

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

# РАСПОРЯЖЕНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

# Томск

# О Порядке проведения

# школьного, муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса

# «Учитель года России» в Томской области в 2019-2020 учебном году

# На основании Порядка проведения Всероссийского конкурса «Учитель года России», утвержденного оргкомитетом Всероссийского конкурса «Учитель года России» от 22 марта 2019 года:

# 1. Утвердить Порядок проведения школьного, муниципального, регионального этапов Всероссийского конкурса «Учитель года России» в Томской области согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.

# 2. Утвердить состав организационного комитета по проведению школьного, муниципального, регионального этапов Всероссийского конкурса «Учитель года России» в Томской области согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.

3. Назначить оператором проведения школьного, муниципального, регионального этапов Всероссийского конкурса «Учитель года России» в Томской области (далее – Конкурс) ТОИПКРО (далее – Оператор).

4. Оператору (О.М. Замятина):

1) обеспечить организационно-техническое, информационное и методическое сопровождение школьного, муниципального, регионального этапов Конкурс; подготовку, сопровождение победителя регионального этапа Конкурса к участию в заключительном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России»;

# 2) сформировать состав большого и междисциплинарного жюри для проведения регионального этапа Конкурса в срок до 13 марта 2020 года.

5. Руководителям муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования, руководителям областных государственных общеобразовательных организаций, в отношении которых Департамент общего образования Томской области осуществляет функции и полномочия учредителя:

1) обеспечить проведение Конкурса на школьном и муниципальном этапах в установленные сроки;

2) предоставить Оператору Конкурса все необходимые документы и материалы победителя муниципального этапа согласно Порядку проведения Конкурса.

6. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

И. о. начальника Департамента Е. В. Вторина

Евгений Валерьевич Степанов

8 (3822) 51 49 61

[evs@edu.tomsk.gov.ru](mailto:evs@obluo.tomsk.gov.ru)

Оксана Михайловна Замятина

8 (3822) 90 20 31

[zamyatina@tpu.ru](mailto:zamyatina@tpu.ru)

Приложение № 1

к распоряжению Департамента общего образования

Томской области

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Порядок проведения школьного, муниципального, регионального этапов

Всероссийского конкурса «Учитель года России» в Томской области

*1.Общие положения*

1.1. Настоящий Порядок проведения школьного, муниципального и регионального этапов Всероссийского Конкурса «Учитель года России» в Томской области (далее – Порядок, Конкурс) определяет модель и структуру школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса; определяет финансовое обеспечение, место, сроки, требования к составу участников и жюри школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса, представлению материалов; конкурсные мероприятия, включая отбор лауреатов и победителя Конкурса.

1.2. Учредителями Конкурса являются Департамент общего образования Томской области, Томская территориальная организация профсоюза работников народного образования и науки, Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Томский государственный педагогический университет».

1.3. Конкурс направлен на развитие профессиональной деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования и способов его реализации с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н) (далее – профессиональный стандарт «Педагог») и Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ 2 «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных педагогических практик в организации образовательного процесса, рост мастерства педагогических работников в условиях формирования национальной системы учительского роста, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.4. Организационно-техническое, информационное и методическое сопровождение обеспечивают:

- на школьном этапе - образовательная организация, в которой работает участник Конкурса;

- на муниципальном этапе - муниципальный орган управления образованием;

- на региональном этапе - Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».

1.5. Конкурс проводится ежегодно. Интервалы для проведения этапов Конкурса:

* школьный: до 25 декабря 2019 года;
* муниципальный: до 1 марта 2020 года;
* региональный: до 13 апреля 2020 года.

Конкретные даты проведения каждого этапа Конкурса определяет соответствующий оргкомитет Конкурса.

1.6. Девиз Конкурса «Учить и учиться» отражает главные задачи современного образования: непрерывный профессиональный и личностный рост учителя, трансляцию лучших образцов педагогической практики, пропаганду инновационных идей и достижений.

*2. Участники Конкурса*

2.1. Участниками всех этапов Конкурса являются учителя со стажем педагогической работы не менее трех лет.

2.2. На школьном этапе Конкурса принимают участие не менее 3 учителей.

2.3. На муниципальный этап Конкурса делегируются 1-2 учителя от образовательной организации, набравшие наибольшее число баллов на школьном этапе.

2.4. На региональный этап Конкурса делегируется один участник – победитель муниципального этапа Конкурса, от ЗАТО Северск и Томского района 2 участника, занявшие 1 и 2 место на муниципальном этапе конкурса, от г. Томска - 4 участника, занявшие 1, 2, 3 и 4 место на муниципальном этапе конкурса. По объективным причинам для участия в региональном этапе Конкурса может быть направлен учитель, занявший второе или третье место на муниципальном этапе Конкурса.

*3. Представление материалов участников Конкурса*

3.1. Сроки приема материалов на школьный этап Конкурса определяются оргкомитетом Конкурса школьного этапа. Оргкомитет школьного этапа Конкурса формируется в образовательной организации на основании приказа руководителя.

3.2. Для участия в школьном этапе Конкурса участник подает в оргкомитет Конкурса следующие материалы:

- заявление участника школьного этапа Конкурса по образцу (приложение 2);

- информационную карту участника школьного этапа Конкурса (приложение 3);

- согласие участника школьного этапа Конкурса на обработку персональных данных (приложение 4);

- заявку на проведение урока (приложение 7).

3.3. Конкретные сроки приема материалов на муниципальный этап Конкурса определяются оргкомитетом муниципального этапа Конкурса. Оргкомитет муниципального этапа Конкурса формируется на основании приказа муниципального органа управления образованием.

