

Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Учебный предмет «Литература» в контексте обновленных ФГОС СОО

Щетинин Роман Борисович,

доцент центра непрерывного повышения профессионального
мастерства педагогических работников ТОИПКРО, к.филол.н.,
8(3822) 90-20-61, aeneas2@yandex.ru



Нормативное обеспечение



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

<p>ФГОС СОО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»).</p>	<p>Основной документ, регламентирующий деятельность педагогических работников (учителей литературы), представляющий «совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы среднего общего образования» образовательными организациями, имеющими государственную аккредитацию.</p>
<p>ФРП СОО (Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования»).</p>	<p>Нормативный документ, определяющий содержание, объём, структуру учебного процесса по изучению конкретной учебной дисциплины, основывающийся на государственном образовательном стандарте.</p>
<p>Универсальный кодификатор.</p>	<p>Систематизированный перечень проверяемых элементов содержания и операционализованных требований к результатам освоения образовательной программы среднего общего образования, в котором каждому объекту соответствует определённый код.</p>
<p>Федеральный перечень учебников (далее – ФПУ) (Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»).</p>	



Место учебного предмета «Литература» в учебном плане



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

- ❑ Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.
- ❑ Учебный предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету «Литература» на уровне основного общего образования.
- ❑ Учебный предмет «Литература» изучается на базовом и углублённом уровне. Углублённое изучение литературы осуществляется в соответствии с учебным планом профиля с ориентацией на будущую сферу профессиональной деятельности обучающихся.



Отличие углублённого уровня литературного образования от базового



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

- обусловлено планируемыми предметными результатами, которые реализуются в отношении наиболее мотивированных и способных обучающихся в соответствии с учебным планом образовательной организации, обеспечивающей профильное обучение;
- предполагает более активное использование самостоятельной исследовательской деятельности обучающихся;
- включение авторов и произведений, которые не изучались на базовом уровне;
- расширение списка произведений автора, представленного на базовом уровне;
- увеличение количества произведений автора, представленных на базовом уровне;
- увеличение часов на развитие речи, на подготовку и защиту проектов, включение резервных часов.



Место учебного предмета «Литература» в учебном плане



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Предметная область	Учебный предмет	Уровень	Кол-во часов в неделю		Всего часов за 2 года
			10 кл.	11 кл.	
Обязательная часть					
Русский язык и литература	Литература	Базовый	3	3	204
	Литература	Углублённый	5	5	340

Преподавание учебного предмета «Литература» на уровне среднего общего образования на **базовом уровне** осуществляется на основании **Федеральной рабочей программы**

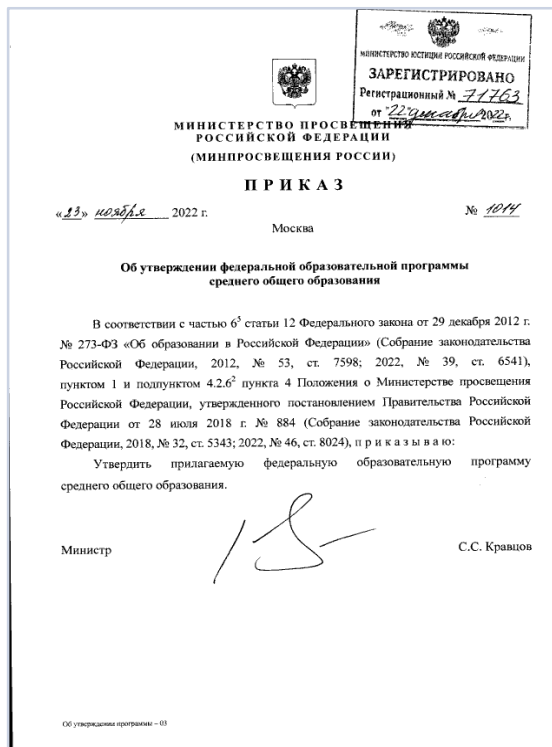
Преподавание учебного предмета «Литература» на уровне среднего общего образования на **углублённом уровне** осуществляется на основании **примерной рабочей программы**



Федеральная рабочая программа по предмету «Литература» (10-11 классы)



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования



- ФРП СОО по литературе **подлежит непосредственному применению.** Реализация с 1 сентября 2023 года.
- ФРП СОО по литературе фиксирует, какие именно образовательные результаты должны быть достигнуты обучающимися в определенный учебный год.
- ФРП СОО по литературе закрепляет перечень обязательных литературных произведений для изучения.



Ключевые аспекты Федеральной рабочей программы по литературе (базовый уровень)



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИТЕРАТУРА

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

(для 10—11 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2022

- ❖ разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения, и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ООП СОО;
- ❖ **позволяет учителю:**
 - ✓ реализовать в процессе преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС СОО;
 - ✓ определить обязательную (инвариантную) часть содержания по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС СОО, федеральной программой воспитания.



Ключевые аспекты Федеральной рабочей программы по литературе (базовый уровень)



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИТЕРАТУРА

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

(для 10—11 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2022

- ❖ основа содержания литературного образования – чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и зарубежной литературы второй половины XIX – начала XXI вв. с целью формирования целостного восприятия и понимания художественного произведения, умения его анализировать и интерпретировать в соответствии с возрастными особенностями обучающийся, их литературным развитием, жизненным и читательским опытом;
- ❖ литературное образование преемственно с учебным предметом «Литература» на уровне основного общего образования, происходит углубление межпредметной связей с русским языком и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию речи, историзма мышления, формированию художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру.



Ключевые аспекты Примерной рабочей программы по литературе (углублённый уровень)



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное учреждение
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ
ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,
протокол 7/22 от 29.09.2022 г.

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИТЕРАТУРА

УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ

(для 10—11 классов общеобразовательных организаций)

МОСКВА
2022

- ❖ **разработана** с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету «Литература» (на углублённом уровне), изучение которого ориентировано на получение компетентностей для последующей профессиональной деятельности как в рамках предметной области «Русский язык и литература», так и в смежных с ней областях;
- ❖ **позволяет учителю:**
 - ✓ реализовать в процессе преподавания литературы на углублённом уровне современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
 - ✓ разработать календарно-тематическое планирование, распределить обязательное предметное содержание на два года обучения в соответствии с ресурсом учебного времени, выделяемого на изучение разделов/тем курса, особенностями предмета «Литература» на углублённом уровне, с учётом основных видов учебной деятельности для освоения учебного материала обучающимися старшей школы.



Ключевые аспекты Примерной рабочей программы по литературе (углублённый уровень)



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное учреждение
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

ОДОБРЕНА РЕШЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОБЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ,
протокол 7/22 от 29.09.2022 г.

