

Да будет знание во всем!

Педагогика сотворчества в достижении и оценке образовательных результатов

Сотворческий урок: теория и практика Сотворческая Ассамблея: за рамками урока

МАОУ СОШ №40 г. Томска
2017-2025гг.



#ТОИПКРО #УЧИБУДУЩЕМУ #УЧИСЬСТОИПКРО #ТОИПКРО #УЧИБУДУЩЕМУ #УЧИСЬСТОИПКРО

План



ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИКИ СОТВОРЧЕСТВА

Уникальность

Созидать невозможное, делать неинтересное интересным, а банальное неординарным.

Открытость

Готовность увидеть неизвестное в известном, принимать новое как необходимое и насущное, без неприятия и отторжения.

Парадоксальность

Совмещать несовместимое.

Избыточность

Выходить за рамки давно известного.

Полифоничность

Удерживать многое в полном единстве и гармонии.



Подготовка учителя к организации процесса СОТВОРЧЕСТВА на учебном занятии



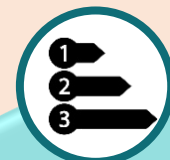
Подготовка
творческого
задания на
основе
фактов



Разработк
а
алгоритма
решения
задачи



Подбор
наводящих
вопросов и
заданий



Выбор
структуры
решения
творческой
задачи



Организация
исследования



Планирование
способов
контроля и
самоконтроля
обучающихся



Подбор
приёмов
рефлексии

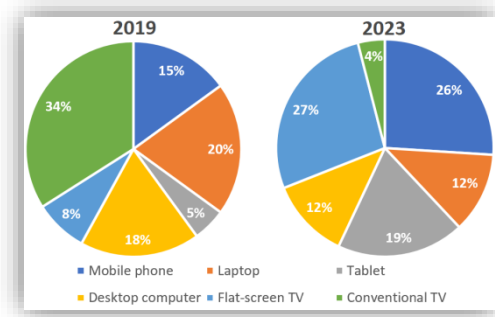
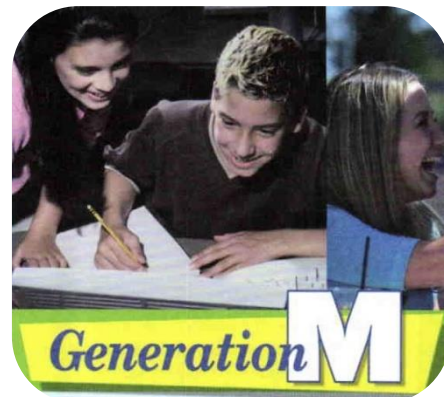
Четкое
распределен
ие времени





СОТВОРЧЕСКИЙ УРОК

ТЕМА	S (естест. науки)	T (технологии)	R (чтение, письмо)	E (инженерное дело)	A (искусство, творчество)	M (математика)
Education	Where gadgets come from?	How Internet works?	Article 'Generation M'	Innovations in education with media help	Make a report about what type of media your classmates use to do their homework	Make a graph about using media young people use in a typical day



СОТВОРЧЕСКИЙ УРОК. ПРОЕКТЫ

ТЕМА	S (естест. науки)	T (технологии)	R (чтение, письмо)	E (инженерное дело)	A (искусство, творчество)	M (математика)
	Естественно научные достижения Склодовской- Кюри	Основы медицинской физики по Склодовской- Кюри	Первая и единственная в своем роде	Изобретения Склодовской- Кюри	Арт-ошибка из-за фото- фейка. Загадка №6	Гонорары от Нобелевских премий



ВЫВОДЫ ПО УРОКУ

1

**Следовать
пунктам
СХЕМЫ
подготовки к
сотворческому
уроку**

2

**Учитель
выступает в
качестве
«зачинщика»,
занимает
открытую
позицию,
поощряет
вклады
учащихся,
превращает
ребят в
соавторов
происходящего
на уроке.**

3

**Творческие
задачи – одно из
важнейших
средств
организации
сотворчества**

4

**Сотворчество –
это групповая
работа**

5

**Сотворческий
продукт может
быть очень
разным**





СОТВОРЧЕСКАЯ АССАМБЛЕЯ

2016-2017

▪ «Сибирь»

2017-2018

▪ «Талант
миру»

2018-2019

▪ «Дело
жизни»

2019-2020

▪ «Земля
будущего»

2020-2021

▪ «Планета
людей»

2021-2022

▪ «Всё
гениальное
просто?»