3.4. Для участия в муниципальном этапе Конкурса оргкомитет школьного этапа Конкурса направляет в оргкомитет регионального этапа Конкурса следующие материалы:

- представление по форме (приложение 1);

- выписку из протокола заседания оргкомитета школьного этапа Конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в муниципальном этапе Конкурса (приложение 5);

- заявление участника муниципального этапа Конкурса по образцу (приложение 2);

- информационную карту участника муниципального этапа Конкурса (приложение 3);

- справку об итогах школьного этапа Конкурса (приложение 6);

- согласие участника муниципального этапа Конкурса на обработку персональных данных (приложение 4);

- заявку на проведение урока (приложение 7);

- копию паспорта участника муниципального этапа Конкурса;

- копию трудовой книжки участника муниципального этапа Конкурса.

3.5. Для участия в региональном этапе Конкурса оргкомитет муниципального этапа направляет в оргкомитет регионального этапа Конкурса следующие материалы:

- представление по форме (приложение 1);

- выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в региональном этапе Конкурса (приложение 5);

- заявление участника регионального этапа Конкурса по образцу (приложения 2);

- информационную участника регионального этапа Конкурса (приложение 3);

- справку об итогах муниципального этапа Конкурса (приложение 6);

- согласие участника регионального этапа Конкурса на обработку персональных данных (приложение 4);

- заявку на проведение урока (приложение 7);

- копию паспорта участника регионального этапа Конкурса;

- копию трудовой книжки участника регионального этапа Конкурса.

3.6. Прием материалов на региональный этап Конкурса осуществляется в течение недели до начала регионального этапа Конкурса Оператором Конкурса очно по адресу: г. Томск, ул. Пирогова, 10, каб. 224 (при почтовом отправлении по штемпелю не позднее 23 марта 2020 года по адресу: 634034 г. Томск, ул. Пирогова, 10, с пометкой «Учитель года»).

3.7. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению на всех этапах конкурса.

3.8. Материалы, представленные в оргкомитет Конкурса любого этапа, не возвращаются.

*4. Конкурсные мероприятия*

4.1. Для участников школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса и координаторов Конкурса в течение года проводятся дистанционные формы консультаций Оператором Конкурса.

4.2. Школьный этап Конкурса проходит в два тура: заочный и очный.

4.2.1. Заочный тур школьного этапа содержит одно конкурсное задание: «Эссе».

4.2.2. Очный тур школьного этапа Конкурса содержит одно конкурсное задание: «Урок».

4.3. Муниципальный этап Конкурса проходит в два тура: заочный и очный.

4.3.1. Заочный тур муниципального этапа содержит одно конкурсное задание: «Интернет-ресурс».

4.3.2. Очный тур муниципального этапа содержит два конкурсных задания: первый тур содержит два конкурсных задания «Урок» и «Эссе», второй тур – финал (проводится публично), состоит из двух конкурсных заданий: «Внеурочное мероприятие» и «Мастер-класс».

4.4. Региональный этап Конкурса проходит в два тура: заочный и очный.

4.4.1. Заочный тур регионального этапа содержит одно конкурсное задание: «Интернет-ресурс».

4.4.2. Конкурсные задания очного тура регионального этапа делятся следующим образом:

- первый тур содержит пять заданий – «Урок», «Внеурочное мероприятие», «Мастер-класс», «Образовательный проект», «Эссе»;

- второй тур (проводится публично) состоит из двух конкурсных заданий: «Публичная лекция», «Разговор с начальником Департамента общего образования».

*5. Конкурсные задания*

*5.1. Конкурсное задание «Интернет–ресурс»*

*Цель:* демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

*Формат конкурсного испытания:* представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с опытом использования участником электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

*Критерии оценки конкурсного задания:* информационная насыщенность и содержательность; методическая целостность и структурированность; актуальность и периодичность обновления; безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды; интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями.

*5.2. Конкурсное задание «Эссе»*

*Цель:* демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

*Формат конкурсного задания:* рукописный текст эссе (до шести страниц; шрифт — Times New Roman, кегль — 12, интервал — 1,5, поля — 2 см), тема которого определяется оргкомитетом Конкурса за 1 день до начала Конкурса.

*Критерии оценки конкурсного задания:* аргументированность позиции автора; индивидуальность и оригинальность изложения; языковая грамотность; ценностно-личностная значимость; видение проблем и возможных путей их решения.

*5.3. Конкурсное задание «Урок»*

*Цель:* раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока; проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

*Формат конкурсного испытания:* урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах). В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

*Критерии оценки конкурсного задания:* разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

*5.4. Конкурсное задание «Мастер-класс»*

*Цель:* демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности подходов к обучению, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

*Формат конкурсного испытания:* публичная индивидуальная демонстрация образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

*Критерии оценки конкурсного задания:* актуальность и методическая обоснованность; ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса; метапредметность и межпредметный характер; инновационная составляющая представляемого опыта; практическая значимость и применимость; творческий подход к представлению опыта; коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией; информационная и языковая культура; рефлексивная культура; результативность мастер-класса.

*5.5. Конкурсное задание «Внеурочное мероприятие»*

*Цель:* демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

*Формат проведения конкурсного испытания:*внеурочное мероприятие, которое проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура.

*Регламент:* проведение внеурочного мероприятия – 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут.

Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), а также класс, в котором проводится внеурочное мероприятие (возрастная группа 1-4 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам начального общего образования, и возрастная группа 5-11 классы – для учителей, осуществляющих деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования), определяются по результатам жеребьевки, проводимой в день проведения конкурсного испытания «Урок».

Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.

Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно.