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИТЕРАТУРА

УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ

(для 10—11 классов общеобразовательных организаций)

МОСКВА
2022

- ❖ основа содержания литературного образования – расширение литературного контента, углубление восприятия и анализ художественных произведений в историко-литературном и историко-культурном контекстах, интерпретация произведений в соответствии с возрастными особенностями старшеклассников, их литературным развитием, жизненным и читательским опытом;
- ❖ литературное образование преемственно по отношению к курсу литературы в основной школе и сопрягается с курсом литературы, изучаемым на базовом уровне;
- ❖ учтены все этапы российского историко-литературного процесса второй половины XIX – начала XXI вв. и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы;
- ❖ основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.



Содержание Примерной рабочей программы по литературе (углублённый уровень)



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Общая характеристика учебного предмета «Литература»	4
Цели изучения учебного предмета «Литература»	6
Место учебного предмета «Литература» в учебном плане	9
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» в средней школе	9
Личностные результаты	7
Метапредметные результаты	13
Предметные результаты (10—11 классы)	17
Содержание учебного предмета «Литература» по годам изучения	27
10 класс	27
11 класс	29
Тематическое планирование учебного предмета «Литература»	36
10 класс	36
11 класс	62

Примерная рабочая программа по литературе для обучения на углубленном уровне среднего общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения Основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 07.06.2012 г., рег. номер 24480) (далее — ФГОС СОО), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

По годам обучения в Примерной рабочей программе представлены:

- планируемые предметные результаты обучения;
- содержание литературного образования.

Едиными на весь уровень образования (СОО) являются:

- планируемые личностные результаты обучения;
- планируемые метапредметные результаты обучения.

Содержание учебного предмета «Литература» (базовый уровень) 10 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Литература второй половины XIX века.

- А.Н. Островский. Драма "Гроза".
- И.А. Гончаров. Роман "Обломов".
- И.С. Тургенев. Роман "Отцы и дети".
- Ф.И. Тютчев. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Silentium!", "Не то, что мните вы, природа...", "Умом Россию не понять...", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К. Б." ("Я встретил вас – и всё былое...") и другие.
- Н.А. Некрасов. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Тройка", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода...") и другие. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».
- А.А. Фет. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Одним толчком согнать ладью живую...", "Ещё майская ночь...", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шёпот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали..." и другие.
- М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (**не менее двух глав по выбору**). Например, главы "О корени происхождения глуповцев", "Опись градоначальникам", "Органчик", "Подтверждение покаяния" и другие.
- Ф.М. Достоевский. Роман "Преступление и наказание".

Содержание учебного предмета «Литература» (базовый уровень) 10 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

- Л.Н. Толстой. Роман-эпопея "Война и мир".
- Н.С. Лесков. Рассказы и повести (**не менее одного произведения по выбору**). Например, "Очарованный странник", "Однодум" и другие.
- А.П. Чехов. Рассказы (**не менее трёх по выбору**). Например, "Студент", "Ионыч", "Дама с собачкой", "Человек в футляре" и другие. Пьеса "Вишнёвый сад".

Литературная критика второй половины XIX века.

- Статьи Н.А. Добролюбова «Луч света в тёмном царстве», «Что такое обломовщина?», Д.И. Писарева «Базаров» и другие (**не менее двух статей по выбору в соответствии с изучаемым художественным произведением**).

Литература народов России.

- Стихотворения (**не менее одного по выбору**). Например, Г. Тукая, К. Хетагурова и другие.

Зарубежная литература.

- Зарубежная проза второй половины XIX века (**не менее одного произведения по выбору**). Например, произведения Ч. Диккенса "Дэвид Копперфилд", "Большие надежды"; Г. Флобера "Мадам Бовари" и другие.
- Зарубежная поэзия второй половины XIX века (**не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору**). Например, стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера и другие.
- Зарубежная драматургия второй половины XIX века (**не менее одного произведения по выбору**). Например, пьесы Г. Гауптмана "Перед восходом солнца", Г. Ибсена "Кукольный дом" и другие.

Содержание учебного предмета «Литература» (базовый уровень) 11 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Литература конца XIX – начала XX вв.

- А.И. Куприн. Рассказы и повести (*одно произведение по выбору*). Например, "Гранатовый браслет", "Олеся" и другие.
- Л.Н. Андреев. Рассказы и повести (*одно произведение по выбору*). Например, "Иуда Искариот", "Большой шлем" и другие.
- М. Горький. Рассказы (*один по выбору*). Например, "Старуха Изергиль", "Макар Чудра", "Коновалов" и другие. Пьеса "На дне".
- Стихотворения поэтов Серебряного века (*не менее двух стихотворений одного поэта по выбору*). Например, стихотворения К.Д. Бальмонта, М.А. Волошина, Н.С. Гумилёва и другие.

Литература XX века.

- И.А. Бунин. Рассказы (*два по выбору*). Например, "Антоновские яблоки", "Чистый понедельник", "Господин из Сан-Франциско" и другие.
- А.А. Блок. Стихотворения (*не менее трёх по выбору*). Например, "Незнакомка", "Россия", "Ночь, улица, фонарь, аптека...", "Река раскинулась. Течёт, грустит лениво..." (из цикла "На поле Куликовом"), "На железной дороге", "О доблестях, о подвигах, о славе...", "О, весна, без конца и без краю...", "О, я хочу безумно жить..." и другие. Поэма "Двенадцать".
- В.В. Маяковский. Стихотворения (*не менее трёх по выбору*). Например, "А вы могли бы?", "Нате!", "Послушайте!", "Лиличка", "Юбилейное", "Прозаседавшиеся", "Письмо Татьяне Яковлевой" и другие. Поэма "Облако в штанах".

Содержание учебного предмета «Литература» (базовый уровень) 11 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

- С.А. Есенин. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Гой ты, Русь, моя родная...", "Письмо матери", "Собаке Качалова", "Спит ковыль. Равнина дорогая...", "Шаганэ ты моя, Шаганэ...", "Не жалею, не зову, не плачу...", "Я последний поэт деревни...", "Русь Советская", "Низкий дом с голубыми ставнями..." и другие.
- О.Э. Мандельштам. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Бессонница. Гомер. Тугие паруса...", "За гремучую доблесть грядущих веков...", "Ленинград", "Мы живём, под собою не чуя страны..." и другие.
- М.И. Цветаева. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Моим стихам, написанным так рано...", "Кто создан из камня, кто создан из глины...", "Идёшь, на меня похожий...", "Мне нравится, что вы больны не мной...", "Тоска по родине! Давно...", "Книги в красном переплёте", "Бабушке", "Красною кистью..." (из цикла "Стихи о Москве") и другие.
- А.А. Ахматова. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Песня последней встречи", "Сжала руки под тёмной вуалью...", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля" и другие. Поэма "Реквием".
- **М.А. Шолохов. Роман-эпопея "Тихий Дон" (избранные главы).**
- **М.А. Булгаков. Романы "Белая гвардия", "Мастер и Маргарита" (один роман по выбору).**
- А.П. Платонов. Рассказы и повести (**одно произведение по выбору**). Например, "В прекрасном и яростном мире", "Котлован", "Возвращение" и другие.
- А.Т. Твардовский. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Вся суть в одном-единственном завете...", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...", "Дробится рваный цоколь монумента..." и другие.

