



Учитель как языковая личность

Таумов Ирбулат Джуламанович
к.филол.н., заслуженный учитель Самарской области,
Почетный работник общего образования Российской Федерации
Самара, ГБНОУ СО «Академия для одаренных детей (Наяновой)»



Языковая личность — любой носитель того или иного языка, охарактеризованный на основе анализа произведённых им текстов с точки зрения использования в этих текстах системных средств данного языка для отражения видения им окружающей действительности и для достижения определённых целей в этом мире.



Для **элитарного типа** речевой культуры характерно **безукоризненное владение языковыми нормами**, богатство и выразительность речи; аргументированность, логичность, доступность, ясность изложения; высокая степень владения возможностями разных функциональных стилей литературного языка; ориентация на тексты классической художественной литературы; соблюдение вежливости в ведении диалога, отсутствие грубых выражений, «ноток» категоричности и повышенного тона общения.



Дмитрий Лихачёв "Мысли о жизни. Воспоминания"

Старался я внимательно следить за ударениями в своём языке и даже изобрёл «спасительное» правило: если не знаешь, где поставить ударение, – ставь его на один слог ближе к концу слова. С начала XIX в. появилась тенденция переносить ударение на один слог ближе к началу слова. По-старому говорили: «агéнт», «арéст», «астронóм», «начáть» (ставшая знаменитой ошибка – «нáчать»), «объяснítь», «углубítь».

Совершенствовать свой язык – громадное удовольствие, не меньшее, чем хорошо одеваться, только менее дорогое...

А мы тут, знаете,
плюшками балуемся





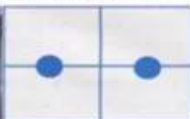
Леонардо да Винчи. Тайная вечеря





Симметрия и асимметрия.

Чтобы достичь впечатления покоя, величественности, особой торжественности, значимости событий, художники часто используют симметрично построенные картины. (1). В симметричной композиции элементы располагаются почти зеркально по отношению к центральной оси. В асимметричной композиции распределение объемов может быть самым разнообразным в зависимости от сюжета и замысла произведения.



Симметричная композиция.

Асимметричная композиция.

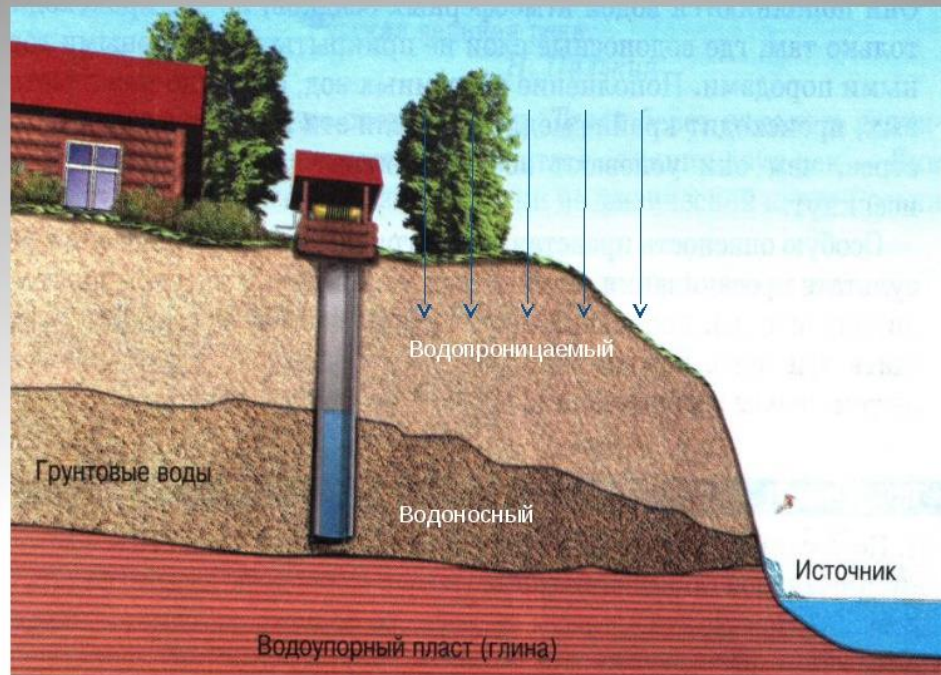


Конский щавель. Заросли щавелевые.
Грядка со щавелем находилась у самого забора.





