# ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКОЙ ПРЕМИИ УЧИТЕЛЕЙ ИСТОРИИ «ИСТОРИЯ В ШКОЛЕ: ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ» В 2021 ГОДУ

1. **Основные положения**
	1. Организатором конкурса Всероссийская премия для учителей истории «История в школе: традиции и новации» *(далее – Конкурс)* выступает фонд «История Отечества» *(далее – Фонд)*.
	2. Оператором Конкурса является Общероссийская общественная организация «Ассоциация учителей истории и обществознания».
	3. Для обеспечения проведения Конкурса формируется исполнительная дирекция Конкурса, состоящая из представителей организатора Конкурса и привлечённых экспертов. Состав Исполнительной дирекции Конкурса подлежит утверждению Правлением Фонда.
	4. К участию в Конкурсе допускаются действующие учителя истории общеобразовательных учреждений России с педагогическим стажем не менее трёх лет.
	5. Участие в Конкурсе является бесплатным. По решению организаторов материалы участников Конкурса могут быть размещены в публичном доступе в сети Интернет.
	6. Цель Конкурса – поддержка образовательной деятельности в области истории путём поощрения лучших педагогических работников.
	7. Задачи Конкурса:
* повышение интереса к отечественной истории, содействие сохранению исторической памяти как одной из основ национального самосознания, толерантности и чувства взаимоуважения между народами России;
* популяризация экспериментальных и инновационных форм изучения и преподавания истории в общеобразовательных учреждениях;
* развитие мотивации учителей для улучшения своих педагогических методик.
	1. Конкурс проводится по 8 (восьми) федеральным округам Российской Федерации:
* Центральный федеральный округ;
* Северо-Западный федеральный округ;
* Южный федеральный округ;
* Северо-Кавказский федеральный округ;
* Приволжский федеральный округ;
* Уральский федеральный округ;
* Сибирский федеральный округ;
* Дальневосточный федеральный округ.
	1. По результатам Конкурса от каждого округа определяются 3 (три) лауреата, между которыми распределяется призовой фонд, установленный организаторами Конкурса
	2. Призовой фонд Конкурса в каждой из номинаций распределяется следующим образом:
		+ 1 место: 260 000 (двести шестьдесят тысяч) рублей;
		+ 2 место: 215 000 (двести пятнадцать тысяч) рублей;
		+ 3 место: 180 000 (сто восемьдесят тысяч) рублей.
	3. В случае необходимости правила распределения призового фонда могут быть изменены решением исполнительной дирекции Конкурса.
	4. Торжественная церемония награждения победителей Конкурса состоится

18 ноября 2021 года в Москве.

# Проведение Конкурса

* 1. Конкурс проводится в три этапа.

В ходе первого (заочного) этапа участники Конкурса заполняют анкеты в электронном виде на сайте Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей истории и обществознания»: <http://schoolhistorians.ru/istoria-v-skole-tradicii-i-novacii-2021.html>.

 Правила заполнения заявки Участника Конкурса также размещены на сайте Ассоциации по ссылке <http://schoolhistorians.ru/contest/kak-podat-zaavku-na-konkurs.html>

К анкете прилагаются электронные копии подтверждающих документов (или указываются интернет-ссылки на них), а также личные заявления конкурсантов о согласии на обработку персональных данных. Отбор победителей первого этапа осуществляет экспертный совет Конкурса. В ходе второго (заочного) этапа Конкурса победители отборочного этапа подготавливают и проводят в своих школах открытый урок, посвящённый одной из предложенных тем, посвященных юбилейным датам Отечественной истории (Приложение 1). Экспертному совету Конкурса предоставляются методические планы, презентации и видеозаписи открытых уроков. На основании результатов второго этапа экспертным советом определяется список из 24 победителей для участия в третьем (очном) этапе Конкурса.

Продолжительность видеозаписи открытого урока, предоставляемой в экспертный совет на втором (заочном) этапе Конкурса, не должна превышать 45 (сорока пяти) минут, запись должна содержать минимальный монтаж и иную обработку и не должна носить постановочный характер.

План урока оформляется в соответствии с установленными требованиями (формат doc., объем – до 10 тыс. знаков, шрифт – Times New Roman, с *обязательными* ссылками на литературу и источники).

Презентация урока также оформляется в соответствии с установленными требованиями (формат pptx., объем – до 25 слайдов).

В ходе третьего (очного) этапа Конкурса участники, прошедшие первые два этапа, демонстрируют экспертному совету навыки самопрезентации, проводят предварительно подготовленный мастер-класс и участвуют в публичной модерируемой дискуссии.

* 1. На основании результатов третьего (очного) этапа Конкурса экспертным советом подводятся итоги Конкурса и распределяются места между победителями.
	2. Прием заявок на Конкурс осуществляется с 01 апреля по 30 июля *(срок был продлен с 30 июня)* 2021 года. Заявки, полученные 30 июля 2021 года позже 23.00 по московскому времени, до участия в Конкурсе не допускаются. Список участников, прошедших во второй тур, публикуется 25 *(вместо 23)* августа 2021 года.
	3. Прием конкурсных материалов второго (заочного) этапа Конкурса осуществляется с 01 по 26 сентября 2021 года. Очный этап Конкурса проводится с 15 по 18 ноября 2021 года в Москве.
	4. Проезд, проживание и питание участников третьего (очного) этапа Конкурса оплачивает принимающая сторона.

# Экспертная оценка

* 1. Экспертную оценку материалов и выступлений участников Конкурса осуществляет экспертный совет. Состав экспертного совета формируется исполнительной дирекцией Конкурса из числа авторитетных представителей исторического и педагогического сообществ.
	2. Экспертиза анкет участников Конкурса, поступивших на первом (заочном)

этапе, осуществляется на основании следующих критериев:

* + - достижения учеников;
		- профессиональный статус (профессиональный стаж, квалификационная категория, учёная степень и т.д.);
		- профессиональное развитие (наличие публикаций, авторских методических разработок, прохождение профессиональной переподготовки);
		- профессиональная мотивация.
	1. Экспертиза видеозаписи и плана открытого урока, поступивших на втором

(финальном) этапе Конкурса, осуществляется на основании следующих критериев:

* + - соответствие тематике и историко-культурному стандарту;
		- методическая подготовленность педагога;
		- творческая подача материала;
		- активная работа учеников на уроке;
		- ораторское мастерство педагога.
	1. Экспертиза выступлений участников на третьем (очном) этапе Конкурса осуществляется на основании следующих критериев:
		+ методическая подготовленность педагога;
		+ творческая подача материала;
		+ ораторское мастерство педагога.

# Куратор проекта:

Майер Анастасия Сергеевна. Тел.: +7(495) 938-00-87

school.historians@gmail.com

*Приложение 1*

СПИСОК ТЕМ ДЛЯ ОТКРЫТОГО ВИДЕОУРОКА

1. Исторический выбор Александра Невского: Россия между Западом и Востоком (800-летие со дня рождения Александра Невского)
2. Окно в Европу – рождение России как мировой державы (300-летие провозглашения России империей)
3. Познавая историю через литературу (К юбилею Ф.М. Достоевского и Н.А. Некрасова)
4. Влияние научно-технического прогресса на общество (на примере полета Ю.А. Гагарина)
5. Проблема непрерывности исторического процесса от Российской империи к СССР и РФ.