



Проектирование образовательной деятельности с детьми с ОВЗ

Калиниченко Светлана Анатольевна

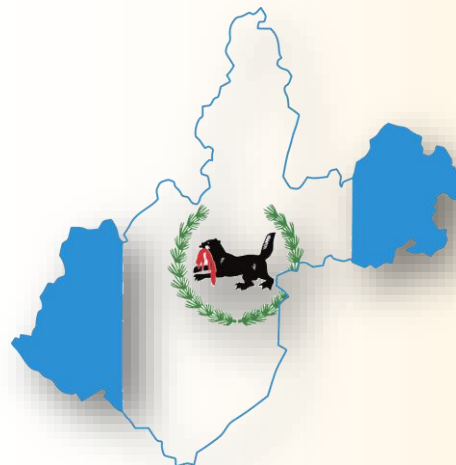




**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
г. ИРКУТСК**



**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
города Иркутска детский сад № 90**



**Калиниченко Светлана Анатольевна, учитель-логопед,
победитель регионального конкурса «Лучший педагог ,
воспитатель – 2019 (Иркутская область),
призер Федерального конкурса «Учитель-дефектолог России –
2023» в номинации «Логопед года»**



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



**273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012;
371-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской
Федерации» от 24.09.2022**

*Организация получения образования обучающимися
с ограниченными возможностями здоровья (ст.79):*

•Общее образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам. В таких организациях создаются специальные условия для получения образования указанными обучающимися.

Специальные условия.....?





Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012;
371-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 24.09.2022

Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ст.79):

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), ...

Размышляем вместе...



**Чем отличается технологическая карта
от конспекта занятия?**

Роль планирования

Какие идеи отражены в иллюстрациях?

1



2



3



*Настоящие знания мы получаем, когда ищем
ответ на вопрос, а не когда узнаем сам ответ.*

Ллойд Александер



Поразмышляем вместе...

Какие критерий являются самыми значимыми при выборе формы шаблона??????

1. Шаблон должен легко заполняться

2. Шаблон должен быть компактным, небольшим по объему

3. Шаблон должен быть современным, отражать современные тенденции в организации образовательной деятельности

Поразмышляем вместе...

**Главное назначение шаблона
технологической карты, плана
...???????**

1. Должен быть

2. Помочь педагогу

3. Отчетный документ

4. Для проверки

Иоффе А.Н. (доктор педагогических наук, профессор ГАОУ
ВО «Московский городской педагогический университет»
(МГПУ): **Технологические карты (проблемные зоны)**

- Объем технологической карты на десятки страниц не позволяет ее использовать;
- Все содержание занятия переносится в табличный формат (в том числе вставляются и картинки);
- Установление жестких временных рамок;
- Обилие колонок, затрудняющее восприятие текста;
- Рефлексия сводится к подведению итогов мероприятия;
- Использование красивых и непонятных выражений («самоопределение к деятельности»);
- На каждом промежуточном этапе формулируются новые элементы целеполагания (цели для обучающихся и цели для педагога, но не формулируются цели занятия).

Размышляем вместе.....

а) словарный запас (охарактеризовать и привести примеры: словарь в пределах обихода, шире и пр.; правильно ли используются слова по назначению, имеются ли какие замены слов, какие части речи преимущественно употребляет)

Словарный запас.

Процент выполнения задания –

Понимание логико-грамматических

Процент выполнения задания –

б) грамматический строй (указать возможности грамматического оформления речи: типы употребляемых предложений, наличие аграмматизмов, привести примеры)

Грамматическое оформление

Процент выполнения задания –

в) произношение и различение звуков:

1) произношение звуков – отсутствие, искажение, замена и смешение отдельных звуков

Звукопроизношение нарушено: искажение ~ ; замена

Процент выполнения задания –

Размышляем вместе.....

- Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами

5 лет

забор – заборчик

носок

лента

окно

6 лет

дерево-деревце

изба

крыльцо

кресло

гнездо

ухо

трава

- Образование названий детёнышей животных

5 лет

У зайчихи _____ У козы

У волчицы _____ У коровы

У лисицы _____ У курицы

У медведицы _____ У гусыни

6 лет

У медведицы

У бобрихи

У овцы

У лошади

У львицы

У тигрицы

У вороны

У совы

- Образование относительных прилагательных

5 лет

ручка из пластмассы

матрёшка из дерева

сапоги из кожи

стакан из стекла

шуба из меха

нож из металла

ножницы из металла

6 лет

стена из кирпича

носки из шерсти

вилка из металла

сок из сливы, помидоров

крепость из снега

- Образование притяжательных прилагательных

5 лет

очки бабушки (чьи?)