Грунтовые воды





Апостроф





Если от 583 отнять 204, получим **сумму**, равную 379.

Если из 976 вычесть 382, то останется 594.

Человек делает за день около 20 тысяч шагов, за год — до 7 миллионов, а за 70 лет — около 500 миллионов шагов.

5 килограммов 600 граммов апельсинов, мандаринов, патиссонов, помидоров и яблок.

В 2023 году областная библиотека пополнилась 5 678 290 книгами.



Материально-техническое обеспЕчение.
Школа с углублЁнным изучением отдельных предметов.
Провести рефлЕксию.
Подписываем договОры по средАм.
ХодАтайство о награждении.
ПремировАть педагога.
Урок началсЯ. Урок удАлся.
Не балУйся! БаловАться не следует прилежным деткам.
Купить в кабинет жалюзИ.
Не исчЕрпать кладезь знаний.
Директор вруЧит грамоты.
Учитель включИт проектор.
ОсвЕдомить об изменениях в программе форума.



А. Туркин

Роспись

Подпись



Я первой.

Ну то, что...

Ну, это как бы...

Потому что...

Это когда...

Все равно на...



Большая половина класса справилась с заданиями.

Цены на энергоресурсы стали дороже.

Гостям форума «Педагогической гавани» вручены памятные сувениры.

Даю своё согласие на публикацию статьи.

Активно жестикулировал руками во время выступления.

Наш герой живёт в ногу со временем.

Директор заранее предвидел исход операции и подкорректировал перспективы будущего.

Ребята быстро поднялись вверх по лестнице.

Данная победа имеет большую роль в развитии гимназии.

Главная суть преобразований в увеличении уровня профессионализма учителей по физике и биологии.



Хочу, чтобы мои люди получали достойное обеспечение: мой директор_, ректор_, инструктор_, бухгалтер_, шофер_, повар_ ... Их около 800, и работают они мастерски. При этом красивее всех. Очень рад, что заключил с ними бессрочные договор_.

Они не едят свеклу, щавелевый пирог и бочковые огурцы. Им позволяют средства, и они могут себя побаловать тортами, арахисовым маслом, сливовым джемом.



Соотношение подлежащего и сказуемого

Те, кто выполнили работу, могут сдавать тетради.

ЕГЭ стало более трудным.

ФИПИ разработало рекомендации.

ВПР прошёл успешно, многие ребята подтвердили свои оценки.

Туапсе встретило участников олимпиады.

К завтраку подавался горячий какао.

Портмоне нашелся.

Большинство ребят справилось с контрольной работой на оценки «хорошо» и «отлично»!



Соотношение подлежащего и сказуемого

Те, кто выполнил работу, могут сдавать тетради.

ЕГЭ стал более трудным.

ФИПИ разработал рекомендации.

ВПР прошла успешно, многие ребята подтвердили свои оценки.

Туапсе встретил участников олимпиады.

К завтраку подавалось горячее какао.

Портмоне нашлось.

Большинство ребят справились с контрольной работой на оценки «хорошо» и «отлично»!



Игорь Волгин, писатель.



Есть какая-то тайная связь между ослабевшей грамматикой и нашей распавшейся жизнью. Путаница в падежах и чудовищный разброд ударений сигнализируют о некоторой ущербности бытия. За изъятиями синтаксиса вдруг обнаруживаются дефекты души. Повреждение языка — это, помимо прочего, повреждение жизни, неспособной выразить себя в ясных грамматических формах и поэтому всегда готовой отступить в зону случайного и незаконного.

Язык — неписаная конституция государства, несоблюдение духа которой ведет к гибели всякую (в том числе и духовную) власть.



Анна Андреевна Ахматова Мужество, 23 февраля 1942

...Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова,
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки.





**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ,
ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!**

E-mail: taumov@yandex.ru