредметное многопрофильное обучение, в котором погружение в проблему предполагает глубокое систематизированное знание предмета и широкую эрудицию в разных областях, формирование навыков исследовательского труда.

 Характеристика программы.

Целевые ориентации инновационной деятельности школы направлены на отработку модели «Общеобразовательная школа – школа полного дня» и работу над методической темой: «Повышение качества обучения через интеграцию основного и дополнительного образования».

В этом ключе разрабатываются следующие направления деятельности:

1. совершенствование психолого-педагогических технологий сопровождения учебного процесса, снимающих его напряжение и способствующих эмоциональной разрядке обучающихся через реализацию проектов «Учись учиться», «Помоги себе сам»;
2. повышение мотивации в учении через построение образовательного процесса через логику деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, а не через логику предмета;
3. организация сотрудничества  учителей, учащихся и родителей в процессе ученического проектирования, включающее приоритетные задачи воспитания и обучения;
4. выход  ученика на свой, личный, уровень развития через индивидуальный темп работы над проектом;
5. сбалансированное развитие основных физиологических и психических функций ученика через системный подход к разработке учебных проектов;
6. глубокое осознанное усвоение базовых компетенций учащихся через универсальное использование их в различных ситуациях;
7. формирование исследовательской культуры учащихся; умений и навыков самостоятельного и творческого труда, самостоятельной работы с научной литературой;
8. приобретение коммуникативных умений;
9. выявление наиболее одаренных учащихся в разных областях науки и развитие их творческих возможностей; создание условий для их самоопределения и самореализации;
10. программа каникулярного оздоровления детей через учебный лагерь, учебные и научно-исследовательские экспедиции, профильные смены.

Программа «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся» включает разработку и реализацию следующих проектов:

* «Проектная деятельность младших школьников в системе «Школа 2100»;
* «Проектная и научно-исследовательская деятельность на учебном занятии»;
* «Проектная и научно-исследовательская деятельность во внеурочное время».
* «Школьное научное общество учащихся»;
* организация информационно-продуктивного пространства для самостоятельной работы  школьников;
* курс  «Основы организации учебно-исследовательской деятельности учащихся».

  1.Проект «Проектная деятельность младших школьников в системе «Школа 2100»

 Создание проблемных ситуаций, активизация познавательной деятельности учащихся в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, построения гипотез. Применение исследовательского метода обучения возможно на любом материале и в любом школьном возрасте.

Программа позволяет

* формировать ценность знания, ориентированного на идею педагогического сотрудничества;
* формировать у детей учебную мотивацию;
* диагностировать интеллектуальное развитие детей.

2. Проект «Проектная и научно-исследовательская деятельность на учебном занятии».

 Применение метода проектов  на уроках:

1. Проекты на уроках по предметам, имеющим основную цель – получение знаний. Проекты направлены на получение знаний (экспериментально-исследовательские) и на передачу знаний (образовательные: выступление школьников в роли учителей, методистов, авторов учебников); иностранный язык – работа с информацией (в т.ч. составление своих информационных объектов) и общение на изучаемом языке;
2. Проекты на уроках по предметам, имеющим основную цель – формирование культуры (физической, технологической, эстетической): на уроках физкультуры – проекты по подготовке и проведению соревнований и спортивных праздников; на уроках технологии – проекты полного цикла разработки каких-либо изделий (от проектирования до выбора технологий и изготовления); на уроках эстетического цикла – проекты по изготовлению продуктов декоративно-прикладного искусства и проекты с проведением музыкально-сценических мероприятий. Создание проблемных ситуаций; дидактические средства:         исследовательская задача,         проблемный вопрос,         моделирование эксперимента,         дискуссия.
3. Проекты во внеурочное время.

Учебные исследования выполняются в процессе выполнения домашнего задания:

* проведение наблюдений,
* постановка опыта,
* проблемный анализ текста,
* подготовка вопросов к дискуссии, анкеты,
* творческие работы.

 Научно-исследовательская деятельность на учебном занятии.

* Проведение учебного эксперимента
* Некоторые нетрадиционные формы занятий
* применение исследовательского метода обучения
* Домашнее задание исследовательского характера

3.Проект  «Проектная и научно-исследовательская деятельность во внеурочное время».

Система дополнительного образования предусматривает занятия в кружках, факультативах, студиях, секциях и клубах, где происходит знакомство с историей науки, техники и культуры, методикой проведения исследований, творческих дел и праздников, соревнований, изготовления  поделок и изделий, выполняются реферативные работы.

Научно-исследовательская деятельность во внеурочное время.

* Исследовательская практика
* Работа в факультативах и на спецкурсах
* Работа над учебным проектом
* Образовательные экспедиции
* Написание выпускной работы
* Школьное научно-исследовательское общество учащихся

 Внеурочная деятельность в виде работы над проектами – адекватная модель успешного поведения в современной жизни, предполагающая инициативу, предприимчивость и ответственность за начатое дело и вовлеченных в него людей. Многие школьники могут встать во главе какого-либо дела (проекта), отвечать за него и довести его до успешного завершения. Такой подход позволяет многим детям и подросткам попробовать на практике свои шаблоны поведения в разных ролях по отношению к выполнению реального дела – проекта.

Второе направление.  «Школьное научное общество учащихся».

Творческий поиск, педагогический эксперимент всегда были характерной особенностью профессиональной деятельности специалиста, работающего в ОУ. Увлеченный педагог никогда не ограничивался только уроком. Но всё-таки - это время для освоения учебной программы в объеме государственных образовательных стандартов.

В общеобразовательной школе учащиеся узнают «понемногу о многом». На факультативах, в объединениях по интересам дети постигают то или иное явление с глубиной и интенсивностью, которые возможны при работе заинтересованных людей.

При этих добровольных объединениях детей и взрослых как бы проектируется, моделируется и реализуется культура творческой среды обитания. Сегодня появляется ряд гуманистических концепций воспитания, построенных на основе глубоких научных знаний и применяемых в практической деятельности. Особое внимание в них обращено на социализацию ребенка: социализируясь, ребёнок не только обогащается опытом, но и реализует себя как личность.

                 Воспитанию творческой личности, выявлению способных и одаренных детей, подготовка их к научной деятельности способствуют школьные научные общества. К их работе привлекается достаточно много учащихся, давая им возможность самовыразиться и  самоутвердиться, формируя у них научное мировоззрение; развивая умственную самостоятельность, способность формулировать проблемы научного исследования и пути их решения; воспитывая системность мышления. Очень важной в организации работы НОУ является индивидуальная работа учителя с учеником, основанная на личностном подходе, сотрудничестве и сотворчестве. Именно в этом случае происходит передача не только глубоких знаний, но и взгляда на учебный предмет, на способы самосовершенствования и самообразования. В настоящее время в школе в учебно-исследовательской и проектной деятельности занято более 40% учащихся начальных классов и более 45% - средних и старших.

Деятельность НОУ осуществляется через заседания предметных секций, лекции, семинары, консультации с научными руководителями, экспедиции. Учащиеся избирают индивидуальную форму работы или объединяются в творческие группы. Подбор исследовательской задачи по сложности и объему позволяет задействовать в этой форме работы учащиеся самых разнообразных возрастов, способностей и склонностей, что говорит о чрезвычайно высокой адаптивности этой формы обучений. Члены НОУ могут самостоятельно избирать тему для работы и научного руководителя.

   Итоги работы НОУ подводятся на ежегодной школьной конференции.

   Лучшие работы представляют на окружные, областные, российские и международные конференции и конкурсы.