Содержание учебного предмета «Литература» (базовый уровень) 11 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

- **Проза о Великой Отечественной войне (по одному произведению не менее чем двух писателей по выбору).** Например, В.П. Астафьев "Пастух и пастушка"; Ю.В. Бондарев "Горячий снег"; В.В. Быков "Обелиск", "Сотников", "Альпийская баллада"; Б.Л. Васильев "А зори здесь тихие", "В списках не значился", "Завтра была война"; К.Д. Воробьёв "Убиты под Москвой", "Это мы, Господи!"; В.Л. Кондратьев "Сашка", В.П. Некрасов "В окопах Сталинграда", Е.И. Носов "Красное вино победы", "Шопен, соната номер два" и другие.
- **А.А. Фадеев "Молодая гвардия".**
- **Поэзия о Великой Отечественной войне.** Стихотворения (по одному стихотворению не менее чем двух поэтов по выбору). Например, Ю.В. Друниной, М.В. Исаковского, Ю.Д. Левитанского, С.С. Орлова, Д.С.Самойлова, К.М. Симонова, Б.А. Слуцкого и других.
- **Драматургия о Великой Отечественной войне.** Пьесы (одно произведение по выбору). Например, В.С. Розов "Вечно живые" и другие.
- **Б.Л. Пастернак.** Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, "Февраль. Достать чернил и плакать!..", "Определение поэзии", "Во всём мне хочется дойти..." "Снег идёт", "Любить иных – тяжёлый крест...", "Быть знаменитым некрасиво...", "Ночь", "Гамлет", "Зимняя ночь" и другие.
- **А.И. Солженицын.** Произведения "Один день Ивана Денисовича", "Архипелаг ГУЛАГ" (фрагменты книги).
- **В.М. Шукшин.** Рассказы (не менее двух по выбору). Например, "Срезал", "Обида", "Микроскоп", "Мастер", "Крепкий мужик", "Сапожки" и другие.
- **В.Г. Распутин.** Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например, "Живи и помни", "Прощание с Матёрой" и др.



Содержание учебного предмета «Литература» (базовый уровень) 11 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

- Н.М. Рубцов. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Звезда полей", "Тихая моя родина!.. ", "В горнице моей светло...", "Привет, Россия...", "Русский огонёк", "Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны..." и др.
- И.А. Бродский. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "На смерть Жукова", "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку..." и др.
- **Проза второй половины XX – начала XXI века.** Рассказы, повести, романы (**по одному произведению не менее чем трёх прозаиков по выбору**). Например, Ф.А. Абрамов ("Братья и сёстры" (**фрагменты из романа**)), повесть "Пелагея" и др.); Ч.Т. Айтматов (повести "Пегий пёс, бегущий краем моря", "Белый пароход" и др.); В.И. Белов (рассказы "На родине", "За тремя волоками", "Бобришный угор" и др.); Г.Н. Владимов ("Верный Руслан"); Ф.А.Искандер (роман в рассказах "Сандро из Чегема" (**фрагменты**)), философская сказка "Кролики и удавы" и др.); Ю.П. Казаков (рассказы "Северный дневник", "Поморка", "Во сне ты горько плакал" и др.); В.О. Пелевин (роман "Жизнь насекомых" и др.); Захар Прилепин (роман "Санька" и др.); А.Н. и Б.Н. Стругацкие (повесть "Пикник на обочине" и др.); Ю.В. Трифонов (повести "Обмен", "Другая жизнь", "Дом на набережной" и др.); В.Т. Шаламов ("Колымские рассказы", например, "Одиночный замер", "Инжектор", "За письмом" и др.) и др.
- **Поэзия второй половины XX – начала XXI века.** Стихотворения (**по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору**). Например, Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А.Заболоцкого, Т.Ю. Кибирова, Ю.П. Кузнецова, А.С. Кушнера, Л.Н. Мартынова, Б.Ш. Окуджавы, Р.И.Рождественского, А.А. Тарковского, О.Г. Чухонцева и др.

Содержание учебного предмета «Литература» (базовый уровень) 11 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования


- **Драматургия второй половины XX – начала XXI века.** Пьесы (*произведение одного из драматургов по выбору*). Например, А.Н. Арбузов "Иркутская история"; А.В. Вампилов "Старший сын"; Е.В. Гришковец "Как я съел собаку"; К.В. Драгунская "Рыжая пьеса" и др.

Литература народов России

- Рассказы, повести, стихотворения (*не менее одного произведения по выбору*). Например, рассказ Ю. Рытхэу "Хранитель огня"; повесть Ю. Шесталова "Синий ветер каслания" и др.; стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М.Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева и др.

Зарубежная литература

- **Зарубежная проза XX века** (*не менее одного произведения по выбору*). Например, произведения Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту"; А. Камю "Посторонний"; Ф. Кафки "Превращение"; Дж. Оруэлла "1984"; Э.М. Ремарка "На западном фронте без перемен", "Три товарища"; Дж. Сэлинджера "Над пропастью во ржи"; Г. Уэллса "Машина времени"; О. Хаксли "О дивный новый мир"; Э. Хемингуэя "Старик и море" и др.
- **Зарубежная поэзия XX века** (*не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору*). Например, стихотворения Г. Аполлинера, Т.С. Элиота и др.
- **Зарубежная драматургия XX века** (*не менее одного произведения по выбору*). Например, пьесы Б. Брехта "Мамаша Кураж и её дети"; М. Метерлинка "Синяя птица"; О. Уайльда "Идеальный муж"; Т. Уильямса "Трамвай „Желание“"; Б. Шоу "Пигмалион" и др.



Содержание учебного предмета «Литература» (углублённый уровень) 10 – 11 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Включение авторов и произведений, которые не изучались на базовом уровне.

10 класс

- А.К. Толстой. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Средь шумного бала, случайно...", "Колокольчики мои...", "Меня, во мраке и в пыли...", "Двух станов не боец, но только гость случайный..." и др.
- Н.Г. Чернышевский. Роман "Что делать?" (**главы по выбору**). Статьи "Детство и отрочество. Сочинение графа Л.Н. Толстого. Военные рассказы графа Л.Н. Толстого", "Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева "Ася"".

11 класс

- Н.С. Гумилёв. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Жираф", "Заблудившийся трамвай", "Капитаны", "Пятистопные ямбы", "Слово", "Шестое чувство", "Андрей Рублёв" и др.
- Е.И. Замятин. Роман "Мы".
- В.В. Набоков. Рассказы, повести, романы (**одно произведение по выбору**). Например, "Облако, озеро, башня", "Весна в Фиальте", "Машенька", "Защита Лужина", "Дар" и др.
- А.В. Вампилов. Пьесы (**не менее одной по выбору**). Например, "Старший сын", "Утиная охота" и др.
- В.С. Высоцкий. Стихотворения (**не менее трёх по выбору**). Например, "Песня о Земле", "Он не вернулся из боя", "Мы возвращаем Землю", "Я не люблю", "Братские могилы", "Песня о друге", "Лирическая", "Охота на волков", "Песня о звёздах" и др.

