

Реализация вариативной части образовательной программы через творческую мастерскую «Томск глазами детей»

Жунда Ксения Олеговна, педагог дополнительного
образования по изобразительной деятельности

Актуальность

«Томск глазами детей» через изучение городского пейзажа в подготовительной группе - это важный этап художественного развития, сочетающий практическую значимость с выполнением требований ФГОС и подготовкой к школьному обучению. Городской пейзаж — это универсальная тема, которая соединяет искусство, окружающий мир и личный опыт, значение регионального компонента в художественно-эстетическом развитии ребенка. Данная тема делает занятия по изобразительному искусству близкими к реальной жизни, а значит — более понятными, интересными и полезными для современных детей.

Цель:

Формирование у детей эмоционально-ценностного отношения к родному городу и развития художественно-эстетического восприятия окружающего мира, через создание выразительных образов городской среды с использованием различных изобразительных техник.



Задачи

1. Познакомить детей с понятием городского пейзажа, его элементами (дома, улицы, транспорт, люди).
2. Научить изображать город в традиционной технике (карандаш, кисть, акварель, гуашь) и нетрадиционных техниках (печать, монотипия, кляксография, смешанные графические техники).
3. Развивать творческое воображение, композиционные навыки и мелкую моторику.
4. Воспитывать интерес к архитектуре и культуре родного города.

Что такое пейзаж?

Пейзаж - это картина, на которой изображена природа. В зависимости от того, что изображено, выделяют разные виды пейзажа: городской, морской, горный и т.д

Городской пейзаж это?

Городской пейзаж —картина, на которой художник рисует город:

- высокие и низкие дома;
- улицы с машинами и людьми;
- парки, скверы, деревья и кустарники;
- дорожные знаки, светофоры, скамейки и фонари.

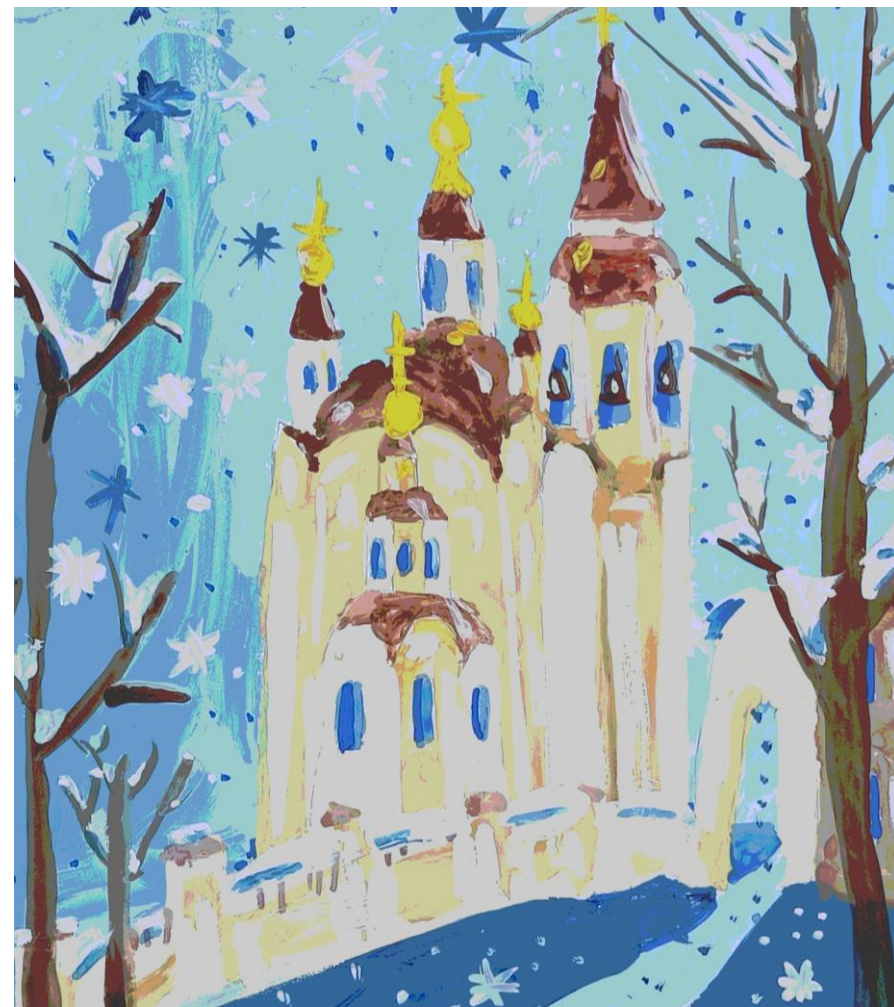
Традиционная техника. Гуашь

Материалы: гуашь, кисти, бумага, простой карандаш.

Этапы:

- Подбор референса или картины по теме (для детального изучения)
- Набросок (линия горизонта, основная композиция, размер, расположение).
- Рисование домов разной высоты (прямоугольники, квадраты).
- Добавление окон, дверей, крыш, карнизов и арок.
- Добавление цвета (задний фон – небо, деревья и т.д).
- Основной рисунок (здания, окна двери, карнизы).
- Детализация (тонкой кистью, тени, фонари, трубы, и.т.д)

Традиционная техника. Гуашь



Традиционная техника. Гуашь



Традиционная техника. Гуашь



Смешанная техника. Акварель и маркеры

Материалы: акварель, кисти, бумага, простой карандаш, черный маркер.