*Критерии оценки конкурсного испытания:* целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

5.6. *Конкурсное задание «Образовательный проект»*

*Цель:* демонстрация культуры проектирования, понимания источников и факторов социокультурной проблематики образования, видения актуальных запросов участников образовательных отношений, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

*Формат конкурсного испытания:* лауреаты конкурса в режиме реального времени создают проект, направленный на решение проблемной ситуации, актуальной для общеобразовательных организаций.

*Регламент:* представление проблемной ситуации, актуальной для общеобразовательных организаций – 10 минут; разработка проекта и его оформление в электронном и/или другом формате для представления – 4 часа; представление (защита) проекта на сцене – 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Проблемная ситуация, актуальная для общеобразовательных организаций, представляется лауреатам конкурса в присутствии жюри. Во время представления проблемной ситуации каждый из лауреатов конкурса имеет право задать уточняющие вопросы представляющему проблемную ситуацию. После проведения жеребьевки группа готовит образовательный проект, результаты которого направлены на решение представленной проблемной ситуации, актуальной для общеобразовательных организаций. Разработка проекта и его оформление в электронном и/или другом формате для представления ведётся в формате открытого пространства. Во время разработки проектов члены жюри находятся на площадке открытого пространства вместе с проектной группой. Форму представления (защиты) проекта проектная группа выбирает самостоятельно.

*Критерии оценки конкурсного задания:* определение проблемы и цели проекта; убедительность и аргументация предлагаемых педагогических решений; инновационный подход к решению поставленной проектной задачи; полнота, реализуемость и реалистичность проекта; коммуникативная культура и вклад каждого участника в разработку и презентацию проекта.

5.7. *Конкурсное задание «Публичная лекция»*

*Цель:* демонстрация способности участников к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов в выявлении и решении современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

*Формат конкурсного испытания:* публичная лекция, отражающая видение участником конкурса основных тенденций и проблем развития современного школьного образования, профессиональную и гражданскую позицию призёра конкурса в определении и решении насущных актуальных проблем взаимодействия школы, общества и власти, умение вести профессиональный диалог с аудиторией.

*Регламент:* продолжительность выступления до семи минут. Каждому участнику

конкурса предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения. Тематическая направленность публичной лекции определяется оргкомитетом Конкурса и доводится до сведения конкурсантов на установочном семинаре. Тему (проблему) публичного выступления участник конкурса выбирает самостоятельно.

*Критерии оценки конкурсного испытания:* актуальность заявленной проблемы; реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы; ценностные основания позиции призёра; информационная культура и языковая грамотность; масштабность и нестандартность суждений.

5.8. *Конкурсное задание «Разговор с начальником Департамента общего образования»*

*Цель:* раскрытие лидерского потенциала участников конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений

актуальных проблем образования.

*Формат конкурсного испытания:* разговор с начальником Департамента общего образования.

*Регламент:* общая продолжительность конкурсного испытания для пяти финалистов конкурса – 60 минут. Тема конкурсного испытания определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников финала конкурса за сутки до проведения регионального этапа Конкурса.

*Критерии оценки конкурсного испытания:* понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики; глубина и нестандартность суждений; обоснованность и конструктивность предложений; коммуникативная и языковая культура; наличие ценностных ориентиров и личная

позиция.

*6. Жюри и счётная комиссия заключительного этапа Конкурса*

6.1. Для оценки конкурсных заданий первого тура и конкурсного задания «Урок» школьного, муниципального, регионального этапа Конкурса создаётся Междисциплинарное жюри, которое формируется по предложению оргкомитетов Конкурса с учетом тех предметов, которые являются профилирующими для конкурсантов.

6.2. Для оценки конкурсных заданий муниципального, регионального этапов Конкурса: «Мастер-класс», «Образовательный проект» формируется Объединённое жюри, в состав которого входят Большое жюри; жюри финалистов Конкурса, не вошедших в число лауреатов Конкурса; родительское жюри (из числа наиболее активных членов родительских комитетов общеобразовательных организаций); ученическое жюри (из числа обучающихся, имеющих высокие образовательные результаты и достижения и являющихся победителями и призёрами международных, всероссийских и региональных олимпиад). Количество членов любого жюри — от 3 до 21 человека.

6.3. Основным принципом формирования Большого жюри является включение в его состав известных и авторитетных в педагогическом сообществе экспертов в области образования. Среди них: руководители организаций из числа лидеров по результатам независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность; руководители организаций дополнительного профессионального образования; руководители образовательных организаций, имеющих статус стажировочных, экспериментальных площадок, создаваемых в Томской области — победителей конкурсного отбора региональных программ развития образования; лица, удостоенные почётного звания «Заслуженный учитель Российской Федерации»; абсолютный победитель (победители) Конкурса в предыдущем году; победители конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями в педагогической деятельности, деятели культуры, науки, искусства, спорта, бизнеса; руководитель группы междисциплинарного жюри. Кроме того, в состав Большого жюри могут входить представители учредителей Конкурса и Ассоциации учителей-предметников в Томской области.

6.4. Для проведения жеребьёвки, организации подсчёта баллов, набранных участниками на всех этапах Конкурса в конкурсных мероприятиях, подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения конкурсных заданий участниками заключительного этапа Конкурса создаётся счётная комиссия. Состав комиссии утверждается оргкомитетом Конкурса не позднее чем за 10 дней до начала конкурсных событий.

6.5. По каждому конкурсному заданию члены жюри заполняют экспертные листы. Счетная комиссия ведет подсчет всех баллов и заполняет сводные экспертные листы (приложение 8).

*7. Определение лауреатов и победителей Конкурса*

7.1. Определение победителя, лауреатов на школьном этапе Конкурса проходит с учетом следующих положений:

- выполнение всех конкурсных заданий в баллах в соответствии с критериями, утверждёнными настоящим Порядком оценивает Междисциплинарное жюри;

- участник, набравший наибольшее количество баллов, признается победителем, два следующих участника в общем рейтинге могут быть признаны лауреатами школьного этапа Конкурса согласно решению Междисциплинарного жюри.

