

29.05.2024

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
И ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

Центр педагогики, психологии и инклюзивного образования



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ТОИПКРО

О.М. Замятина

2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском фестивале-конкурсе народного творчества
и ремесел «Вдохновение. Виват-талант»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о Всероссийском фестивале-конкурсе народного творчества и ремесел «Вдохновение. Виват-талант» (далее - Конкурс), определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Учредителем является Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования (далее - ТОИПКРО).

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель: выявление и поощрение талантливых детей в области декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.

2.2. Задачи:

- проявления творческого воображения в создании конкурсных работ;
- повышение творческой активности педагогов и родителей, организация их совместной деятельности;
- создание условий для развития творческого потенциала.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе принимают участие обучающиеся в возрасте от 3 до 15 лет образовательных организаций всех видов и типов, расположенных в Томской области и в других регионах России.

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Сроки проведения: с 03.06.2024 по 23.10.2024.

4.2. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – предоставление конкурсных работ: с 03.06.2024 по 10.10.2024;

II этап – экспертиза конкурсных работ и подведение итогов: с 11.10.2024 по 23.10.2024;

III этап – выдача дипломов после 30.10.2024.

4.3. Место проведения Конкурса: ТОИПКРО (г. Томск, ул. Пирогова, 10, каб. 202).

V. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в заочной форме.

5.2. Номинации Конкурса:

- «Юный художник».

На Конкурс представляется ссылка/скан на рисунок, выполненный в любой технике и любыми материалами. На фотографиях не должно быть изображение человека (Не фотографируйте автора с работой).

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
<i>Творческий подход</i>		
1	Соответствие теме конкурса	0-5
2	Художественный вкус, оригинальность идеи	0-5
3	Композиция	0-5
4	Цветовое решение, колорит	0-5
<i>Качество</i>		
1	Владение выбранной техникой	0-10
2	Эстетический вид и культура оформления работы	0-10
3	Качество выполнения и аккуратность	0-10
4	Сложность художественной работы	0-10
Максимум баллов		60

- «Творческая мозаика».

На Конкурс принимается ссылка на фото и видео материалы, на которых изображен(ы) поделки, соответствующие тематике Конкурса. На Конкурс принимаются изделия народных промыслов и ремесел, декоративно-прикладные работы, которые могут быть выполнены в любой технике исполнения с использованием любых материалов: лепка из глины, теста, папье-маше; художественная обработка дерева (резьба, роспись); художественная обработка такни; художественное оформление стекла; изготовление кукол (сценических, народных скруток, оберегов, мягкая игрушка); моделирование из бумаги, фольги; кружевоплетение, вязание (спицы, крючок); бисероплетение; художественное валяние; квиллинг и т.д.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
<i>Творческий подход</i>		
1	соответствие теме	0-5
2	художественный вкус, оригинальность	0-5
3	композиция	0-5
4	цветовое решение, колорит	0-5
<i>Качество</i>		
1	владение выбранной техникой	0-5
2	эстетический вид и оформление работы	0-5
3	качество выполнения и аккуратность	0-5
4	сложность изделия или художественной работы, соответствие возрасту	0-5
Максимум баллов		40

- «Вокальное искусство» (эстрадное пение, народное пение, вокально-инструментальный ансамбль). На Конкурс предоставляется ссылка на видео материалы на любом канале, сайте, облачном сервисе.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
1	Вокальные и интонационные навыки	0-5
2	Выразительность исполнения и музыкальный вкус участника	0-5
3	Сценическая культура (поведение на сцене, работа с микрофоном)	0-5
4	Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя	0-5
5	Для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость	0-5
Максимум баллов		25

- «Хореографическое искусство» (детский танец, классическая хореография, народный (фольклорный танец, спортивный танец). На Конкурс предоставляется ссылка на видео материалы на любом канале, сайте, облачном сервисе.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
1	Уровень хореографической подготовки, артистизм	0-5
2	Композиционное построение номера	0-5
3	Соответствие номера заявленной номинации, возрасту исполнителей	0-5
4	Сценическая культура, костюм	0-5
Максимум баллов		20

- «Театральное искусство» (художественное слово, драматический театр, музыкальный театр, музыкально-литературная композиция, кукольный театр и т.д.) На Конкурс предоставляется ссылка на видео материалы на любом канале, сайте, облачном сервисе.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
1	Полнота и выразительность раскрытия темы произведения	0-5
2	Сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения) дикция актеров, эмоциональность исполнителей	0-5
3	Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей	0-5
4	Художественное оформление, реквизит	0-5
5	Общее художественное впечатление	0-5
Максимум баллов		25