Этапы:

- Подбор обрасца или картины по теме (для детального изучения)
- Набросок (линия горизонта, основная композиция, размер, расположение).
- Обводка маркером основных линий и создание теней (прямоугольники, квадраты, добавление окон, дверей, крыш, карнизов и арок).
- Введение цвета в картину как одного, так и несколько (задний фон – небо, деревья и т.д).
- Детализация выполняется используя маркер

Смешанная техника. Акварель и маркеры



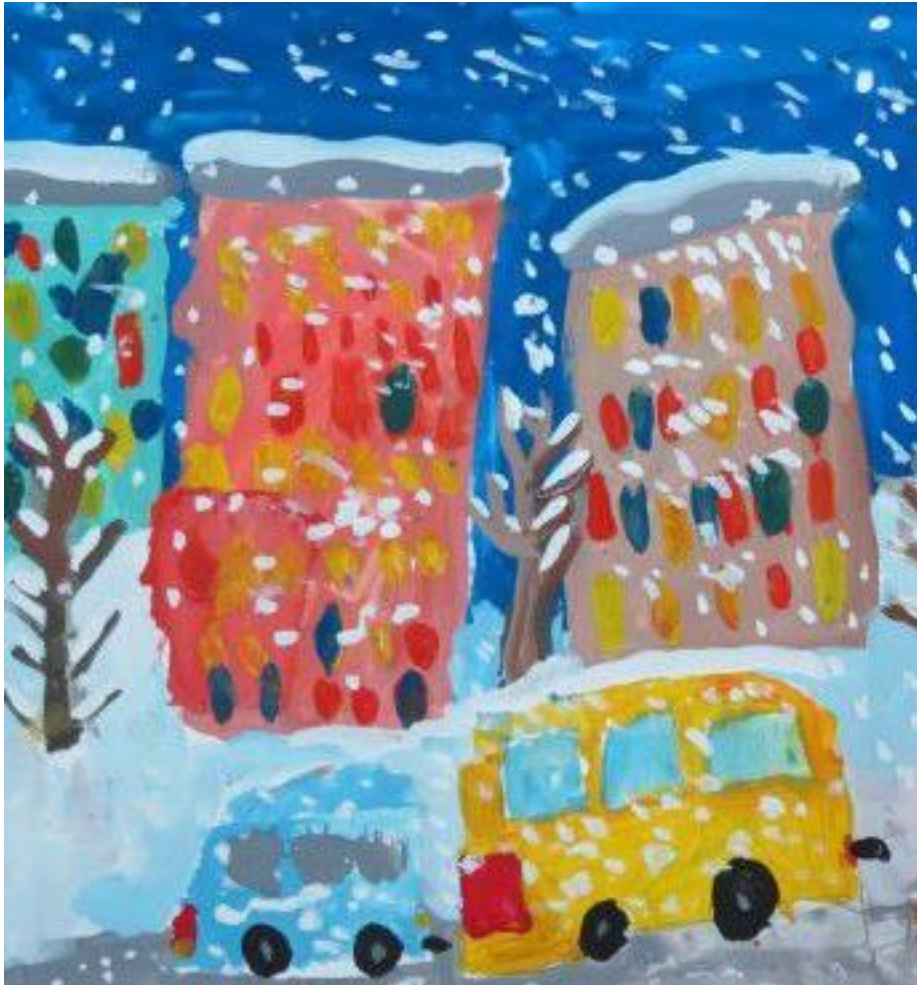
Нетрадиционная техника. Печать

Материалы: заготовки из картона в форме домов, кисти, ватные палочки или штампы, бумага, губка, гуашь.

Этапы:

- Тонирование листа при помощи гуаши (основной фон картины)
- Нанесение краски на картонные шаблоны и сделать отпечатки (сами дома, разной величины по одной линии, или с учетом переднего и заднего плана).
- При помощи штампов, ватных палочек создаются детали рисунка (снег, листья или крона деревьев, свет в окне или фонари).
- Детализация можно выполнить в конце работы тоненькой кистью.

Нетрадиционная техника. Печать



Нетрадиционная техника. Песочный рисунок

Материалы: световой стол, песок

Этапы:

- Тонирование поверхности стола слоем песка (основной фон картины)
- Рисование при помощи пальцев (создавая силуэты домов и улиц)
- Детализация при помощи подсыпания песка разными способами, высветляя наоборот затемняя нужные места картины.

Нетрадиционная техника. Песочный рисунок



Выставки и конкурсы

Несколько лет в нашем городе, проходит конкурс-выставка при поддержке партии Единой России и заведующих детских садов Кировского избирательного округа. Данная выставка проходит на открытой площадке в ТРЦ «Лето» где все желающие могут посмотреть работы юных художников, а также родители и сами дети. Выставка детских работ по городскому пейзажу «Томск глазами детей» - это не просто показ результатов, а важный этап художественно-эстетического развития, который дарит детям радость творчества и чувство гордости за свою работу и невероятно интересный и красивый родной город Томск. Ведь самое лучшее завершение работы, это демонстрация своей картины.

Выставки и конкурсы