7.2. Определение победителя, лауреатов на муниципальном этапе Конкурса проходит с учетом следующих положений:

- выполнение конкурсных заданий первого тура и конкурсного задания «Урок» оценивает Междисциплинарное жюри;

- по итогам работы Междисциплинарного жюри определяются от 3 до 5 конкурсантов для участия в следующих конкурсных испытаниях;

- выполнение конкурсных заданий финала «Мастер-класс» оценивает Объединённое жюри;

- участник, набравший наибольшее количество баллов, признается победителем муниципального этапа Конкурса, два следующих участника в общем рейтинге признаются лауреатами муниципального этапа Конкурса.

7.3. Определение победителя, лауреатов на региональном этапе Конкурса проходит с учетом следующих положений:

- выполнение конкурсных заданий первого тура и конкурсного задания «Урок» оценивает Междисциплинарное жюри;

- по итогам работы Междисциплинарного жюри определяются 5 конкурсантов для участия в следующих конкурсных испытаниях;

- выполнение конкурсных заданий финала «Публичная лекция», «Разговор с начальником Департамента общего образования» оценивает Объединённое жюри;

- 3 участника, набравших наибольшее количество баллов по итогам всех конкурсных испытаний, признаются лауреатами регионального этапа Конкурса;

- участник, набравший наибольшее количество баллов признается победителем регионального этапа Конкурса.

*8. Награждение лауреатов и победителей Конкурса*

8.1. Награждение участников, объявление и награждение лауреатов, победителя Конкурса любого этапа осуществляется на торжественных мероприятиях.

8.2. Все участники регионального этапа награждаются дипломами и Почетными грамотами Департамента общего образования Томской области.

8.3. Победитель регионального этапа получает главный приз Конкурса – Хрустальный пеликан и представляет Томскую область на заключительном этапе Конкурса.

8.4. Все дипломы, грамоты, сертификаты имеют единый стиль оформления (приложение 9).

*9. Финансирование Конкурса*

9.1. Финансирование школьного этапа Конкурса осуществляется образовательной организацией, в которой проходит Конкурс.

9.2. Финансирование проведения муниципального этапа Конкурса осуществляется органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования.

9.3. Финансирование проведения Конкурса осуществляется за счет средств субсидии на выполнение государственного задания ТОИПКРО.

9.4. Для проведения школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

Приложение 1

к Порядку

В Оргкомитет муниципального

(регионального) этапа

Всероссийского Конкурса

«Учитель года России — в 20 \_\_\_\_»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование организации, выдвигающей кандидата)

выдвигает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество кандидата на участие в конкурсе в родительном падеже)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(занимаемая должность, наименование - по трудовой книжке)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(место работы, наименование — по уставу образовательной организации)

на участие в муниципальном (региональном) этапе Всероссийского Конкурса «Учитель года России — в 20\_\_\_».

Адрес Интернет-ресурса участника Конкурса: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Приложения:

1. Заявление участника финала Конкурса.
2. Информационная карта участника финала Конкурса.
3. Согласие на обработку персональных данных.
4. Выписка из протокола заседания Оргкомитета школьного (муниципального) этапа Конкурса.
5. Справка об итогах муниципального и (или) школьного этапов Конкурса.

Должность руководителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество) (подпись)

М. П.

Приложение 2

к Порядку

В Оргкомитет школьного

(муниципального, регионального)

этапа Всероссийского Конкурса

«Учитель года России»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, И.О в родительном падеже)

учителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование учебного предмета)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование образовательного учреждения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование субъекта Томской области)

заявление.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в школьном, (муниципальном, региональном) этапе Всероссийского Конкурса «Учитель года России» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, представленной

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование организации, выдвигающей Конкурсанта)

в базу данных об участниках Конкурса и использование, за исключением разделов 7-9 («Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты»), в некоммерческих целях для размещения в Интернете, букле­тах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

Приложение 3

к Порядку



Информационная карта участника

регионального (школьного, муниципального) этапа

Всероссийского конкурса

(Информационная карта — это документ, по которому участник будет представлен на сайте конкурса, в публикациях, сборниках материалов для жюри.   
 Оформляя информационную карту, необходимо убрать все подсказки (в том числе и эту), не изменять и не применять другого оформления.Информационная карта должна быть заполнена в электронном виде, а также распечатана, сброшюрована и представлена в бумажном и электронном виде вместе с другими документами.)

|  |
| --- |
| Учитель года России – 2020  ***Фамилия,***  ***имя, отчество***  **Девиз:** |