Содержание учебного предмета «Литература» (углублённый уровень) 10 – 11 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования


Расширение списка произведений автора, представленного на базовом уровне.

10 класс (примеры)

- А.Н. Островский. Пьесы "Бесприданница", "Свои люди – сочтёмся" и др. (**одно произведение по выбору**).
- И.А. Гончаров. Романы и очерки (**одно произведение по выбору**). Например, "Обыкновенная история", очерки из книги "Фрегат "Паллада"" и др.
- И.С. Тургенев. Повести и романы (**одно произведение по выбору**). Например, "Первая любовь", "Вешние воды", "Рудин", "Дворянское гнездо" и др. Статья "Гамлет и Дон Кихот".
- Л.Н. Толстой. Рассказы, повести и романы (**одно произведение по выбору**). Например, рассказы из цикла "Севастопольские рассказы", "Смерть Ивана Ильича", "Анна Каренина" и др.

11 класс (примеры)

- И.А. Бунин. Стихотворения (**не менее двух по выбору**). Например, "Алёнушка", "Вечер", "Дурман", "И цветы, и шмели, и трава, и колосья... ", "У птицы есть гнездо, у зверя есть нора... " и др. Книга очерков "Окаянные дни" (**фрагменты**).
- В.В. Маяковский. Поэма "Во весь голос. Первое вступление в поэму".
- С.А. Есенин. Поэма "Чёрный человек".
- М.И. Цветаева. Очерк "Мой Пушкин".
- М.А. Булгаков. Рассказы, повести, пьесы (**одно произведение по выбору**). Например, рассказы из книги "Записки юного врача", "Записки на манжетах", "Дни Турбиных", "Бег" и др.



Содержание учебного предмета «Литература» (углублённый уровень) 10 – 11 класс



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Увеличение количества произведений автора, представленный на базовом уровне.

10 класс

- А.А. Фет. Стихотворения (**не менее пяти по выбору**). Например, "Одним толчком согнать ладью живую...", "Ещё майская ночь", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шёпот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Я тебе ничего не скажу...", "Заря прощается с землею...", "На заре ты её не буди...", "Как беден наш язык! Хочу и не могу...", "На стоге сена ночью южной..." и др.
- М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника "История одного города" (**не менее четырёх глав по выбору**). Например, главы "О корени происхождения глуповцев", "Опись градоначальникам", "Органчик", "Подтверждение покаяния" и др. Сказки (**не менее трёх по выбору**). Например, "Пропала совесть", "Медведь на воеводстве", "Карась-идеалист", "Коняга" и др.

11 класс

- А.И. Куприн. Рассказы и повести (**два произведения по выбору**). Например, "Гранатовый браслет", "Олеся", "Поединок" и др.
- Стихотворения поэтов Серебряного века (**не менее трёх стихотворений двух поэтов по выбору**). Например, стихотворения И.Ф.Анненского, К.Д. Бальмонта, А. Белого, В.Я. Брюсова, М.А. Волошина, И. Северянина, В.С. Соловьёва, Ф.К. Сологуба, В.В. Хлебникова и др.



Универсальный кодификатор



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования



ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»

ФИПИ

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ КОДИФИКАТОР

распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по литературе

для использования в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования

одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 12.04.2021 г. №1/21)

подготовлен федеральным государственным бюджетным научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

Кодификатор (2021 г.) состоит из двух разделов:

раздел 1. Базовый уровень

раздел 2. Углублённый уровень.

УК. Раздел 1. Базовый уровень. Перечень распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Универсальный кодификатор

ЛИТЕРАТУРА, 10-11 классы. 3 / 23

Раздел 1. Базовый уровень

1. Перечень распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по литературе

Требования ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования операционализованы и распределены по классам.

10 класс

Мета-предметный результат	Код проверяемого требования	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
1		Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
	1.1	Использовать различные приемы систематизации учебного материала в процессе обучения (составлять планы, таблицы, схемы и т.п.)
	1.2	Использовать полученные знания и умения для решения разнообразных жизненных задач
2		Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
	2.1	Вести диалог о прочитанном в русле обсуждаемой проблематики; участвовать в дискуссии на литературные темы; делать сообщения, доклады
3		Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
	3.1	Внимательно читать и понимать художественный текст, передавать впечатления от прочитанного, выражать личное отношение к нему
	3.2	Устанавливать связи литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху
	3.3	Выявлять черты литературного направления в конкретном произведении
	3.4	Выявлять тематику, проблематику и идею произведения с использованием различных приёмов анализа и интерпретации художественного текста; выявлять возможности неоднозначной интерпретации (определять мотивы поведения и поступков персонажей, определять особенности композиции и функций различных элементов текста), характеризовать средства художественной изобразительности, указывать внутритекстовые связи и строить обоснованные межтекстовые сопоставления и т.п.)

2021 год

Универсальный кодификатор

ЛИТЕРАТУРА, 10-11 классы. 6 / 23

11 класс

Мета-предметный результат	Код проверяемого требования	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
1		Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
	1.1	Использовать различные приемы систематизации учебного материала в процессе обучения (составлять планы, таблицы, схемы и т.п.)
	1.2	Использовать полученные знания и умения для решения разнообразных жизненных задач
2		Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
	2.1	Вести диалог о прочитанном в русле обсуждаемой проблематики; участвовать в дискуссии на литературные темы; делать сообщения, доклады
3		Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
	3.1	Внимательно читать и понимать художественный текст, передавать впечатления от прочитанного, выражать личное отношение к нему
	3.2	Устанавливать связи литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху
	3.3	Выявлять черты литературного направления в конкретном произведении
	3.4	Выявлять тематику, проблематику и идею произведения с использованием различных приёмов анализа и интерпретации художественного текста; выявлять возможности неоднозначной интерпретации (определять мотивы поведения и поступков персонажей, выявлять особенности композиции и функций различных элементов текста), характеризовать средства художественной изобразительности, указывать внутритекстовые связи и строить обоснованные межтекстовые сопоставления и т.п.)
	3.5	Характеризовать особенности сюжета и композиции произведения; определять стадии развития действия в эпическом и драматическом произведениях (завязка, кульминация, развязка)
	3.6	Характеризовать систему образов
	3.7	Характеризовать конфликт (внешний и внутренний) в произведениях разных литературных родов
	3.8	Характеризовать героя художественного произведения, его внешний облик (портрет) и внутренние качества, его поступки, взаимоотношения героя с другими персонажами, роль персонажа в сюжете и конфликте произведения
3.9	Определять роль пейзажа и интерьера в произведении	

2021 год

УК. Раздел 2. Углублённый уровень. Перечень распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Универсальный кодификатор ЛИТЕРАТУРА, 10-11 классы. 13 / 23

Раздел 2. Углублённый уровень

1. Перечень распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по литературе

Требования ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования операционализованы и распределены по классам.

