Томская область

ТОИПКРО

АТпромИС Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса Томская область

«СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИХ СЕМЕЙ ЧЕРЕЗ ВНЕДРЕНИЕ ПРОГРАММЫ АРТ-ТЕРАПИИ»

Из опыта ОГБПОУ «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса», победителя регионального конкурса «Через тернии к звездам» в номинации «Особенные дети», 2025

30.10.2026 г.

Панкова Александра Владимировна, методист, i@avpankova.ru

Срек Наталья Михайловна, мастер производственного обучения, nata.srek@mail.ru

Яковлева Мария Олеговна, педагог-психолог, yakovlevamaria999@gmail.com

От проблемы – к идее проекта

ОГБПОУ «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса» - профессиональное, неспециализированное учреждение

2 группы обучающихся с ОВЗ
по 12 человек
(Профессия «Столяр строительный, плотник»)

Трудности в адаптации, социализации, коммуникации

Тяготение к творчеству

15.12.2025

Проект «АРТ–СТУДИЯ «Остров Творчества» для подростков с ОВЗ

Грант «Через тернии к звездам»

Рабочая группа
ОГБПОУ «АТпромИС»

АРТ-СТУДИЯ «Остров Творчества»

Творческая мастерская для самовыражения и социальной интеграции подростков с ОВЗ

1

Целевая аудитория

Обучающиеся с ОВЗ Асиновского техникума

Родители обучающихся

2

Период реализации

01.02.2026 - 01.12.2026

3

Бюджет

1 миллион рублей

Актуальность проекта

Правовая основа

ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» обязывает проводить коррекционно-развивающие занятия

«Арт-студия» –один из механизмов воплощения этих норм

Социальный запрос

96% обучающихся с ОВЗ проявили потребность в занятиях арт-терапией

83% родителей подростков с ОВЗ заинтересованы в арт-терапии

57% родителей готовы принять участие в реализации проекта

> «Задача воспитания ребенка с ограничением состоит не в том, чтобы «вылечить» его дефект, а в том, чтобы воспитывать в нем культурно-психологическую личность...»
>
> Л.С. Выготский

Цель проекта

Создание условий для социально-психологической адаптации не менее 24 обучающихся с ОВЗ Асиновского техникума через включение в деятельность арт-студии по направлениям «изобразительная деятельность», «работа с берестой» и «керамика» к 01.12.2026 г.

Арт-терапия

Социальная адаптация

Психологическая поддержка

Совместное творчество

Инклюзивная среда

Задачи проекта

реализация → мониторинг → коррекция→ тиражирование

1. Обеспечить ресурсное и материально-техническое оснащение арт-студии

2. Реализовать годовой цикл программы регулярных творческих занятий с обучающимися ОВЗ

3. Провести оценку эффективности, мониторинг результатов и динамики развития участников, при необходимости внести коррективы в творческие программы

4. Транслировать успешные практики на региональном уровне посредством организации событий и создания методических продуктов