туфли мамы (чьи?)

инструменты папы (чьи?)

6 лет

уши белки (чьи?)

хвост лисы (чей?)

туловище медведя (чьё?)

морда льва (чья?)

- Образование приставочных глаголов

6 лет

Мышка убегает от кошки.

Мышка забегает в норку.

Мышка отбегает от норки.

Мышка подбегает к норке.

Мышка выбегает из норки.

Мышка перебегает через мостик.

Примерный шаблон технологической карты занятия...

1



Тема занятия			
Цель:			
Задачи			
Оборудование:			
Этапы	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты

2



Примерный шаблон технологической карты занятия...

Тема занятия	
Культурная практика	
Культурно-смысловой контекст	
Цель	
Задачи	
Оборудование:	

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты
Мотивационный			
Ориентировочный			
Информационный			
Аналитический			
Оценочный			
Рефлексивный			

**Размышляем
вместе...**

- **Тема**
- **Культурная практика**
- **Культурно-смысловой
контекст**
- **Цель**
- **Задачи**
- **Оборудование**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО РАБОТЕ С ПРИМЕРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ И ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
СТАНДАРТОМ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Тема: Аппликация «Изготавливаем маркер игрового пространства «Еловый лес»

Культурная практика: изобразительная деятельность (аппликация).

Форма представленности цели: работа по образцу.

Культурно-смысловой контекст: для использования в оформлении группы и игре.

Тема занятия	
Культурная практика	
Культурно-смысловой контекст	
Цель	
Задачи	
Оборудование:	



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Планирование коррекционного занятия для детей 6-7 лет с ОНР III уровня

Размышляем вместе...

Тема недели: Животные жарких стран.

Возрастная группа: 6-7 лет.

Образовательная область: «речевое развитие».

Целевой ориентир (ФАОП ДО, п.10.4.3.3.): правильно употребляет основные грамматические формы слова.

Задачи (ФАОП ДО п.32.3.4.):

- формирование связной речи обучающихся с ТНР,
- стимулирование речевой активности обучающихся;
- формирование мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитие ее когнитивных предпосылок: восприятия, внимания, памяти, мышления.





Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Планирование коррекционного занятия для детей 6-7 лет с ОНР III уровня

Программное содержание части АОП ДО для возрастной группы

Развитие словаря.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и *притяжательными прилагательными*; ...

Совершенствование грамматического строя речи.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; ...

Совершенствовать навыки составления предложений...

Тема занятия (педагогического мероприятия)

Весна-красна

Ангарский мост

**Составление рассказа
по серии картин
«Весна наступила»**

**Конструирование из
строительного
материала «Мост
через Ангару»**



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Размышляем вместе...

Тема недели: Животные жарких стран

Программное содержание части АОО ДО для возрастной группы

Развитие словаря.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и ***притяжательными прилагательными***; прилагательными,.....

Совершенствование грамматического строя речи.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными

в роде, числе и падеже; ...

Совершенствовать навыки составления предложений...



Тема занятия

1. Животные жарких стран.

2. Притяжательные прилагательные (Животные жарких стран).

Тема занятия (педагогического мероприятия)

Тема занятия (наличие дидактической единицы!)	
---	--



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Размышляем вместе...

**Тема занятия: Притяжательные прилагательные
(Животные жарких стран)**



Анализируем тему вашего мероприятия

Программное
содержание

Упражнять в
образовании
однокоренных слов
(*медведь — медведица —
медвежонок —
медвежья*)

Тема

1. Весной в лесу.
Образование
однокоренных слов.
2. Заячья семейка.
Образование
однокоренных слов.
3. Дикие животные
весной.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Размышляем вместе...