10 класс

Мета-предметный результат	Код проверяемого требования	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
1		Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
	1.1	Использовать различные приёмы систематизации учебного материала в процессе обучения (составлять планы, таблицы, сюжетно-композиционные схемы и т.п.)
	1.2	Использовать полученные знания и умения для решения разнообразных жизненных задач
2		Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
	2.1	Вести диалог о прочитанном в русле обсуждаемой проблематики; участвовать в дискуссии на литературные темы; делать сообщения, доклады
3		Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
	3.1	Внимательно читать и понимать художественный текст; эмоционально откликаться на прочитанное, передавать впечатления от прочитанного, выражать личное отношение к нему
	3.2	Устанавливать связи литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху
	3.3	Выявлять черты литературного направления в конкретном произведении
	3.4	Выделять черты индивидуального авторского стиля
	3.5	Выявлять тематику, проблематику и идею произведения с использованием различных приёмов анализа и интерпретации художественного текста; выявлять возможности неоднозначной интерпретации (определять мотивы поведения и поступков персонажей, выявлять особенности композиции и функций различных элементов текста, характеризовать средства художественной изобразительности, указывать внутритекстовые связи и строить обоснованные межтекстовые сопоставления и т.п.)

2021 год

Универсальный кодификатор ЛИТЕРАТУРА, 10-11 классы. 16 / 23

11 класс

Мета-предметный результат	Код проверяемого требования	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
1		Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
	1.1	Использовать различные приёмы систематизации учебного материала в процессе обучения (составлять планы, таблицы, сюжетно-композиционные схемы и т.п.)
	1.2	Использовать полученные знания и умения для решения разнообразных жизненных задач
2		Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
	2.1	Вести диалог о прочитанном в русле обсуждаемой проблематики; участвовать в дискуссии на литературные темы; делать сообщения, доклады
3		Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
	3.1	Внимательно читать и понимать художественный текст, эмоционально откликаться на прочитанное, передавать впечатления от прочитанного, выражать личное отношение к нему
	3.2	Устанавливать связи литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху
	3.3	Выявлять черты литературного направления в конкретном произведении
	3.4	Выделять черты индивидуального авторского стиля
	3.5	Выявлять тематику, проблематику и идею произведения с использованием различных приёмов анализа и интерпретации художественного текста; выявлять возможности неоднозначной интерпретации (определять мотивы поведения и поступков персонажей, выявлять особенности композиции и функций различных элементов текста, характеризовать средства художественной изобразительности, указывать внутритекстовые связи и строить обоснованные межтекстовые сопоставления и т.п.)
	3.6	Характеризовать особенности сюжетосложения и фабулы, композиции произведения; определять стадии развития действия в эпическом и драматическом произведении (завязка, кульминация, развязка)
	3.7	Выявлять особенности композиции произведения и системы образов
	3.8	Определять характер конфликта (внешнего и внутреннего) и его развития в произведениях разных литературных родов

2021 год

Раздел 1. Базовый уровень.

2. Перечень распределённых по классам проверяемых элементов содержания по литературе



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Универсальный кодификатор ЛИТЕРАТУРА, 10-11 классы. 9 / 23

2. Перечень распределённых по классам проверяемых элементов содержания по литературе

Перечень распределённых по классам элементов содержания составлен на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрана решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-з)).

10 класс

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1	Из литературы второй половины XIX в.	
	1.1	А.Н. Островский. Пьеса «Гроза»
	1.2	И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»
	1.3	Ф.И. Тютчев. Стихотворения
	1.4	А.А. Фет. Стихотворения
	1.5	Н.А. Гончаров. Роман «Обломов»
	1.6	Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (избранные главы)
	1.7	Н.А. Некрасов. Стихотворения
	1.8	М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман «История одного города» (фрагменты)
	1.9	Л.Н. Толстой. Роман «Война и мир»
	1.10	Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»
2	Из литературы конца XIX – начала XX вв.	
	2.1	А.П. Чехов. Рассказы «Человек в футляре», «Ионыч», «Студент» и др.
	2.2	А.П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад»

11 класс

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1	Из литературы конца XIX – начала XX вв.	
	1.1	Одно произведение Л.Н. Андреева
	1.2	М. Горький. Рассказ «Старуха Изергиль»
	1.3	М. Горький. Пьеса «На дне»
	1.4	А.И. Куприн. Рассказ «Гранатовый браслет»
2	Из литературы XX в.	
	2.1	И.А. Бунин. Рассказы «Литоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско» и др.
	2.2	А.А. Блок. Стихотворения
	2.3	А.А. Блок. Поэма «Двенадцать»
	2.4	В.В. Маяковский. Стихотворения
2.5	С.А. Есенин. Стихотворения	

2021 год

Универсальный кодификатор ЛИТЕРАТУРА, 10-11 классы. 10 / 23

	2.6	М.И. Цветаева. Стихотворения
	2.7	О.Э. Мандельштам. Стихотворения
	2.8	А.А. Ахматова. Стихотворения
	2.9	А.А. Ахматова. Поэма «Реквием»
	2.10	М.А. Шолохов. Роман «Тихий Дон»
	2.11	М.А. Булгаков. Роман «Белая гвардия» или роман «Мастер и Маргарита»
	2.12	А.Т. Твардовский. Стихотворения
	2.13	Б.Л. Пастернак. Стихотворения
	2.14	Одно произведение А.П. Платонова
	2.15	А.И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича»
	2.16	А.И. Солженицын. «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги)
	2.17	Не менее двух рассказов В.М. Шукшина
2.18	Одно произведение В.П. Астафьева	
2.19	В.Г. Распутин. Повесть «Прощание с Матёрой»	
2.20	Н.М. Рубцов. Стихотворения	
2.21	И.А. Бродский. Стихотворения	
3	Из литературы второй половины XX – начала XXI вв.	
	3.1	Проза второй половины XX – начала XXI вв. Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Аksenov, В.П. Астафьев, В.И. Белов, А.Г. Битов, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, А.Н. Варламов, Б.Л. Васильев, К.Д. Воробьев, Д.А. Гранин, Л.Я. Гинзбург, В.С. Гроссман, С.Д. Довлатов, В.Г. Дудинцев, Б.П. Екимов, Вен. Ерофеев, А.В. Жигулин, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.Л. Кондратьев, В.С. Маканин, Б.А. Можаев, В.П. Некрасов, Е.И. Носов, В.О. Пелевин, З. Прилепин, А.В. Соколов, В.А. Солоухин, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков, Ю.В. Трифонов, Т.Н. Толстая, Т.Шаламов и другие (произведения не менее чем трёх прозаиков по выбору)
	3.2	Поэзия второй половины XX – начала XXI вв. Б.А. Ахмадулина, Е.В. Багумин, А.Н. Башлачёв, О.Ф. Бергольд, Ю.И. Визбор, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, А.А. Галгч, Р.Г. Газатов, Н.Ф. Дмитриев, Ю.В. Друнина, Е.А. Евгушенко, Н.А. Заболоцкий, И.А. Кабыш, Ю.Ч. Ким, Ю.П. Куницын, А.С. Кушнер, Л.Н. Мартынов, Н.Н. Матвеева, Ю.П. Мороз, О.А. Николаева, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, Ю.Е. Рышленев, Д.С. Самойлов, О.А. Седикова, Б.А. Слуцкий, В.И. Соколов, А.А. Тарковский, О.Г. Чухонцев, И.И. Шеллерский и другие (произведения не менее чем трёх поэтов по выбору)
3.3	Драматургия второй половины XX в. – начала XXI вв. А.Н. Арбузов, А.В. Вампилов, А.М. Володин, В.С. Розов, М.М. Рошин и другие (пьеса одного из драматургов по выбору)	