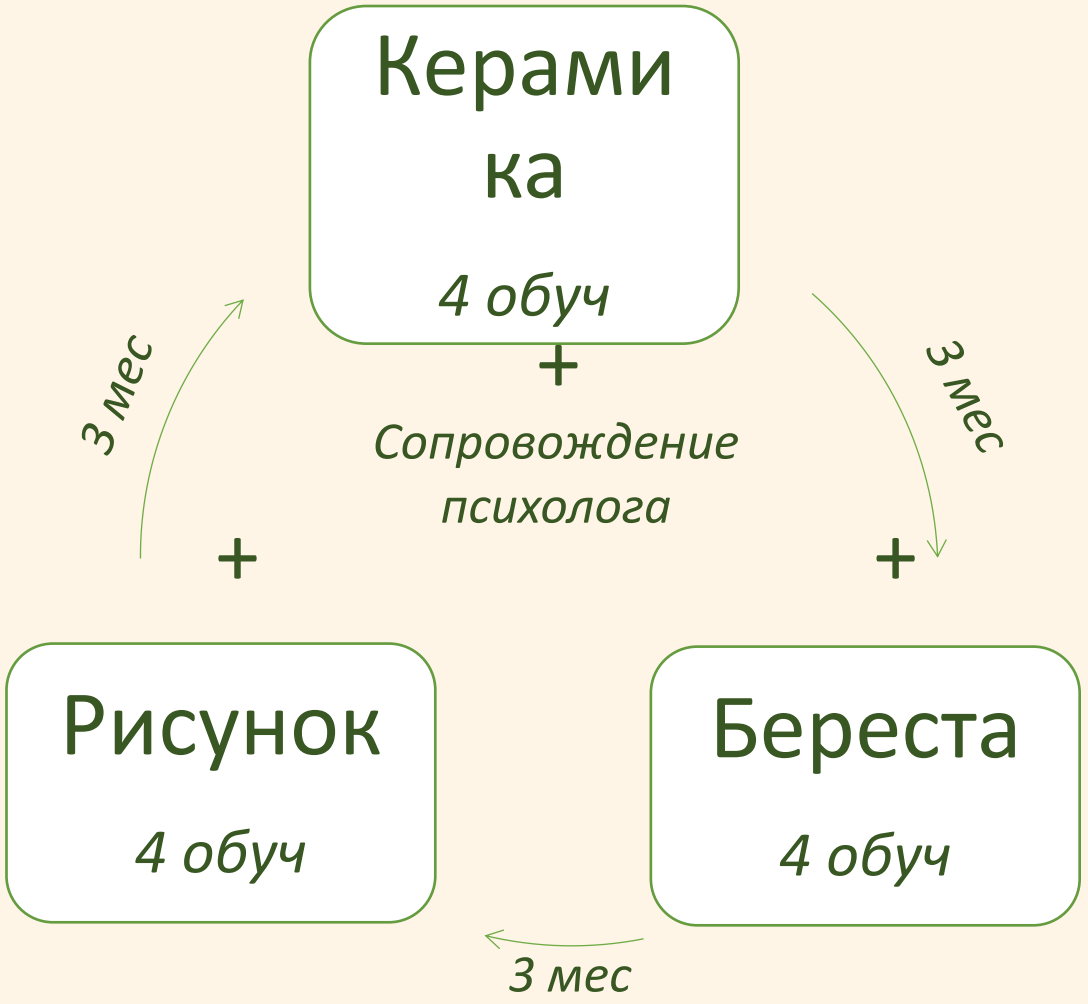
Бюджет проекта

Психологическая работа	Работа с берестой	Керамика	Изобразительная деятельность
▪ Сенсорный интерактивный стол, портативная аудиосистема, игрушки «Антистресс»	• Береста, наборы инструментов для работы с берестой	• Настольные гончарные круги, печь для обжига, глина, инструменты для работы с глиной	• Настольные мольберты, световой стол-песочница, материалы
257 362 руб.	76 835 руб.	620 186 руб.	45 617 руб.

*СОФИНАНСИРОВАНИЕ (оплата работы сотрудников по подготовке материалов, аренда помещения): 162 000 руб.

График реализации занятий

- *1 группа*
- *9 месяцев*
- *12 обучающихся*
- *2 часа в неделю*



Кабинеты и рабочие места

Кабинет для занятий по направлению «Изобразительная деятельность»

Кабинеты и рабочие места

Кабинет для занятий по направлению «Керамика»

Кабинеты и рабочие места

Кабинет для занятий по направлению «Работа с берестой»

Целевые показатели

- 100% студентов с ОВЗ пройдут курс арт-терапии
- 144 часа арт-терапии (3 вида)
- Детско-родительские мероприятия – не менее 3 раз в год
- Полный комплект оборудования для арт- кабинетов
- Методические рекомендации – 1 шт
- Публикации, участие в конференциях – 3 шт/р за год
- Выставка работ обучающихся – 1 раз в год
- Подготовка участников «Абилимпикс» – не менее 6 обучающихся

Качественные результаты проекта

Повышение самооценки

Снижение тревожности, готовность к взаимодействию, самовыражению

Инклюзивная среда

Атмосфера принятия, уважения и поддержки в техникуме

Гражданско-патриотическое воспитание

Формирование гражданской идентичности через работу с изделиями

Развитие коммуникации

Улучшение вербальных и невербальных навыков.