**Тема занятия: Притяжательные прилагательные
(Животные жарких стран)**



**Размышляем
вместе...**

- **Тема**
- **Культурная практика**
- **Культурно-смысловой
контекст**
- **Цель**
- **Задачи**
- **Оборудование**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО РАБОТЕ С ПРИМЕРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ И ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
СТАНДАРТОМ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ФОП ДО П. 24. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

24.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

24.20. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Размышляем вместе...



**Тема занятия: Притяжательные прилагательные
(Животные жарких стран)**



Культурно-смысловой контекст

Н.А. Короткова предлагает использовать форму, в которой указываются темы деятельности, культурно-смысловые контексты ее организации... По мнению Коротковой Н.А., без таких смысловых контекстов, наполняющих деятельность ребенка смыслом и содержанием, она становится чередой скучных упражнений...

Культура (*cultura*, от *colo*, *colere* — возделывание, позднее - воспитание, образование, развитие, почитание) —

понятие, имеющее огромное количество значений в различных областях человеческой жизнедеятельности.

В основном, под культурой понимают человеческую деятельность в ее самых разных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком и социумом в целом навыков и умений.

Культура предстает также проявлением человеческой субъективности и объективности

Культура представляет собой совокупность устойчивых форм человеческой деятельности, без которых она не может воспроизводиться, а значит — существовать.

Культура — это набор кодов, которые предписывают человеку определенное поведение с присущими ему переживаниями и мыслями, оказывая на него, тем самым, управленческое воздействие.

Культурно-смысловой контекст

Тема занятия (наличие дидактической единицы!)	
Культурная практика (подчеркнуть или дописать)	
Культурно-смысловой контекст (для чего это воспитаннику?)	



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Размышляем вместе...

**Тема занятия: Притяжательные прилагательные
(Животные жарких стран)**



Культурно-смысловой контекст

- 1. Создание произведений для собственной выставки, галереи...**
- 2. Создание книги...**
- 3. Изготовление кукол для театра...**
- 4. Проведение экскурсии...**
- 5. ... и т.д.**

Цель занятия (педагогического мероприятия)

Тема занятия (наличие дидактической единицы!)	
Культурная практика (подчеркнуть или дописать)	
Культурно-смысловой контекст (для чего это воспитаннику?)	
Цель:	

Цель, задачи занятия (педагогического мероприятия)





Размышляем вместе...



Программное содержание части АОО ДО для возрастной группы

Развитие словаря.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и *притяжательными прилагательными*..

Совершенствование грамматического строя речи.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже;

Совершенствовать навыки составления предложений.....



Цель занятия

1. Вырабатывать навык практического употребления притяжательных прилагательных в речи в составе словосочетаний и предложений.

2. Расширить опыт употребления притяжательных прилагательных при составлении словосочетаний и предложений.

Цель занятия (педагогического мероприятия)

- 1. Овладение умением сравнивать свойства воды и льда в процессе практического исследования объектов в познавательно-исследовательской деятельности**

Цель занятия (педагогического мероприятия)

2. Овладение умением анализировать свойства воды посредством физического эксперимента в познавательно-исследовательской деятельности

Цель занятия (педагогического мероприятия)

4. Развитие навыка пересказа текста по графическим схемам, отображающим последовательность событий, в коммуникативной деятельности

Цель занятия (педагогического мероприятия)

Тема занятия (наличие дидактической единицы!)	
Культурная практика (подчеркнуть или дописать)	
Культурно-смысловой контекст (для чего это воспитаннику?)	
Цель (= что формируем (<i>познавательные действия...</i>)? + через что?+в какой деятельности?)	

Цель занятия (педагогического мероприятия)

Содержание образовательной
области (3-4 года)

Варианты формулировки цели

Раздел «Граммат строй»

**Продолжать учить
детей согласовывать
прилагательные с
существительными в
роде, числе, падеже;**

Цель занятия (педагогического мероприятия)

Содержание образовательной
области (3-4 года)

Варианты формулировки цели

Раздел «Граммат строй»

**Продолжать учить
детей согласовывать
прилагательные с
существительными в
роде, числе, падеже;**

Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными в роде при составлении простых предложений по сюжетной картине в коммуникативной деятельности.

Или

Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными в числе при ответах на вопросы в коммуникативной деятельности.



Размышляем вместе...



Программное содержание части АОО ДО для возрастной группы

Развитие словаря.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и *притяжательными прилагательными*..