|  |  |
| --- | --- |
| (фотопортрет  4×6 см) | **Информационная карта участника школьного (муниципального, регионального) этапа**  **Всероссийского конкурса**  **«Учитель года России»**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (фамилия)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (имя, отчество)  (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)  (субъект Томской области) |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Общие сведения | |
| Субъект Российской Федерации |  |
| Населенный пункт |  |
| Дата рождения (день, месяц, год) |  |
| Место рождения |  |
| Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами |  |
| 2. Работа | |
| Место работы (наименование об­разовательной организации в соответствии с уставом) |  |
| Занимаемая должность |  |
| Преподаваемые предметы |  |
| Классное руководство в настоящее время, в каком классе |  |
| Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты) |  |
| Квалификационная категория |  |
| Почетные звания и награды (наименования и даты получения) |  |
| Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет) [[1]](#footnote-1) |  |
| Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность) |  |
| 3. Образование | |
| Название и год окончания учреждения профессионального образования |  |
| Специальность, квалификация по диплому |  |
| Дополнительное профессиональ­ное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения) |  |
| Знание иностранных языков (укажите уровень владения) |  |
| Ученая степень |  |
| Название диссертационной работы (работ) |  |
| Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги) |  |
| 4. Общественная деятельность | |
| Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления) |  |
| Участие в деятельности управляющего (школьного) совета |  |
| Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия) |  |
| 5. Семья | |
| Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга/супруги) |  |
| Дети (имена и возраст) |  |
| 6. Досуг | |
| Хобби |  |
| Спортивные увлечения |  |
| Сценические таланты |  |
| 7. Контакты | |
| Рабочий адрес с индексом |  |
| Домашний адрес с индексом |  |
| Рабочий телефон с междугородним кодом |  |
| Домашний телефон с междугородним кодом |  |
| Мобильный телефон с междугородним кодом |  |
| Факс с междугородним кодом |  |
| Рабочая электронная почта |  |
| Личная электронная почта |  |
| Адрес личного сайта в Интернете |  |
| Адрес школьного сайта в Интернете |  |
| 8. Документы | |
| Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан) |  |
| ИНН |  |
| Свидетельство пенсионного государственного страхования |  |
| 9. Личные банковские реквизиты | |
| Наименование банка |  |
| Корреспондентский счет банка |  |
| БИК банка |  |
| ИНН банка |  |
| Расчетный счет банка |  |
| Лицевой счет получателя |  |
| Филиал/отделение банка |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Материалы для размещения на сайте Конкурса | |
| Ваше педагогическое кредо |  |
| Почему вам нравится работать в школе? |  |
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие |  |

|  |
| --- |
| Интересные сведения об участнике Конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов). |

|  |  |
| --- | --- |
| Подборка фотографий | |
| 1. Портрет 9×13 см;  2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.);  3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5). | Фотографии загружаются на сайт Конкурса в формате \*.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера. |

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

(фамилия, имя, отчество участника) (подпись)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Приложение 4

к Порядку

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

настоящим даю своё согласие Областному государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» (далее – оператор) (или указывается иная организация) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в оргкомитет Конкурса «Учитель года России» (далее – конкурс) для обеспечения моего участия в (указывается этап) этапе Конкурса и проводимых в рамках него мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Минобрнауки России и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Дата

Подпись

Приложение 5

к Порядку

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА

заседания оргкомитета школьного (муниципального) этапа

Всероссийского Конкурса «Учитель года России»

в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(название субъекта Томской области)*

№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ года

СЛУШАЛИ: О выдвижении кандидатуры на участие в муниципальном (региональном) этапе Всероссийского Конкурса «Учитель года России» в 20\_\_\_ году.

РЕШИЛИ: Выдвинуть на участие в муниципальном (региональном) этапе Всероссийского Конкурса «Учитель года России» в 20\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

занявшего \_\_\_ место[[2]](#footnote-2) на школьном (муниципальном) этапе Всероссийского Конкурса «Учитель года России»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в 20\_\_\_ году.

(название субъекта Томской области)

«ЗА»: \_\_\_\_ чел. «ПРОТИВ»: \_\_\_\_ чел. «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»: \_\_\_\_ чел.

Председатель оргкомитета –

(фамилия, имя, отчество) (подпись)

М. П.

Приложение 6

к Порядку

СПРАВКА

об итогах школьного (муниципального) этапов Всероссийского этапа Конкурса

«Учитель года России»

в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в 20\_\_\_ году

(название субъекта Томской области)

В 20\_\_\_ году состоялся школьный (муниципальный) этап Всероссийского Конкурса «Учитель года России» в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название субъекта Томской области)

Участие в школьном этапе Конкурса приняли \_\_\_ чел., в муниципальном этапе – \_\_\_ чел.

Таким образом, общее количество участников Всероссийского Конкурса «Учитель года России» составило \_\_\_\_\_ чел.

Руководитель (указать должность)

(фамилия, имя, отчество) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

М. П.

Приложение 7

к Порядку

**ЗАЯВКА**

**на урок участника школьного (муниципального, регионального) этапа**

**Всероссийского конкурса «Учитель года России»**

Фамилия, имя, отчество конкурсанта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образовательное учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название предмета, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема занятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заявка на оборудование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 8

к Порядку

**Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа «Интернет-ресурс»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Информационная насыщенность** | 1.1. использованы разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст,  изображения, аудио, видео и др.) |
| 1.2. корректно размещены ссылки на внешние источники  информации, указывается авторство |
| 1.3. размещены материалы открытых уроков и других  мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.) |
| 1.4. размещены ссылки на проведенные вебинары, которые  могут быть полезны посетителям |
| 1.5. размещены разработки своих уроков, внеклассных  мероприятий и иные материалы |
| 1.6. размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта |
| 1.7. размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта или его обучающихся |
| **2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды** | 2.1. используется понятное для посетителя меню, рубрикация  материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) |
| 2.2. имеются инструкции и пояснения для пользователей  (подсказки, помощь) |
| 2.3. обеспечена защищённость пользователей, отсутствует  реклама и отвлекающие окна |
| 2.4. учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. |
| 2.5. обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми  потребностями |
| 2.6. размещены материалы небольшого объема (до 100 Мб),  учитывается средняя скорость интернета при загрузке материала |
| 2.7. используются общепринятые форматы размещаемой информации, соблюдается стилевое единство в оформлении  размещаемых материалов |
| **3. Эффективность обратной связи** | 3.1. регулярно осуществляется обратная связь, конкурсант  отвечает на вопросы посетителей своего интернет-ресурса в форумах в течение недели |
| 3.2. используются формы обратной связи |
| 3.3. даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях |
| 3.4. размещены контактные данные конкурсанта |
| 3.5. сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с  обучающимися |
| 3.6. сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с  коллегами |
| 3.7. сайт позволяет выстраивать и поддерживать конструктивные отношения с родителями обучающихся |
| **4. Актуальность информации** | 4.1. регулярное обновление информации профессионального  содержания, в том числе, нормативно-правовой базы |
| 4.2. размещена новостная лента |
| 4.3. обеспечена связь размещаемой информации с текущими событиями своей образовательной организации, региона,  Российской Федерации |
| 4.4. размещены ссылки на профессиональные сообщества в  социальных сетях и профессиональные блоги |
| 4.5. размещены ссылки (материалы) интернет-конференций |
| 4.6. размещены рекомендуемые коллегам интернет-сервисы полезные для их профессиональной деятельности |
| 4.7. размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ |
| **5. Оригинальность и адекватность**  **дизайна** | 5.1. для представления материалов используется инфографика |
| 5.2. корректность обработки графики |
| 5.3. для привлечения внимания посетителей использованы гармоничные цветовые решения |
| 5.4. использован индивидуальный стиль для оформления  интернет-ресурса |
| 5.5. учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя |
| 5.6. продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.) |
| 5.7. присутствует логика расположения материалов |

**Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа «Эссе»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Языковая грамотность текста** | 1.1. в тексте не более 3 орфографических ошибок |
| 1.2. в тексте не более 3 пунктуационных ошибок |
| 1.3. в тексте не более 3 речевых ошибок |
| **2. Обоснование актуальности**  **заданной проблематики** | 2.1. содержание эссе соответствует заданной темой  проблематике |
| 2.2. обоснована актуальность заданной темой проблематики |
| 2.3. актуальность заданной проблематики соотнесена с  личным опытом, профессиональной позицией автора |
| **3. Ценностная направленность содержания** | 3.1. в содержании отражены ценностные установки автора |
| 3.2. ценностная направленность содержания соответствует  заданной теме |
| 3.3. ценностная направленность содержания соответствует  ценностным ориентирам современного образования |
| **4. Аргументирован ность позиции автора** | 4.1. приводятся аргументы, подтверждающие авторскую  позицию |
| 4.2. аргументация авторской позиции убедительна |
| 4.3. аргументы, подтверждающие авторскую позицию,  корректны |
| **5. Формулирование проблем и видение путей их решения** | 5.1. сформулирована проблема и представлено видение путей  ее решения |
| 5.2. предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и  адекватны современным тенденциям развития образования |
| 5.3. сформулированная проблема и пути ее решения  соотнесены с личным опытом автора |
| **6. Рефлексивность** | 6.1. автор проявляет заинтересованность в заявленной  проблематике |
| 6.2. автор проявляет готовность и способность к рефлексии |
| 6.3. автор проявляет готовность и способность к  саморазвитию в контексте заявленной проблематики |
| **7. Оригинальность изложения** | 7.1. в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы |
| 7.2. в тексте грамотно и уместно использованы  художественные приемы и средства художественной выразительности |
| 7.3. текст легко и с интересом читается |

**Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа «Урок»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Информационная и языковая грамотность** | 1.1. демонстрирует свободное владение содержанием  преподаваемого предмета и урока |
| 1.2. в речи учителя и содержании урока отсутствуют  фактические ошибки и неточности |
| 1.3. использует различные способы структурирования и  представления информации |
| 1.4. отбирает оптимальный для данного урока объем и  содержание информации |
| 1.5. в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические,  грамматические) |
| **2. Результативность** | 2.1. демонстрирует четкое видение планируемых результатов  урока |
| 2.2. планирует результаты урока в соответствии с  требованиями ФГОС |
| 2.3. планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами, содержанием урока, формами и способами учебной  деятельности |
| 2.4. привлекает обучающихся к планированию цели, задач и  результатов урока |
| 2.5. владеет инструментарием оценивания результативности  урока |
| **3. Методическое мастерство и творчество** | 3.1. обеспечивает методическую целостность и  структурированность урока |
| 3.2. целесообразно использует технологии, методы, приемы и  формы организации учебной деятельности |
| 3.3. целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-  технологии |
| 3.4. демонстрирует владение средствами обучения |
| 3.5. демонстрирует на уроке основные компоненты своей  методической системы |
| **4. Мотивирование к обучению** | 4.1. системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на всех этапах  урока |
| 4.2. целесообразно и эффективно использует приемы создания  и поддержания мотивации у обучающихся на уроке |
| 4.3. обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов урока на достижение обучающимися  индивидуального образовательного результата |
| 4.4. раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы обучающихся |
| 4.5. обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями и  ограниченными возможностями здоровья |
| **5. Рефлексия и оценивание** | 5.1. обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов  в структуре урока |
| 5.2. владеет оценочно-рефлексивным инструментарием |
| 5.3. обеспечивает прозрачность и открытость оценивания |
| 5.4. демонстрирует связь оценивания с целеполаганием |
| 5.5. демонстрирует готовность и способность к  профессиональной рефлексии во время самоанализа урока и беседы с жюри |
| **6. Организационная культура** | 6.1. обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока |
| 6.2. демонстрирует владение здоровье- сберегающими  технологиями |
| 6.3. дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу  учебной работы |
| 6.4. обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех  обучающихся |
| 6.5. обеспечивает соблюдение этикета образовательного  процесса |
| **7. Эффективная коммуникация** | 7.1. организует учебную коммуникацию в разных видах  речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) |
| 7.2. обеспечивает создание условий для совершенствования  коммуникативных навыков обучающихся в разных видах речевой деятельности |
| 7.3. использует приемы повышения эффективности  коммуникации |
| 7.4. поддерживает на уроке атмосферу, способствующую  эффективной коммуникации |
| 7.5. минимизирует риски возникновения на уроке  псевдокоммуникации |
| **8. Ценностные ориентиры** | 8.1. выделяет ценностную составляющую в содержании урока |
| 8.2. логично и последовательно реализует ценностную  составляющую урока |
| 8.3. обеспечивает достижение обучающимися личностных  результатов |
| 8.4. реализует установку на формирование у обучающихся  навыков безопасного поведения |
| 8.5. выделяет и формулирует ценностные ориентиры урока во  время самоанализа и беседы с экспертами |
| **9. Метапредметность и межпредметная интеграция** | 9.1. демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов  образования |
| 9.2. демонстрирует понимание основ межпредметной  интеграции и знание способов ее реализации |
| 9.3. обеспечивает достижение обучающимися  метапредметных результатов |
| 9.4. логично и последовательно реализует в уроке элементы  межпредметной интеграции |
| 9.5. системно и целесообразно использует метапредметные и  межпредметные подходы |
| **10.**  **Самостоятельность и творчество** | 10.1. использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность  обучающихся |
| 10.2. использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и  исследовательскую активность обучающихся |
| 10.3. стимулирует создание на уроке проблемных ситуаций,  ситуаций выбора и принятия решений |
| 10.4. демонстрирует готовность к незапланированным,  нестандартным ситуациям на уроке |
| 10.5. демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной  деятельности |

**Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа «Мастер-класс»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Актуальность и методическое обоснование** | 1.1. демонстрирует знание современных образовательных  технологий (интернет-сервисы, мобильные устройства и т.д.) |
| 1.2. использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели |
| 1.3. сочетает традиционные и инновационные технологии в  зависимости от целевой аудитории |
| 1.4. обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии |
| 1.5. демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов |
| **2. Творческий подход и импровизация** | 2.1. демонстрирует творческие решения педагогических задач |
| 2.2. проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией |
| 2.3. при общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы |
| 2.4. использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории |
| 2.5. поощряет нестандартные действия обучающихся,  поддерживает их интерес к обучению |
| **3. Исследовательская компетентность и культура** | 3.1. демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования |
| 3.2. способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы |
| 3.3. проводит проверку основных положений гипотезы в своей  практической педагогической деятельности |
| 3.4. формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования |
| 3.5. демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике |
| **4. Коммуникативная культура** | 4.1. ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции |
| 4.2. точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов  жюри) |
| 4.3. убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь |
| 4.4. демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности |
| 4.5. проявляет уважение к иной точке зрения |
| **5. Рефлексивная культура** | 5.1. демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов |
| 5.2. находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии |
| 5.3. предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных  организациях |
| 5.4. демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты |
| 5.5. самокритично оценивает проведённый мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри |
| **6. Информационная и языковая культура** | 6.1. использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио,  видео и др.) |
| 6.2. использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные) |
| 6.3. демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства) |
| 6.4. владеет профессиональной терминологией |
| 6.5. демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию |
| **7. Ценностные ориентиры и**  **воспитательная направленность** | 7.1. демонстрирует понимание ценностных аспектов образования |
| 7.2. с уважением относится к личности каждого обучающегося |
| 7.3. поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни |
| 7.4. демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям |
| 7.5. выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер- класса во время самоанализа и беседы с экспертами |
| **8. Метапредметность и межпредметная интеграция** | 8.1. обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации |
| 8.2. находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала |
| 8.3. использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания |
| 8.4. демонстрирует системность использования  метапредметных подходов и межпредметной интеграции |
| 8.5. опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии |
| **9. Развивающий характер и**  **результативность** | 9.1. использует потенциал личностного развития |
| 9.2. поддерживает индивидуальные образовательные маршруты |
| 9.3. учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся |
| 9.4. использует количественные показатели для учета достижений обучающихся |
| 9.5. использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся |
| **10. Проектные подходы** | 10.1. демонстрирует понимание специфики проектного  подхода в педагогической деятельности |
| 10.2. опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса |
| 10.3. использует методические приемы проектного метода в  ходе мастер-класса |
| 10.4. организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп |
| 10.5. опирается на главный критерий оценки проекта – достигнутый результат – по итогам мастер-класса |

**Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа «Образовательный проект»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Исследовательская деятельность** | 1.1. видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области |
| 1.2. выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть |
| 1.3. осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями |
| 1.4. четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации в учебных курсах, уроках и т.д. |
| 1.5. подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами |
| **2. Коммуникационная и языковая культура** | 2.1. ведет конструктивный диалог, выделяет главное при  выражении своей профессиональной позиции |
| 2.2. взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи |
| 2.3. активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь |
| 2.4. владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы |
| 2.5. свободно владеет профессиональной терминологией |
| **3. Актуальность и реалистичность решений** | 3.1. демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода |
| 3.2. видит пути решения рассматриваемой проблемы,  формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы |
| 3.3. рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую  информацию |
| 3.4. оценивает риски проекта, продумывает способы их  минимизации |
| 3.5. показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного  проекта |
| **4. Результативность и продуктивность** | 4.1. наглядно показывает пути достижения поставленных  целей и выполнения задач образовательного проекта |
| 4.2. опирается на профессиональный потенциал проектной  группы |
| 4.3. обосновывает реальность ожидаемых результатов,  опирается на уже существующие аналоги |
| 4.4. использует количественные показатели достижения намеченных результатов |
| 4.5. анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного  проекта |
| **5. Творчество и оригинальность в представлении проекта** | 5.1. творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте |
| 5.2. выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки  представления проекта |
| 5.3. предлагает креативные варианты оформления презентации проекта |
| 5.4. использует яркие приемы и образы в ходе представления  проекта |
| 5.5. проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри |

**Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа «Внеурочное мероприятие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Уровень вовлеченности обучающихся в обсуждение темы** | 1.1. взаимодействует со всеми обучающимися, вовлекая их в  обсуждение темы |
| 1.2. поощряет активность и интерес обучающихся |
| 1.3. использует групповые формы организации работы |
| 1.4. помогает группам не отвлекаться от обсуждения темы |
| 1.5. привлекает внешнюю аудиторию (членов жюри,  зрителей) к обсуждению темы |
| **2. Убедительность и аргументированность позиции** | 2.1. демонстрирует личную заинтересованность в  обозначенной проблематике |
| 2.2. демонстрирует позицию, соответствующую  традиционным для государства и образования ценностям |
| 2.3. приводит убедительные аргументы в пользу своей  позиции |
| 2.4. обосновывает позицию наглядно и образно |
| 2.5. грамотно использует термины, понятия, названия, имена  и др. |
| **3. Коммуникативная компетентность** | 3.1. использует различные приемы привлечения внимания к  теме обсуждения |
| 3.2. гибко взаимодействует с аудиторией, следит за реакцией  обучающихся и членов жюри |
| 3.3. демонстрирует интерес, уважение и понимание по  отношению к обучающимся |
| 3.4. демонстрирует навыки самопрезентации, владение  навыками ораторского мастерства |
| 3.5. обеспечивает соблюдение баланса между активностью  учителя и обучающихся |
| **4. Информационная и языковая культура** | 4.1. демонстрирует общую эрудицию, начитанность,  осведомленность в различных областях |
| 4.2. использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения,  аудио, видео и др.) |
| 4.3. не перегружает содержание избыточной информацией |
| 4.4. ссылается на конкретные научные и статистические  данные, авторитетные источники |
| 4.5. в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические,  лексические, грамматические) |
| **5. Личностные качества** | 5.1. доброжелателен |
| 5.2. уравновешен |
| 5.3. внимателен |
| 5.4. психологически и интеллектуально мобилен |
| 5.5. проявляет эмпатию (понимание эмоционального состояния другого человека и демонстрация этого  понимания) |

**Экспертный лист для оценивания конкурсного этапа «Разговор с начальником Департамента общего образования»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| **1. Понимание тенденций развития образования** | 1.1. демонстрирует знание основ законодательства в сфере  образования |
| 1.2. знает основные глобальные тренды развития современного образования |
| 1.3. анализирует и осмысляет достижения педагогической  науки |
| 1.4. демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений |
| 1.5. демонстрирует знание событий, происходящих в российском образовании |
| **2. Масштабность и нестандартность суждений** | 2.1. понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров  системы образования, работодателей) |
| 2.2. демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем федерального/  регионального уровня |
| 2.3. видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию |
| 2.4. убедительно аргументирует свое видение  конструктивных решений существующих проблем |
| 2.5. предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образовательной ситуации |
| **3. Обоснованность и конструктивность предложений** | 3.1. видит реалистичные пути решения обсуждаемых  проблем |
| 3.2. излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно |
| 3.3. учитывает специфику педагогической деятельности при  формулировке предложений |
| 3.4. учитывает возможные риски различного уровня |
| 3.5. проявляет лидерские качества при обсуждении  высказанных предложений |
| **4. Коммуникацион- ная и языковая культура** | 4.1. ведет конструктивный диалог, выделяет главное при  выражении своей профессиональной позиции |
| 4.2. эмоционально поддерживает участников круглого стола |
| 4.3. уважительно относится к мнению участников круглого  стола |
| 4.4. точно и полно отвечает на вопросы участников круглого  стола |
| 4.5. учитывает культурные различия участников круглого  стола |
| **5. Наличие** | 5.1. демонстрирует понимание воспитательных эффектов |
| **ценностных** | педагогической деятельности |
| **ориентиров и личная позиция** |
| 5.2. демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся |
|  | 5.3. демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и |
|  | обучение ребенка |
|  | 5.4. обращает внимание на важность формирования |
|  | гражданской позиции обучающихся |
|  | 5.5. подчеркивает личную гражданскую позицию при |
|  | обсуждении проблемных вопросов |

Приложение 9

к Порядку



Д и п л о м

Региональный этап

Всероссийского конкурса

**«Учитель года - 2020»**

награждается

|  |  |
| --- | --- |
| **Начальник Департамента**  **общего образования**  **Томской области** | **И.Б. Грабцевич** |
|  |  |

2020 г.

г. Томск

Приложение № 2

к распоряжению Департамента общего образования

Томской области

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состав организационного комитета по подготовке и проведению регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России - 2020»

* + 1. Грабцевич И.Б., начальник Департамента общего образования Томской области - председатель оргкомитета.
    2. Вторина Е.В., заместитель начальника Департамента общего образования Томской области - заместитель председателя.
    3. Степанов Е.В., председатель комитета общего образования Департамента общего образования Томской области.
    4. Садиева М.С., начальник отдела организационно-кадровой и правовой работы Департамента общего образования Томской области.
    5. Замятина О.М., ректор Областного государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».
    6. Панова Е.В., проректор Областного государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».
    7. Степанян Е.И., главный бухгалтер Областного государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».
    8. Ефремов B.C., заведующий Центром организационно - методической работы Областного государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».

1. Поля информационной карты, *выделенные курсивом*, не обязательны для заполнения. [↑](#footnote-ref-1)
2. Допускается выдвижение учителя, занявшего I или II место [↑](#footnote-ref-2)