Вовлечение родителей

Сплочение родителей и обучающихся через совместное творчество

Перспективы развития проекта

1. Увеличение числа партнеров

2. Приобретение статуса стажировочной площадки по коррекционно-развивающему обучению по направлению «арт-терапия»

3. Проведение ежегодного инклюзивного фестиваля

Команда

Александра Панкова, руководитель проекта, методист

Мария Яковлева, администратор проекта, педагог-психолог

Татьяна Селезнёва, исполнитель проекта, мастер производственного обучения по направлению «Роспись по дереву»

Наталья Срек, исполнитель проекта, мастер производственного обучения по направлению «Керамика»

Светлана Масанкина, исполнитель проекта, мастер производственного обучения по направлению «Обработка бересты»

ПАРТНЁРЫ

Администрация
Асиновского района

ДО ТО

МДООАРТО «Лучики»,
г. Асино

ТОИПКРО

Семейный МФЦ «СЛАД»,
г. Асино

ТГПУ

15.12.2025

Проект «АРТ–СТУДИЯ «Остров Творчества» для подростков с ОВЗ

Грант «Через тернии к звездам»

Рабочая группа
ОГБПОУ «АТпромИС»

Промежуточные результаты:

1. На средства гранта создана современная материальная база для 3 ключевых творческих направлений проекта и приобретено современное оборудование для рефлексивно-развивающих занятий.

2. Проведено 72 занятия по 3 направлениям, 36 рефлексивно-развивающих занятий, 2 детско-родительских мероприятия.

3. Трансляция опыта на форуме «Август.ПРО-2026»

4. Отбор 5 потенциальных участников «Абилимпикса»

Промежуточные результаты:

4. Отчётная выставка изделий: представлено более 70 работ обучающихся с ОВЗ

10:00.00
Культуры код.
Керамикой зовут.
LEVI'S

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ
Ремесленная керамика
LEVI'S

Методическое сопровождение реализации проекта

3 дополнительных общеразвивающих адаптированных программы

1. «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА: ОСНОВЫ РЕМЕСЛА»
2. «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ПО ДЕРЕВУ: ТРАДИЦИИ И МАСТЕРСТВО»
3. «ТЕПЛО БЕРЕСТЫ: ИНКЛЮЗИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

+

4. ПРОГРАММА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПАС» ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ «ОСТРОВ ТВОРЧЕСТВА»

- методист + преподаватель

- 3 разных профиля

- каждая программа имеет свой предметный результат->разные критерии

Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса»

Принята на заседании
педагогического совета:
Протокол № 4
«23» 01 2026г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ОГБПОУ «АТпромИС»
Репин В.Н.
ОГБПОУ «АТпромИС»
Приказ № 4
От «24» 01 2026 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (АДАПТИРОВАННАЯ) ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КЕРАМИКЕ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА: ОСНОВЫ РЕМЕСЛА»

Направленность: художественно-эстетическая, социально-трудовая адаптация.

Объем академ. часов: 24 ч.

Автор-составитель:
Срек Наталья Михайловна,
мастер производственного обучения

2026 г.

Методическое сопровождение реализации проекта

Основа проекта – программа психологического сопровождения
«Эмоциональный компас»

Осознанность → Регуляция → Выражение → Конфликты → Уверенность → Интеграция

Формат: микрозанятия по 15 минут.

Методическое сопровождение реализации проекта

1.1. Нормативно-правовая основа:

Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

Ст. 79. Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами (детьми-инвалидами))

Ст. 75 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (дополнительное образование);

ФГОС СПО (в части организации внеаудиторной деятельности и инклюзивного образования);

Приказ Минпросвещения России от 31.03.2025 N 253 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере общего, среднего профессионального образования и соответствующего дополнительного профессионального образования, профессионального обучения, дополнительного образования детей и взрослых, организации отдыха и оздоровления детей, а также оказания им при этом необходимой помощи».

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 06.09.2022 № 05-1518 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по комплексному психолого-педагогическому, в том числе тьюторскому, сопровождению студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам среднего профессионального образования», утвержденными на педагогическом совете ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования»» от 29 июня 2022 года № 9);

- Патриотизм и гражданственность
- Служение Отечеству и ответственность за его судьбу
- Крепкая семья
- Созидательный труд и приоритет духовного над материальным
- Коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение
- Историческая память и преемственность поколений

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809

СанПиН 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Методическое сопровождение реализации проекта