Совершенствование грамматического строя речи.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже;

Совершенствовать навыки составления предложений.....



Цель занятия

1. Вырабатывать навык практического употребления притяжательных прилагательных в речи в составе словосочетаний и предложений.

2. Расширить опыт употребления притяжательных прилагательных при составлении словосочетаний и предложений.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Размышляем вместе...

Цель занятия: Выработать навык практического употребления притяжательных прилагательных в речи в составе словосочетаний и предложений.



Задачи:



**Размышляем
вместе...**

Задачи занятия (педагогического мероприятия)

1

Образовательные

2

Развивающие

3

Воспитательные

4

Обучающие

**273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от
21.12.2012 (вступил в силу 01.09.2013 года)**

**образование - единый целенаправленный процесс
воспитания и обучения, являющийся общественно
значимым благом и осуществляемый в интересах
человека, семьи, общества и государства, а также
совокупность приобретаемых знаний, умений,
навыков, ценностных установок, опыта
деятельности и компетенции определенных
объема и сложности в целях интеллектуального,
духовно-нравственного, творческого, физического
и (или) профессионального развития человека,
удовлетворения его образовательных
потребностей и интересов**

<p>Тема занятия (наличие дидактической единицы!)</p>	
<p>Культурная практика (подчеркнуть или дописать)</p>	
<p>Культурно-смысловой контекст (для чего это воспитаннику?)</p>	
<p>Цель (= что формируем (<i>познавательные действия...</i>)? + через что?+в какой деятельности?)</p>	
<p><u>Образовательные задачи</u></p> <p>Обучающие (<u>представления, какие навыки формируем в рамках данной деятельности</u>):)</p> <p>Развивающие (какие предпосылки учебной деятельности формируем):</p> <p>Воспитательные (отношение к образовательному продукту)</p>	
<p>Оборудование:</p>	



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Тема занятия	Притяжательные прилагательные (Животные жарких стран).
Культурно-смысловой контекст	Создание книги о животных жарких стран для книжного уголка группы.
Цель	Вырабатывать навык практического употребления притяжательных прилагательных в речи в составе словосочетаний и предложений.
Образовательные задачи	1. Обогащать экспрессивную речь притяжательными прилагательными. 2. Отрабатывать навык согласования притяжательных имен прилагательных с именами существительными в роде, числе. 3. Содействовать использованию притяжательных прилагательных при составлении словосочетаний и предложений.
Оборудование:



Размышляем вместе...

Организационный этап



Этапы	Деятельность педагога/обучающихся	Планируемые результаты
Организационный (мотивация к деятельности)	Использование культурно-смыслового контекста в качестве мотивации к деятельности (Педагог предлагает создать книгу/альбом про животных жарких стран для книжного уголка группы)	



Размышляем вместе...

Организационный этап

Этапы	Деятельность педагога/обучающихся	Планируемые результаты
Организационный (мотивация к деятельности)	Использование культурно-смыслового контекста в качестве мотивации к деятельности (Педагог предлагает создать книгу/альбом про животных жарких стран для книжного уголка группы)	Присоединиться к цели, предложенной педагогом. Сформулировать «детскую» цель.



Иоффе А.Н.: Планируемые (прогнозируемые, ожидаемые) результаты занятия:



Цель	Создание условий для развития музыкально-ритмических, слуховых навыков.
Задачи	Познакомить с понятиями «скрипичный и басовый ключ». Закрепить знания об особенностях звукоизвлечения и приемах игры на музыкальных инструментах. Учить образно, передавать игровые движения, соотносить и выбирать картинки подходящие по настроению и характеру пьесы. Совершенствовать певческие навыки, вокально-слуховую координацию. Развивать метроритмическое чувство. Способствовать развитию речи, мышления, воображения, фантазии, памяти. Развивать творческую фантазию и воображение в <u>самостоятельной</u> продуктивную деятельность. Доброжелательно общаться, играть вместе со сверстниками.
Средства ИКТ	Электронное дидактическое пособие.