2022-2023

▪ «Встреча
эпох»

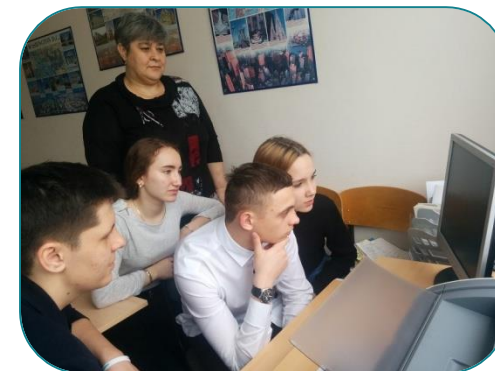
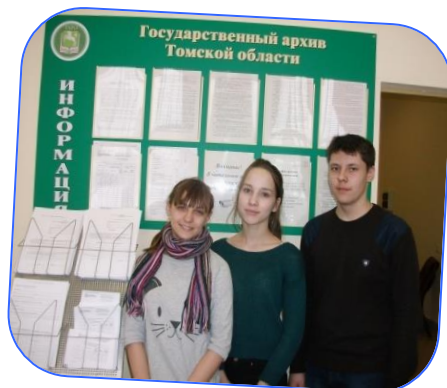
2023-2024

▪ «Код
поколений»

2024-2025

▪ «Современники
цифровой
эпохи»

Тематика проектов включает большую воспитательную составляющую, когда дети учатся сопереживать, сорадоваться, соучаствовать, становиться гражданином, социализироваться в обществе.



СОТВОРЧЕСКАЯ АССАМБЛЕЯ



коммуникативные навыки – общение, опросы, анкетирования и работа в команде



навык публичных выступлений – презентация проектов, командные выступления



совершенствование навыков создания компьютерных презентаций



регулятивные навыки, позволяющие планировать и анализировать работу над проектом



навык поиска информации с привлечением различных источников



ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ



Маша	●
Ира	●
Ярослав	●
Павел	●
Оксана	●
Даша	●
Алексей	●
Сергей	●
Максим	●
Максим Г.	●

great	● ● ● ● ●
OK	● ●
boring	
exciting	●
sad	
wonderful	
fantastic	●

My English Portfolio

Name: _____

Surname: _____

Age: _____

Address: _____

School: _____

Class: _____

Teacher: _____

My photo: _____

Группа	Проект		Презентация			Вопрос	Время	Общий балл
	дизайн	письм речь	нагляд ность	речь	логика			
A	3	3	3	3	3	3	3	21
B	3	2	2	3	2	3	3	18
C	2	2	3	2	3	2	2	16

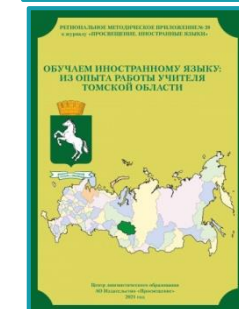
Перевод баллов в отметку: 21- 19 баллов – «5»;
 18 - 16 баллов – «4»;
 15 – 13 баллов – «3»;
 12 баллов и ниже – «2»

Содержание
Грамотность
Оформление текста. Иллюстрации
Последовательность, логичность изложения
Презентационные навыки
Временные рамки

Критериальные таблицы по всем видам речевой деятельности, разработанные совместно с обучающимися.



УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ ФЭП



Обеспечивать сотворческий характер урочной и внеурочной деятельности

И

Внедрять современные, эффективные образовательные и компьютерные технологии

Т

Способствовать достижению высоких образовательных результатов обучающихся

О

Создавать ситуации успешности обучающихся

О

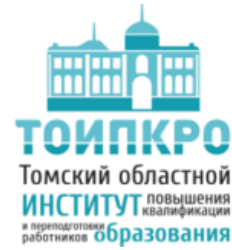
Обеспечивать успешную социализацию обучающихся через создание сотворческой среды

И

Систематизировать и оптимизировать профессиональную деятельность

Обеспечивать устойчивую потребность в развитии и росте





Да будет знание во всем!

КОНТАКТЫ:

Зубчихина Светлана Александровна

учитель английского языка МАОУ СОШ №40

luzluselight@gmail.com

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