Особенности работы

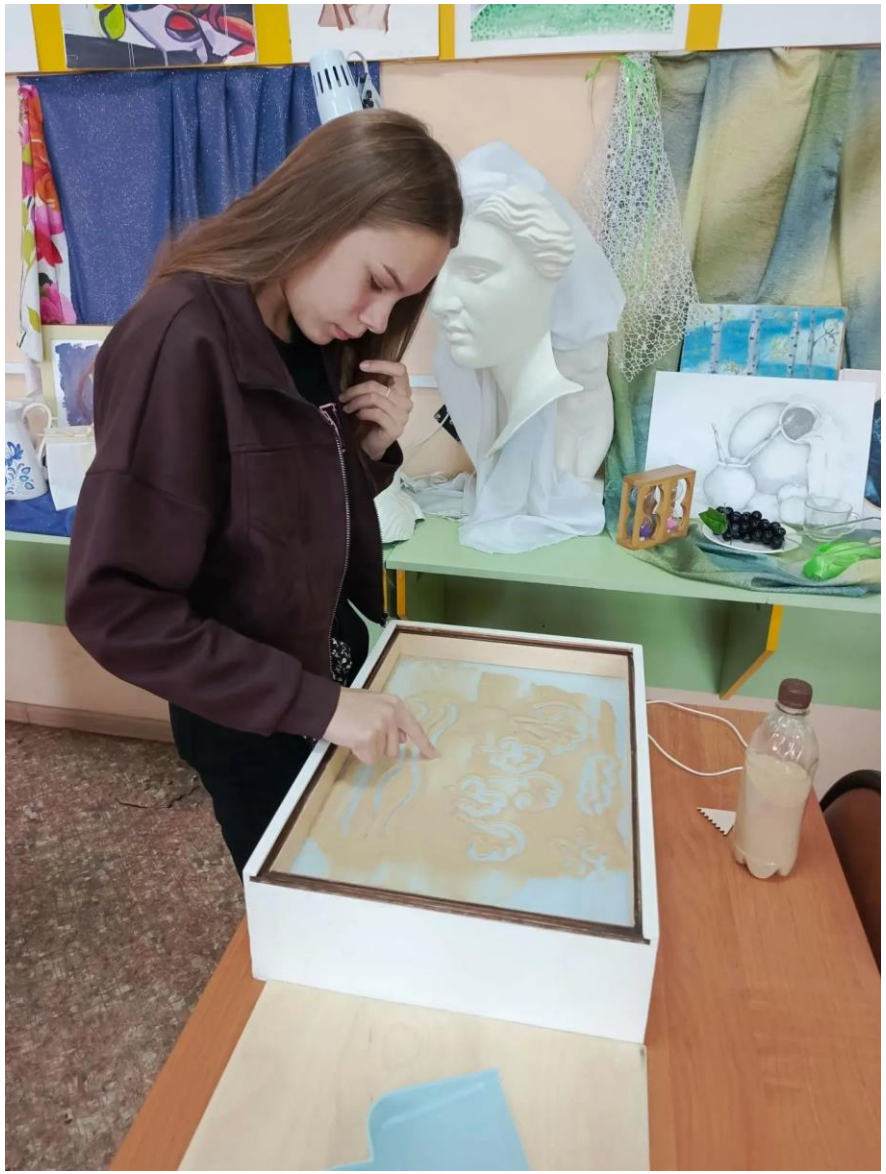
- Оптимальный объем когнитивной работы
- Индивидуализация и дифференциация
- Упрощение технических приемов
- Принцип рефлексивно-развивающей направленности
- Создание доброжелательной атмосферы, ситуации успеха.
- Соблюдение охранительного режима, санитарно-гигиенических норм, техники безопасности с учётом особенностей здоровья
- ритуалы начала и окончания занятий.

«ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО САМОВЫРАЖЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ПОДРОСТКОВ С ОВЗ»