2021 год

Раздел 2. Углублённый уровень.

2. Перечень распределённых по классам проверяемых элементов содержания программы по литературе



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Универсальный кодификатор ЛИТЕРАТУРА, 10-11 классы. 19/23

2. Перечень распределённых по классам проверяемых элементов содержания по литературе

Перечень распределённых по классам элементов содержания составлен на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-11)).

10 класс

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1	Из литературы второй половины XIX в.	
	1.1	А.И. Островский. Пьеса «Война и мир»
	1.2	И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»
	1.3	Ф.И. Тютчев. Стихотворения
	1.4	А.А. Фет. Стихотворения
	1.5	И.А. Гончаров. Роман «Обломов»
	1.6	И.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»
	1.7	И.А. Некрасов. Стихотворения
	1.8	Не менее трёх стихов М.Е. Салтыкова-Щедрина
	1.9	М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман «История одного города» (фрагменты)
	1.10	А.К. Толстой. Стихотворения
	1.11	Л.Н. Толстой. Роман «Война и мир»
	1.12	Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»
	1.13	Н.Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (фрагменты)
1.14	Один произведение Н.С. Лескова	
2	Из литературы конца XIX – начала XX вв.	
	2.1	А.П. Чехов. Рассказы «Человек в футляре», «О любви», «Крылатые», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Студент и др.
2.2	А.П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад»	

Универсальный кодификатор ЛИТЕРАТУРА, 10-11 классы. 20/23

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания	
3	Из зарубежной литературы		
	3.1	Не менее трёх произведений из следующего перечня. Г. Амлингер. Стихотворения. О. Баллик. Романы «Гобсек», «Шарлотта Кларк». Г. Бельс. Роман «Глазник влюблён». Ш. Боллер. Стихотворения. Р. Брэдбери. Роман «451 градус по Фаренгейту». П. Верлен. Стихотворения. Э. Вердари. Стихотворения. У. Голдинг. Роман «Повелитель мух». Ч. Диккенс. «Лавка древностей», «Рождественская повесть». Г. Ибсен. Пьеса «Нора». А. Каюк. Повесть «История». Ф. Кафка. Рассказ «Превращение». Х. Лис. Роман «Убить пересмешника». Г. Маркес. Роман «Сто лет одиночества». М. Метерлик. Пьеса «Смерть». Г. де Мопассан. Роман «Милый друг». У.С. Митч. Роман «Театр». Д. Орсуэлл. Роман «1984». Э.М. Ремарк. Романы «На западном фронте без перемен», «Три товарища». А. Рембо. Стихотворения. Р.М. Рильке. Стихотворения. Д. Стейнбек. Роман «Над пропастью во ржи». У. Старк. Повесть «Чуждым и знакомым», «Пусть заговорит белое медвежье». Ф. Спенглер. Роман «Парсифаль обречён». Г. Уэллс. Роман «Машинная армия». Г. Фюллер. Роман «Мадонна Бовари». О. Хаксли. Роман «О дивный новый мир». Э. Хемингуэй. Повесть «Старик и море», роман «Прощай, оружие!». А. Франк. Книга «Дневник Анны Франк». Б. Шоу. Пьеса «Пигмалион». У. Эли. Роман «Вина Рено». Т.С. Элиот. Стихотворения. <i>Примерный перечень взят из Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. Возможно практическое применение произведений</i>	
11 класс			
1	Из литературы конца XIX – начала XX вв.		
	1.1	Не менее двух произведений Л.Н. Андреева	
	1.2	М. Горький. Рассказы «Сторож Иверья», «Человек» и др.	
	1.3	М. Горький. Пьеса «На дне»	
	1.4	А.Н. Куприн. Рассказ «Винтовочный браслет»	
	2	Из литературы XX в.	
		2.1	И.А. Бунин. Рассказы «Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи» и др.
		2.2	И.А. Бунин. Стихотворения
		2.3	И.А. Бунин. Книга очерков «Земные дни» (фрагменты)
		2.4	В.С. Соловьев. Стихотворения
		2.5	Н.С. Гумилев. Стихотворения
		2.6	А.А. Блок. Стихотворения
		2.7	А.А. Блок. Поэма «Двенадцать»
		2.8	В.В. Маяковский. Стихотворения
2.9		В.В. Маяковский. Поэма «Облако в штанах»	
2.10	Е.И. Захаров. Роман «Мир»		
2.11	С.А. Есенин. Стихотворения		
2.12	С.А. Есенин. Поэма «Черный человек»		



Статус учебных пособий



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Использование учебных пособий закреплено Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральными государственными образовательными стандартами

№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Статья 18. Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы

4. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, для использования при реализации указанных образовательных программ **используют:**
2) учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий

Статья 35. Пользование учебниками, учебными пособиями, средствами обучения и воспитания

2. Обеспечение учебниками и учебными пособиями, а также учебно-методическими материалами, средствами обучения и воспитания организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным образовательным программам, в пределах федеральных государственных образовательных стандартов ... **осуществляется за счет бюджетных ассигнований** федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов.

Федеральные государственные образовательные стандарты

36.1¹. Организация должна предоставлять не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, ... на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также **не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, ... на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам) входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.**

37.3². Организация должна предоставлять не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, ... на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, физика, химия, биология, литература, география, история, обществознание, иностранные языки, информатика, а также **не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, ... на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.**



Федеральный перечень учебников



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования



КонсультантПлюс

Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022
N 858

"Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников"
(Зарегистрировано в Минюсте России
01.11.2022 N 70799)

Документ предоставлен [КонсультантПлюс](https://www.consultant.ru)

www.consultant.ru

Дата сохранения: 05.12.2022



П Р И К А З

« 21 » сентября 2022 г.

