**ФОРУМ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ «МЕТОДИЧЕСКАЯ КРУГОСВЕТКА»**

**Дата:** 28 февраля 2024 года

**Время:** 10:00–14:00(регистрация 09:30, Актовый зал)

**Площадка проведения:** ТОИПКРО (Томская обл. г. Томск, ул. Пирогова, 10)

|  |  |
| --- | --- |
| **10:00 – 10:30** | **ОТКРЫТИЕ**Модератор: Сомова С.А., председатель регионального сообщества классных руководителей и кураторов «ПРО100классные»1. Калинюк Ю.В., начальник Департамента образования Томской области2. Замятина О.М., ректор ТОИПКРО3. Савенков М.Г., начальник департамента образования Администрации г. Томска 4. Мерзляков О.Э., председатель Томская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки РФ **Аудитория:** Актовый зал |
| **10:40 – 13:30** | **РАБОТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ «МЕТОДИЧЕСКАЯ КРУГОСВЕТКА»** |
| **Трек 1****«Ведение социальных сетей. Личный бренд педагога»**Маткина Ксения Евгеньевна, педагог дополнительного образования МАОУ «Томский Хобби-центр»**Аудитория:** 334 | **Трек 2 «Формирование внутренней мотивации подростков»**Кузнецова Александра Владимировна, учитель химии и биологии ОГБОУ КШИ «Томский кадетский корпус»**Аудитория:** 333 | **Трек 3** **«Участие педагога в конкурсном движении “Большая перемена”»**Глотов Евгений Сергеевич, преподаватель ОГПБОУ «Томский коммунально-строительный техникум»**Аудитория:** Актовый зал | **Трек 4****«Успех каждого ребёнка»**Лисовская Татьяна Ивановна, учитель начальных классов ОГКОУ "Моряковская школа-интернат"**Аудитория:** 228 | **Трек 5****Мастер-класс «Лайфхаки для классного»**Орехов Александр Сергеевич, учитель биологии МБОУ СОШ №84 г. Северска**Аудитория:** 332 | **Трек 6****Мастер-класс «Выгоранию нет или правильный отдых – тоже работа»**Риф Вера Григорьевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №4 им. И.С. Черных г. Томска**Аудитория:** 222 | **Трек 7****Мастер-класс «Вместе со сказкой»**Михайлова Ирина Валерьевна, учитель немецкого языка МАОУ гимназия №6 г. Томска**Аудитория:** Коворкинг, з этаж |
| **13:40 – 14:00** | **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ****Аудитория:** Актовый зал |