ИСКУССТВОТЕРАПИЯ

В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2026



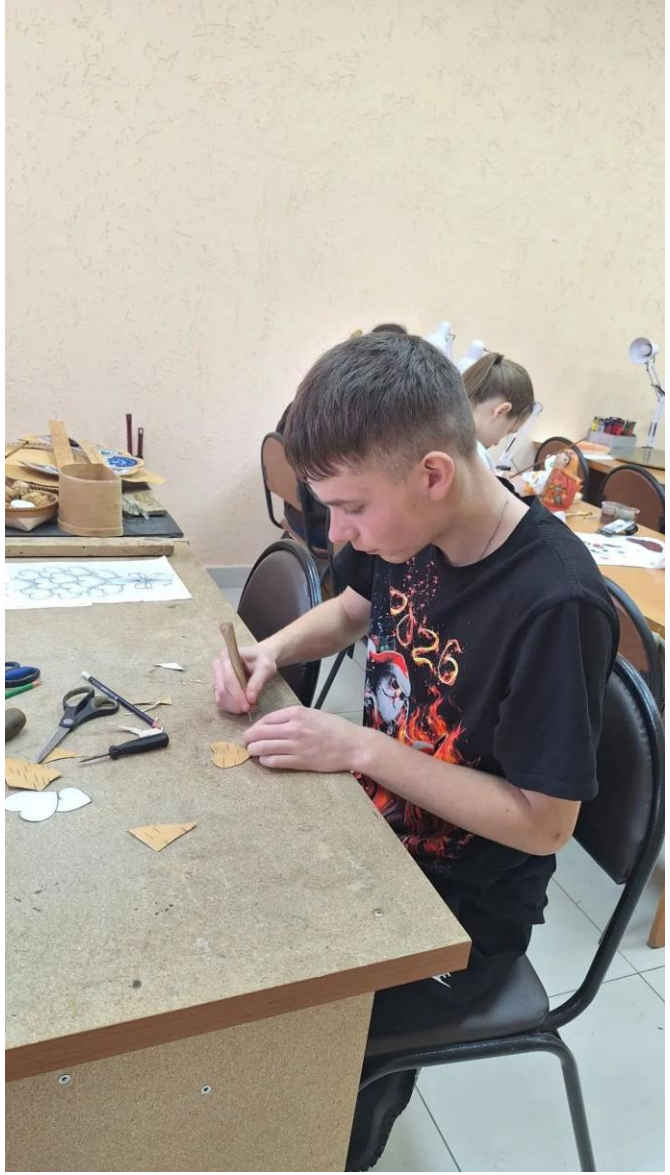
NASA

КАРИНА
ЗИНА

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА БЕРЕСТЫ

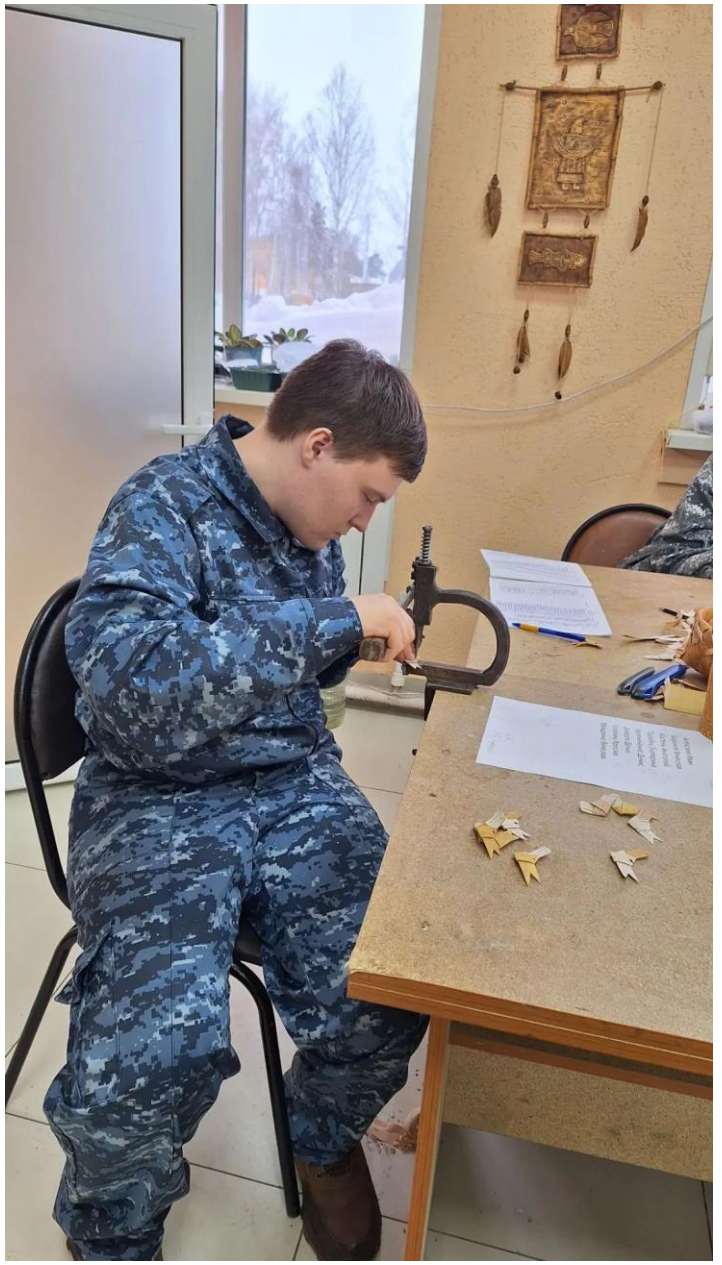
THE
BLACK
PUMA

С ДНЕМ
РОЖДЕНИЯ!