Москва

№ 858

Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников

- **Федеральный перечень учебников содержит 3 приложения.**
- **Учебники, входящие по состоянию на 31 декабря 2022 года в федеральный перечень учебников, допускаются к использованию на срок действия экспертных заключений (пять лет)***

*Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 24.09.2022 № 371-ФЗ

ФПУ – 2022. Приказ № 858 от 21.09.2022. Приложение № 1. СОО. Литература. УМК, вошедшие в Федеральный перечень



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

634 ^α	2.1.3.1.2. ^α	Литература (учебный предмет) ^α													
635 ^α	1.1.3.1.2.1.1 ^α	Литература (в 2- частях) ^α	Лебедев Ю.В. ^α	10 ^α	α	α	Акционерное общество "Издательство- "Просвещение" ^α	Акционерное общество "Издательство- "Просвещение" ^α	α	α	α	α	α	От 20- мая 2020- года №254 ^α	До 25- сентября 2025 года ^α
636 ^α	1.1.3.1.2.1.2 ^α	Литература (в 2- частях) ^α	Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и другие; под- редакцией Журавлева В.П. ^α	11 ^α	α	α	Акционерное общество "Издательство- "Просвещение" ^α	Акционерное общество "Издательство- "Просвещение" ^α	α	α	α	α	α	От 20- мая 2020- года №254 ^α	До 25- сентября 2025 года ^α
637 ^α	1.1.3.1.2.2.1 ^α	Литература (в 2- частях) ^α	Коровин В.И., Вершинина Н.Л., Капитанова Л.А. и другие; под- редакцией Коровина В.И. ^α	10 ^α	α	α	Акционерное общество "Издательство- "Просвещение" ^α	Акционерное общество "Издательство- "Просвещение" ^α	α	Углубленное обучение ^α	α	α	α	От 20- мая 2020- года №254 ^α	До 25- сентября 2025 года ^α
638 ^α	1.1.3.1.2.2.2 ^α	Литература (в 2- частях) ^α	Коровин В.И., Вершинина Н.Л., Гальцова Е.Д. и другие; под- редакцией Коровина В.И. ^α	11 ^α	α	α	Акционерное общество "Издательство- "Просвещение" ^α	Акционерное общество "Издательство- "Просвещение" ^α	α	Углубленное обучение ^α	α	α	α	От 20- мая 2020- года №254 ^α	До 25- сентября 2025 года ^α

ФПУ – 2022. Приказ № 858 от 21.09.2022. Приложение № 2. На что обратить внимание



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Пределный срок использования учебников, не прошедших экспертизу на соответствие ФГОС-2022

1.1.3.1.2 ^α	Литература (учебный предмет) ^α										
1.1.3.1.2.1.1 ^α	Литература (в 2- частях) ^α	Зинин С.А., Сахаров В.И. ^α	10 ^α	Общество с- ограниченной ответственностью "Русское слово-- учебник" ^α	Общество с- ограниченной ответственностью "Русское слово-- учебник" ^α	α	Углубленное обучение ^α	α	От 20-мая 2020-года №254 ^α	α	До 31- августа 2023-года ^α
1.1.3.1.2.1.2 ^α	Литература (в 2- частях) ^α	Зинин С.А., Чалмаев В.А. ^α	11 ^α	Общество с- ограниченной ответственностью "Русское слово-- учебник" ^α	Общество с- ограниченной ответственностью "Русское слово-- учебник" ^α	α	Углубленное обучение ^α	α	От 20-мая 2020-года №254 ^α	α	До 31- августа 2024-года ^α
1.1.3.1.2.3.1 ^α	Литература (в 2- частях) ^α	Часть 1:- Свирина Н.М., Федоров С.В., Обухова М.Ю. и другие; Часть 2:- Федоров С.В., Ачкасова Г.Л., Гордиенко Л.Л. и другие: под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А. ^α	10 ^α	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^α	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^α	α	α	α	От 20-мая 2020-года №254 ^α	α	До 31- августа 2023-года ^α
1.1.3.1.2.3.2 ^α	Литература (в 2- частях) ^α	Абелюк Е.С., Поливанов К.М.; под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А. ^α	11 ^α	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^α	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^α	α	α	α	От 20-мая 2020-года №254 ^α	α	До 31- августа 2024-года ^α

ФПУ – 2022. Приказ № 858 от 21.09.2022. Приложение № 2. На что обратить внимание



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Предельный срок использования учебников, не прошедших экспертизу на соответствие ФГОС-2022

1.1.3.1.2.4.1 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Сухих И.Н. ^а	10 ^а	Общество с- ограниченной- ответственностью- "Образовательно-издат ельский центр- "Академия" ^а	Общество с- ограниченной- ответственностью- "Образовательно-издат ельский центр- "Академия" ^а	а	а	а	От 20-мая- 2020 года- №254 ^а	а	До 31- августа- 2023 года ^а
1.1.3.1.2.4.2 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Сухих И.Н. ^а	11 ^а	Общество с- ограниченной- ответственностью- "Образовательно-издат ельский центр- "Академия" ^а	Общество с- ограниченной- ответственностью- "Образовательно-издат ельский центр- "Академия" ^а	а	а	а	От 20 мая- 2020 года- №254 ^а	а	До 31- августа- 2024 года ^а
1.1.3.1.2.5.1 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М. и другие; под- редакцией Чертова В.Ф. ^а	10 ^а	Акционерное общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	Акционерное общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	а	Углубленное- обучение ^а	а	От 20-мая- 2020 года- №254 ^а	а	До 31- августа- 2023 года ^а
1.1.3.1.2.5.2 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Антипова А.М. и другие; под- редакцией Чертова В.Ф. ^а	11 ^а	Акционерное общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	Акционерное общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	а	Углубленное- обучение ^а	а	От 20-мая- 2020 года- №254 ^а	а	До 31- августа- 2024 года ^а
1.1.3.1.2.6.1 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Архангельский А.Н., Бак Д.П., Кучерская М.А. и другие; под- редакцией Архангельского А.Н. ^а	10 ^а	Общество с- ограниченной- ответственностью- "ДРОФА"; Акционерное- общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	Акционерное общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	а	Углубленное- обучение ^а	а	От 20-мая- 2020 года- №254 ^а	а	До 31- августа- 2023 года ^а
1.1.3.1.2.6.2 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Агеносов В.В. и другие; под- редакцией Агеносова В.В. ^а	11 ^а	Общество с- ограниченной- ответственностью- "ДРОФА"; Акционерное- общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	Акционерное общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	а	Углубленное- обучение ^а	а	От 20 мая- 2020 года- №254 ^а	а	До 31- августа- 2024 года ^а
1.1.3.1.2.7.1 ^а	Литература ^а	Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марыина О.Б. и другие; под- редакцией Курдюмовой Т.Ф. ^а	10 ^а	Общество с- ограниченной- ответственностью- "ДРОФА"; Акционерное- общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	Акционерное общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	а	а	а	От 20-мая- 2020 года- №254 ^а	а	До 31- августа- 2023 года ^а
1.1.3.1.2.7.2 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марыина О.Б. и другие; под- редакцией Курдюмовой Т.Ф. ^а	11 ^а	Общество с- ограниченной- ответственностью- "ДРОФА"; Акционерное- общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	Акционерное общество- "Издательство- "Просвещение" ^а	а	а	а	От 20-мая- 2020 года- №254 ^а	а	До 31- августа- 2024 года ^а