- «Музыкально-инструментальное искусство» (игра на музыкальных инструментах (баян, аккордеон, гармонь), струнно-смычковые инструменты, струнно-народные инструменты (гитара, балалайка и т.д.). На Конкурс предоставляется ссылка на видео материалы на любом канале, сайте, облачном сервисе.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
1	Уровень владения музыкальным инструментом	0-5
2	Уровень владения техникой исполнения	0-5
3	Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка)	0-5
4	Эмоциональность исполнения музыкального произведения	0-5
5	Для ансамблей: сыгранность	0-5
6	Общее художественное впечатление	0-5
Максимум баллов		30

5.3. Оценивание работ будет проходить в соответствии с возрастными категориями участников:

- воспитанники ДОО.
- обучающиеся начального звена;
- обучающиеся среднего звена;
- обучающиеся старшего звена.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

6.1. Организацией Конкурса занимается оргкомитет. Оргкомитет формирует экспертную комиссию. В состав экспертной комиссии входят сотрудники ТОИПКРО и опытные педагоги Томской области.

6.2. Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Конкурса в рамках курсов повышения квалификации с указанием авторства.

6.3. По организационным вопросам обращаться к координатору Конкурса Григорович Елене Валерьевне, специалист по УМР ЦППиИО, +7(3822) 90-20-56, toipkro.konkurs@mail.ru.

6.4. Для участия в Конкурсе необходимо:

– Конкурсные работы разместить в сети Интернет (любое облачное хранилище).

– Заполнить форму на участие в Конкурсе по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/66569db35d2a06256711530a/>

– Вставить ссылку на конкурсную работу и ссылку/скан на документ об оплате в форму регистрации.

6.5. Наградные документы Конкурса хранятся в Оргкомитете не более одного года.

VII. ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Выдача документов об участии в Конкурсе осуществляется после окончания экспертизы всех конкурсных материалов.

7.2. Победители и призеры награждаются дипломами. Количество победителей и призеров не превышает 40% от общего числа участников. Остальные участники получают диплом участника, подтверждающий их участие в Конкурсе. Педагогам, подготовившим к Конкурсу более 5 участников, вручается Благодарственное письмо.

7.3. Участникам предоставляется право выбрать бумажный или электронный вариант наградного документа, возможность выбора предусмотрена в форме.

7.4. Участники, проживающие в Томской области или участники, выбравшие бумажный вариант диплома, забирают наградные документы самостоятельно, в ТОИПКРО, каб. 202.

7.5. Участники, проживающие в других регионах РФ или участники, выбравшие электронный вариант диплома, могут скачать сканированные изображения дипломов на сайте ТОИПКРО <https://toipkro.ru> – Центр педагогики, психологии и инклюзивного образования – в разделе Конкурсы.

VIII. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

8.1. Стоимость услуг определяется на основе калькуляции расходов на проведение Конкурса и составляет 200 (двести) рублей для индивидуального участия. В случае коллективного участия: коллективная работа 2-х человек – 270 (двести семьдесят) руб., коллективная работа 3-4 человек – 400 (четыреста) руб., коллективная работа 5 и более человек – 670 (шестьсот семьдесят) руб.

8.2. Оплата может производиться как наличными деньгами, так и в безналичном порядке. Безналичные расчеты производятся через банковские учреждения и зачисляются на лицевой счет ТОИПКРО. Расчет наличными деньгами производится путем внесения сумм в кассу ТОИПКРО (режим работы кассы: с 9.00 до 10.30, с 14.00 до 17.30; 27, 28, 29, 30, 31 числа каждого месяца касса не работает).

Реквизиты ТОИПКРО

Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»

634034 г. Томск, ул. Пирогова, 10

ИНН 7018017520 КПП 701701001

Департамент финансов Томской области (ТОИПКРО л/сч 6110000668)

Р/сч 03224643690000006500

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ//УФК по Томской области г. Томск

БИК 016902004

К/сч 40102810245370000058

ОКТМО 69701000

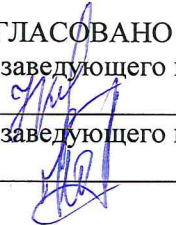
КБК 0000000000000000130

При оплате обязательно в назначении платежа указать:


ЦППиИО, конкурс «Вдохновение. Виват-талант»

СОГЛАСОВАНО

И.о.заведующего центром организации учебного процесса и сопровождения конкурсов

 Н.В. Кудрявцева

И.о.заведующего центром педагогики, психологии и инклюзивного образования

 Ю.А. Чашина