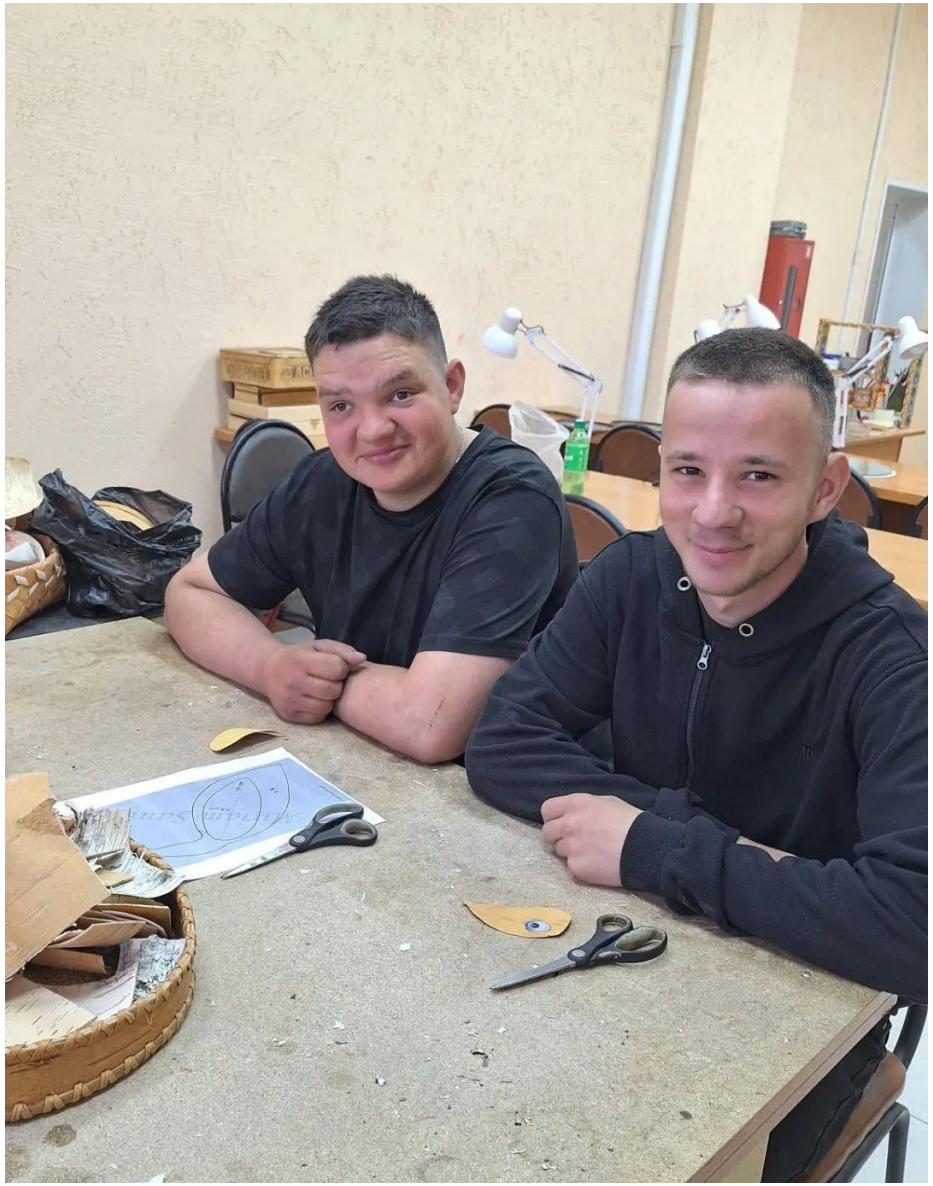


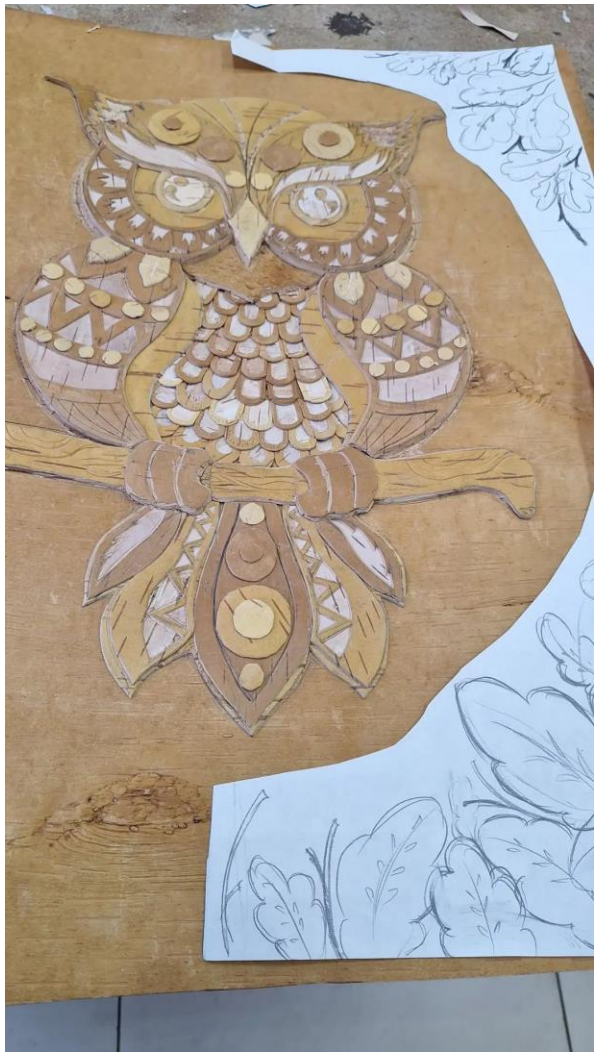
PUMA

2026



ТЕПЛО
наших
СЕРДЕЦ





Лев
Лев

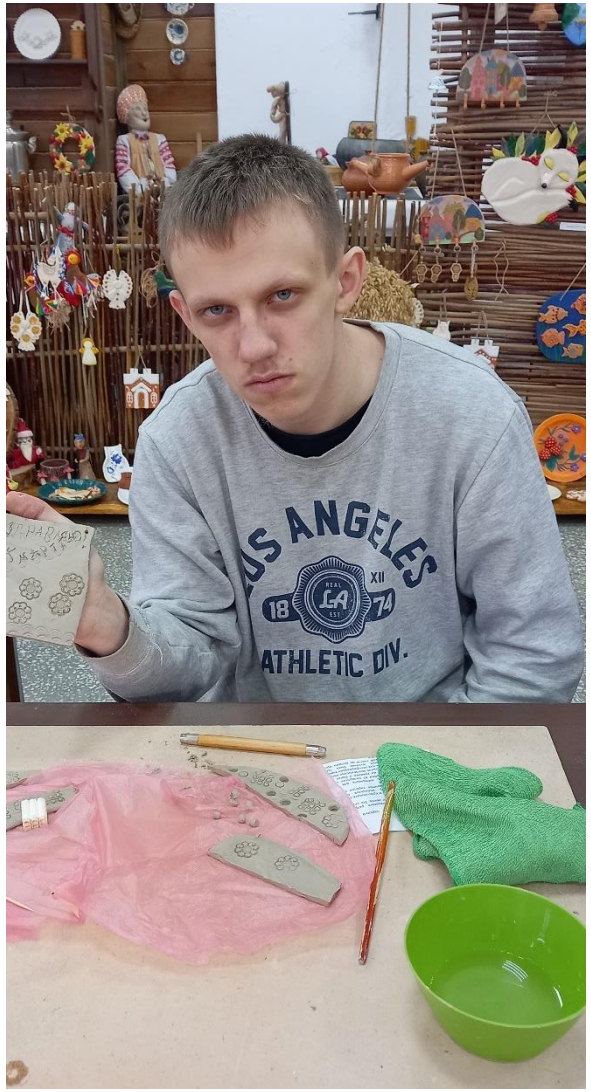
Козерог
Лев
Козерог
Лев

BRAUBERG
Набор
12 цветов
Набор
12 цветов
Набор
12 цветов

PUMA
LEVI'S

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА

Поздравляю
С 8 марта
Гипс 1кг
50% порошок
45% вода
5% добавка


LOS ANGELES
ATHLETIC DIV.