ФПУ – 2022. Приказ № 858 от 21.09.2022. Приложение № 2. На что обратить внимание



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Предельный срок использования учебников, не прошедших экспертизу на соответствие ФГОС-2022

1.1.3.1.2.8.1 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М.; под редакцией Ланина Б.А. ^а	10 ^а	Общество с ограниченной ответственностью- Издательский центр "ВЕНАНА-ГРАФ"; Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	а	Углубленное обучение ^а	а	От 20 мая 2020 года №254 ^а	а	До 31 августа 2023 года ^а
1.1.3.1.2.8.2 ^а	Литература ^а	Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М.; под редакцией Ланина Б.А. ^а	11 ^а	Общество с ограниченной ответственностью- Издательский центр "ВЕНАНА-ГРАФ"; Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	а	Углубленное обучение ^а	а	От 20 мая 2020 года №254 ^а	а	До 31 августа 2024 года ^а
		В.М.; под редакцией Ланина Б.А. ^а		ответственность- Издательский центр "ВЕНАНА-ГРАФ"; Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	"Просвещение" ^а				№254 ^а		2024 года ^а
1.1.3.1.2.9.1 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Михальская А.К., Зайцева О.Н. ^а	10 ^а	Общество с ограниченной ответственностью- "ДРОФА"; Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	а	а	а	От 20 мая 2020 года №254 ^а	а	До 31 августа 2023 года ^а
1.1.3.1.2.9.2 ^а	Литература (в 2- частях) ^а	Михальская А.К., Зайцева О.Н. ^а	11 ^а	Общество с ограниченной ответственностью- "ДРОФА"; Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	а	а	а	От 20 мая 2020 года №254 ^а	а	До 31 августа 2024 года ^а
1.1.3.1.2.10.1 ^а	Литература ^а	Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л. ^а	10 ^а	Общество с ограниченной ответственностью- Издательский центр "ВЕНАНА-ГРАФ"; Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^а	а	а	а	От 20 мая 2020 года №254 ^а	а	До 31 августа 2023 года ^а

ФПУ – 2022. Приказ № 858 от 21.09.2022. Приложение № 2. На что обратить внимание





Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Предельный срок использования учебников, не прошедших экспертизу на соответствие ФГОС-2022

1.1.3.1.2.10.2 ^α	Литература ^α	Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л. ^α	11 ^α	Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр "ВЕНТАНА-ГРАФ"; Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^α	Акционерное общество "Издательство "Просвещение" ^α	^α	^α	^α	От 20 мая 2020 года №254 ^α	^α	До 31 августа 2024 года ^α
1.1.3.1.2.12.1 ^α	Литература (в 2 частях) ^α	Часть 1: Голубков М.М., Скороспелова Е.Б.; Часть 2: Голубков М.М., Скороспелова Е.Б., Мальцева Т.В. ^α	10 ^α	Общество с ограниченной ответственностью "ИОЦ МНЕМОЗИНА" ^α	Общество с ограниченной ответственностью "ИОЦ МНЕМОЗИНА" ^α	^α	Углубленное обучение ^α	Гуров В.Я., Миронова Н.А., Самойлова Е.А., Уминова Н.В. ^α	^α	^α	До 31 августа 2023 года ^α
1.1.3.1.2.12.2 ^α	Литература (в 2 частях) ^α	Часть 1: Голубков М.М.; Часть 2: Голубков М.М., Скороспелова Е.Б., Мальцева Т.В. ^α	11 ^α	Общество с ограниченной ответственностью "ИОЦ МНЕМОЗИНА" ^α	Общество с ограниченной ответственностью "ИОЦ МНЕМОЗИНА" ^α	^α	Углубленное общение ^α	Гуров В.Я., Миронова Н.А., Самойлова Е.А., Уминова Н.В. ^α	^α	^α	До 31 августа 2024 года ^α
1.1.3.1.2.13.1 ^α	Литература (в 2 частях) ^α	Ионин Г.Н., Скатов Н.Н., Браже Т.Г., Роговер Е.С. и другие; под редакцией Иониной Г.Н., Бельского Г.И. ^α	10 ^α	Общество с ограниченной ответственностью "ИОЦ МНЕМОЗИНА" ^α	Общество с ограниченной ответственностью "ИОЦ МНЕМОЗИНА" ^α	^α	Углубленное обучение ^α	Ядровская Е.Р., Зслеткин Р.О., Моисеева В.Г., Доманский В.А. ^α	^α	^α	До 31 августа 2023 года ^α
1.1.3.1.2.13.2 ^α	Литература (в 2 частях) ^α	Ионин Г.Н., Невзглядова Е.В., Черняк М.А., Мальцева Т.В. и другие; под редакцией Иониной Г.Н., Бельского Г.И. ^α	11 ^α	Общество с ограниченной ответственностью "ИОЦ "МНЕМОЗИНА" ^α	Общество с ограниченной ответственностью "ИОЦ МНЕМОЗИНА" ^α	^α	Углубленное обучение ^α	Ядровская Е.Р., Зслеткин Р.О., Моисеева В.Г., Доманский В.А. ^α	^α	^α	До 31 августа 2024 года ^α

Методическая поддержка. Ресурсы и ссылки

Ресурс	Ссылка
 Единое содержание общего образования	https://edsoo.ru/
 Федеральный институт педагогических измерений	https://fipi.ru/
 Корпорация Российский учебник	https://rosuchebnik.ru/
 Издательство «Просвещение»	https://uchitel.club/
 Издательство «Русское слово»	https://clck.ru/So8DE
 Издательство «Легион»	https://www.legionr.ru/



Платформа LECTA — доступ к электронным учебникам и цифровым сервисам <https://lecta.ru/uchitelyu>

Родителям и
ученику

Обучаем и
воспитываем



Учителю и
ученику

Проверяем
знания



Электронная форма учебников
Учебники и учебные пособия с интерактивными компонентами по литературе с 5 по 11 класс
<https://media.prosv.ru/>



Домашние задания
Рабочие тетради и другие учебные пособия по литературе с 5 по 11 класс
https://hw.lecta.ru/?utm_source=lectaru&utm_medium=banner&utm_campaign=main-page



Учим стихи.
< 500 стихотворений
<https://media.prosv.ru/stihi/>



Лаборатория проектов
Исследовательские и творческие проекты по литературе
<https://media.prosv.ru/lsp/>



Томский областной институт
повышения квалификации и
переподготовки работников
образования

Учебный предмет «Литература» в контексте обновленных ФГОС СОО

Щетинин Роман Борисович,

доцент центра непрерывного повышения профессионального
мастерства педагогических работников ТОИПКРО, к.филол.н.,
8(3822) 90-20-61, aeneas2@yandex.ru