Этапы	Приемы	Средства	Содержание совместной деятельности		Результат
			Педагог	Дети	
1. Психологический настрой 1 мин	Звучит торжественная музыка Ситуативный разговор <u>Психогимнастика.</u>	Запись <u>И.Штраус</u> «Так говорил Заратустра» Скрипичный и басовый ключ на стойке.	Радостное приветствие, установление зрительного, тактильного контактов и т.п. Дать определение: скрипичного и басового ключа. <u>М.р.</u> передает воспитанникам скрипичный ключ «Давайте познакомимся»	Приветствие, знакомство с музыкальными терминами. Передают друг другу скрипичный ключ и называют свои имена.	Эмоциональный настрой. Откликается на эмоции педагога.
2. Вводный организационный момент 1 мин	Беседа. Деление на команды.	Медальоны для команд. Стульчики для команд перед экраном.	Организация образовательного пространства. <u>М.р.</u> надевает воспитанникам медальоны.	Надевают медальоны. Команды занимают свои места.	Привлечение <u>направленного</u> внимания.

1

2

<p>3. Восприятие и расширение имеющихся представлений 10-12 мин.</p> <p><u>Первое задание</u></p>	<p>Рассматривание картинок, слайдов, слушание звучания музыкальных инструментов</p>	<p>Электронное дидактическое пособие: первая команда слайды: 2-7</p> <p>Слайды 8 – 11</p> <p>Запись: Плач флейты, Звучание <u>хомуса</u>, Шопен «Вальс№7»</p>	<p><u>Первое задание</u> Кто быстрее. Нужно правильно назвать музыкальный инструмент со слайда на экране, и на слух определить звучание музыкального инструмента дудочка, <u>хомус</u>, фортепиано.</p>	<p>Воспитанники рассматривают предложенные <u>слайды</u> быстро называют музыкальные инструменты, слушают и определяют звучание музыкальных инструментов.</p>	<p>Называют музыкальные инструменты по картинке, и на слух. Чувство соревнования, командный дух.</p>
<p><u>Второе задание</u></p>	<p>Дидактическая игра «Один лишний»</p>	<p>Слайды 12, 13</p>	<p><u>Второе задание</u> Среди предложенных музыкальных инструментов выбрать <u>лишний</u>. Объясните свой выбор.</p>	<p>Команда рассматривает предложенные слайды, называет лишний музыкальный инструмент, Объясняет свой выбор.</p>	<p>Самостоятельно определяют музыкальный инструмент по особенностям</p>
<p><u>Музыкальная пауза</u></p>	<p>Беседа. Показ ритмических движений. Пение под запись приемом «Эхо» с музыкально ритмическими движениями. Слушание музыкальной пьесы,</p>	<p>«У кого какая песня» <u>В.Жилин</u>.</p>	<p><u>Музыкальная пауза</u> Беседа о звуках окружающих нас. Показ ритмического рисунка во время проигрыша. (2 хлопка в ладоши, 2 шлепка по бедрам)</p>	<p>Поют приемом «эхо». Повторяют ритмический рисунок по показу <u>м.р.</u>, поют отхлопывая ритм в проигрыш.</p>	<p>Эмоциональный отклик на пению веселого, радостного характера. Петь точно интонируя мелодию.</p>
<p><u>Третье задание.</u></p>	<p>Дидактическая игра с карточками настроения</p>	<p>Два стола. Набор карточек «музыкальное настроение». Пьеса «Баба Яга» Мусоргский, <u>Э.Григ</u> «Утро», Шопен «Вальс№7».</p>	<p><u>Третье задание.</u> Каждая команда должна выбрать карточки подходящие по характеру и настроению к услышанной музыке и объяснить свой выбор. Соотносить картинку и характер музыкальной пьесы</p>	<p>Команды слушают пьесу, показывают выбранные карточки и объясняют свой выбор, сравнивая настроение музыки с картинкой.</p>	<p>Умение внимательно слушать пьесу. Способность самостоятельно действовать, решать интеллектуальные задачи.</p>

1

2

3

4



Классификация проблемных ситуаций (по Мельниковой Е.Л.)

