**Краеведение как одна из форм реализации требований ФГОС**

Васильев Денис Васильевич учитель истории МБОУ ВСОШ № 68 г. Томска

В наши дни российская школа живёт в режиме введения новых образовательных стандартов, которые устанавливает ряд требований к содержанию, структуре и условиям образования на разных ступенях обучения. Усвоение и обобщение готовых знаний в настоящее время становится не целью, а одним из вспомогательных средств интеллектуального развития человека. Основной же задачей образования становится обучение умению самостоятельно добывать нужную информацию, вычленять проблемы и искать пути их рационального решения, уметь критически анализировать получаемые знания и применять их для решения новых задач. Современная парадигма образования – переход от принципа «образование на всю жизнь» к принципу «образование через всю жизнь». То есть говоря проще, «век живи – век учись».

С моей точки зрения, этот принцип лучше всего подходит к школьному курсу истории, с его обилием информации и разным её осмыслением. Современный этап духовного развития общества характеризуется громадным ростом интереса к истории, и, особенно, к прошлому нашей Родины. Этот интерес закономерен, ведь он является одним из проявлений всестороннего развития личности в развитом демократическом государстве, и именно он лежит в основе формирования такого человеческого качества как патриотизм – любовь к родному краю.

Россия – великое государство, много испытавшее и, безусловно, заслужившее любовь своих граждан. А чтобы любить – нужно знать то, что любишь. Позиция «Ивана, не помнящего родства» ни к чему хорошему привести не может. Очень хорошо об этом сказал Д.С. Лихачёв: «… если человек не любит старые улицы, старые дома, пусть и плохонькие,- значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам старины – он, как правило, равнодушен к своей стране»

Одной из самых активных и творческих форм приобщения человека к истории издавна было краеведение. Историческое краеведение – развивающаяся перспективная область знаний. Это определяется, прежде всего, многогранностью, творческим, исследовательским характером краеведения, его доступностью для людей различных специальностей, социальных и возрастных групп.

Особенно это актуально для учеников такой школы, как наша, - школы в пенитенциарном учреждении. Ведь наши ученики – люди, чаще всего, выпавшие из общего течения жизни, по тем или иным причинам не получившие должного образования и воспитания, не умеющие и, в силу этого, не желающие учиться. И наша задача – вернуть им это желание.

# Большую помощь в этом, с моей точки зрения, может оказать разработка и внедрение программы по курсу «Краеведение», тем более, что подавляющее большинство обучающихся является коренными жителями города Томска и Томской области. А ведь хорошо известно, что любовь к Родине всегда конкретна: это любовь к своему дому, городу, селу, родному краю.

# Введение в учебный план (в его вариативную часть) этого курса обеспечивает широкую возможность использования разнообразных форм и методов работы с обучающимися, помогает организовать их самостоятельную научно - поисковую деятельность. Другими словами, он позволяет расширить учебно-воспитательную деятельность школы, даёт возможность выхода за пределы школы, что очень важно для наших учеников, помогает создать ситуацию успеха для любого ученика через участие в конкурсах и викторинах разного уровня.

# В прошлом учебном году мною разработана программа курса по краеведению для 8 – 9 классов и система занятий, направленных на развитие интеллектуальной и социальной активности обучающихся, развитие познавательного интереса к изучаемому предмету.

# Цель, которую преследует созданный курс, - расширение и углубление знаний по истории родного края и города Томска.

# Задачи я перед собой ставил следующие:

# - воспитание уважения к отечественной истории;

# - формирование культуры работы с историческим источником;

# - развитие аналитического мышления;

# - формирование культуры публичных выступлений;

# - развитие мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся.

В процессе обучения учащиеся приобретают следующие умения:

- самостоятельный поиск информации по предложенной тематике;

- критический отбор необходимых фактов и мнений;

- представление результатов исследований в виде выступлений на семинарах, эссе, презентаций результатов исследований.

- обсуждение результатов исследований, участие в семинарах, интеллектуальных играх.

В ходе реализации курса предполагается сочетание индивидуальной и групповой форм работы.

Основные формы организации учебной деятельности, которые я использую на уроках это:

- анализ исторической литературы и исторических источников;

- эвристическая беседа;

- лекция;

- проектная деятельность;

- интеллектуальная игра;

Формой контроля знаний на занятиях являются творческие работы; тестовые задания; интеллектуальная игра.

# Развивающий характер занятий определяет принцип отбора содержания и форм деятельности, даёт возможность опираться на жизненный опыт учеников, учитывает их возрастные (все старше 18 лет) особенности, позволяет добиться качественного роста их интеллектуальных и умственных способностей. **Так как обучающиеся находятся в условиях изоляции и не имеют возможности совершать экскурсии по городу, то программа включает в себя знакомство с историческими и культурными достопримечательностями интерактивными средствами: видеоматериалы, слайды и фотографии. Программа для каждой параллели классов состоит из 36 учебных часов (32 часа теории, 2 часа на практические занятия и 2 часа отводится на зачетные занятия). По завершению первого полугодия проводится практическое занятие в виде краеведческой викторины, в конце второго полугодия проводится историко-краеведческая игра. В течение учебного года в рамках курса организовано участие в краеведческих конкурсах разного уровня.**

# Источником для школьного исторического краеведения могут служить все известные науке виды исторических источников. Работа с ними отличается значительным своеобразием, как по своей конечной цели, так и по методам. Здесь очень важно иметь в виду, что работа учителя – краеведа более многопланова, сложна по направленности, нежели чисто научное исследование. Учитель должен постоянно иметь в виду три аспекта изучения материала – общенаучный, краеведческий и учебно-воспитательный. Доказано, что историческое краеведение является источником конкретизации излагаемых учителем общеисторических фактов и является одной из важных отраслей исторического образования, что я и учитывал при составлении программы: она является продолжением и расширением основного курса «История».

# **Серьезной проблемой при создании программы явилось отсутствие учебников и учебных пособий по краеведению, связанных напрямую с историей Томска и Томской области. Для решения данной проблемы я использую следующие варианты:**

# **- активное сотрудничество с городскими музеями города Томска;**

# **- подготовку к каждому уроку** презентации Power point с большим количеством наглядного материала;

# - привлечение аудио и видеоматериалов по истории Томска;

# - демонстрация на уроках предметов быта исторического прошлого;

# - широкое использование справочного и художественного материала по истории Томска, имеющегося в школьной библиотеке, для самостоятельной работы.

Главная задача учителя истории – заинтересовать школьников процессом исторического познания. Там, где зародился живой интерес, дело заключается лишь в том, чтобы направить этот интерес в нужное русло. Историко-краеведческая работа может и должна войти в жизнь каждой школы.

# **Список использованной литературы**

# **История названий томских улиц. «D, Print» Томск 2004.**

# **Сазонова Н.И. История Томска: курс лекций. Томск: Центр учебно-методической литературы ТГПУ, 2004.**

# **Славнин В.Д. Томск: от крепости к городу. 2-е изд., доп. Томск Томское кн. изд-во 2003г.**