по эмоциональному
переживанию

по виду
противоречий

с удивлением

с затруднением

между двумя и более положениями

между необходимостью и
невозможностью выполнить задание



Обучающий этап

Этапы	Деятельность педагога/обучающихся	Планируемые результаты
Обучающий	<p>Д/и «Чей след» (крокодил, лев, слон, верблюд, буйвол, кабан-бородавочник)</p> <p>Задание: подобрать картинки животных к изображению следа.</p> <p>Акцентные вопросы: Кто на картинке? Чей след будешь искать? Чей след нашел?</p> <p>Побуждение к осознанию проблемы: Вы смогли выполнить? В чем затруднение?</p>	Проговорить не менее 1-2 притяжательных прилагательных



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



Этапы	Деятельность педагога/обучающихся	Планируемые результаты
Организационный (мотивация к деятельности)	Использование культурно-смыслового контекста в качестве мотивации к деятельности (Педагог предлагает создать книгу/альбом про животных жарких стран для книжного уголка группы)	Присоединиться к цели, предложенной педагогом. Сформулировать «детскую» цель.
Обучающий	<u>Д/и «Чей след»</u> (крокодил, лев, слон, верблюд, буйвол, кабан-бородавочник) Задание: подобрать картинки животных к изображению следа. Акцентные вопросы: Кто на картинке? Чей след будешь искать? Чей след нашел? Побуждение к осознанию проблемы: Вы смогли выполнить? В чем затруднение? <u>Рассматривание книги «Следы животных» (проверка).</u> Акцентные вопросы: Кто на картинке? Чей след? <u>Д/и «Нелепые животные»</u> <u>Д/и «Разрезные картинки»</u>	Проговорить не менее 1-2 притяжательных прилагательных Проговорить не менее 1-2 словосочетаний и предложений с притяжательными прилагательными, используя согласование притяжательных прилагательных с сущ. в роде, числе
Закрепляющий	<u>Д/и «Разрезные картинки» (составление сказочных животных)</u> <u>Д/и Кто спрятался?»</u> <u>Составление книги/альбома про животных жарких стран</u>	Проговорить не менее 1-2 словосочетаний и предложений с притяжательными прилагательными, используя согласование притяжательных прилагательных с сущ. в роде, числе
Итоговый	«Рефлексивный экран» (Что было самым интересным, трудным ...т.д.)	Рассказать о своих впечатлениях

Учебно-методическое пособие «Технологические карты: методические основы проектирования совместной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста»



СОДЕРЖАНИЕ	
ВВЕДЕНИЕ	4
Раздел 1. Педагогическое проектирование образовательной деятельности с детьми в ДОО	
1.1 Педагогическое проектирование – понятие, виды, формы в практике педагогической деятельности в ДОО	6
1.2 Технологическая карта НОД	11
1.3 Профессиональные компетенции педагога в области проектирования образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.....	25
1.4 Рекомендуем почитать «Новая философия дошкольного образования»	31
РАЗДЕЛ 2. Методические основы педагогического проектирования технологической карты НОД	
2.1 Проектирование СОД в формате календарного планирования	33
2.2 НОД: этапы проектирования, содержание	35
2.3 Методическая поддержка педагога в вопросах педагогического проектирования	52
2.4 Технологические алгоритмы образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста	61
Список использованной литературы.....	81
Приложение	
Приложение 1. Диагностика затруднений педагога ДОУ в проектировании вариативных форм образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста	83
Приложение 2. Карта оценки эффективности форм и методов методической службы ДОУ	85
Приложение 3. Оценочный лист уровня профессиональной компетентности педагога дошкольного образования	87
Приложение 4. Методический анализ технологического компонента непрерывной образовательной деятельности педагога с детьми дошкольного возраста	90
Приложение 5. Диагностическая карта занятия по СДП	92
Приложение 6. Самоанализ эффективности организации образовательной деятельности с детьми в рамках НОД	95
Приложение 7. Шаблон технологической карты занятия по СДП	97
Приложение 8. Методический пример технологической карты занятия. Образовательная область «Речевое развитие»	99
Приложение 9. Методический пример технологической карты занятия. Образовательная область «Речевое развитие»	102

2019-10-26 14:15



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Иркутска детский сад №9 0





Рефлексия «Конверты»

Мне понравилось...

1

**Мне не
понравилось...**

2

Я задумалась...

3

**В следующий раз
мне хотелось бы...**

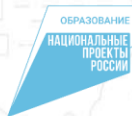
4



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Иркутска детский сад № 90



**Приглашаем к сотрудничеству:
svetlana_kalinichenko@list.ru**



Проектирование образовательной деятельности с детьми с ОВЗ

Калиниченко Светлана Анатольевна