PUMA
THE
BLVCK

Керамикой зовут.
Глазурь
50% порош
45% вода
5% добавк

Genuine

Чертёж усадки
Здоро
Радо
Удач
ЛЮБОВЬ

Чертёж усадки
Здоровья!
Радости!
Удачи!

113904
На замедляет бег
И мир гармонии творит
Усердный человек.
Здесь красота
И ритма песнь.
Порой, тяжелый труд.
Искусство, в нём
Культуры код.
Керамикой живут.

Nidec

Гончарный круг
За сотни лет
Не замедляет бег
И мир гармонии творит
Усердный человек.
Здесь красота
И ритма песнь,
Порой, тяжелый труд.
Искусство, в нём
Культуры код.
Керамикой живут.
ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

керамика

4

5

3

ГОНЧАРНОЕ
ДЕЛО
1

ПРОЕКТЫ
РОССИИ

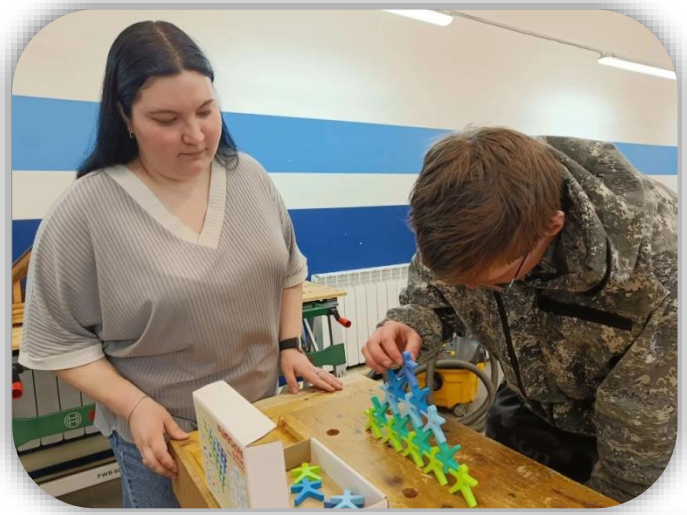
PUMA

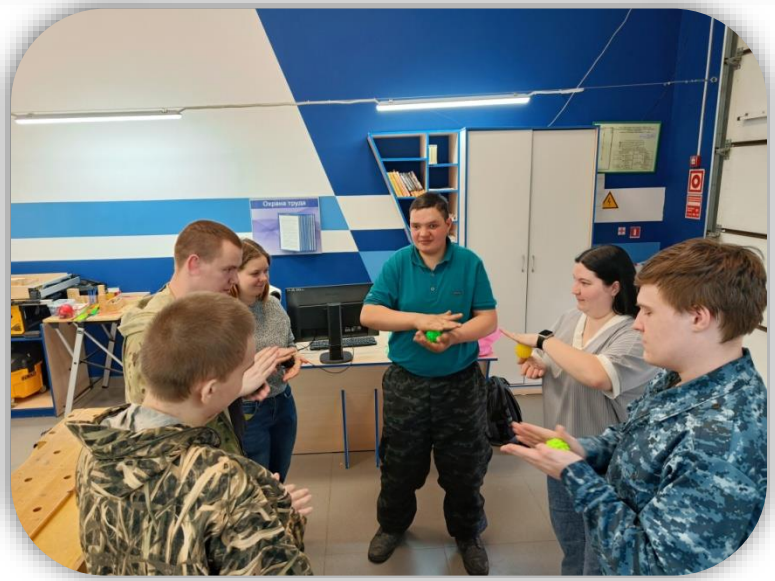
COWGIRL

Поздравляю!

Алексеев Иван
Головин Ярослав
Парубец Екатерина
Костень Алексей
Калиниченко Денис
Захаров Денис
Барановский Вячеслав

Рефлексия как путь к гармонии





Томская область

ТОИПКРО

АТпромИС Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса Томская область

«СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИХ СЕМЕЙ ЧЕРЕЗ ВНЕДРЕНИЕ ПРОГРАММЫ АРТ-ТЕРАПИИ»

Из опыта ОГБПОУ «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса», победителя регионального конкурса «Через тернии к звездам» в номинации «Особенные дети», 2025

30.10.2026 г.

Панкова Александра Владимировна, методист, i@avpankova.ru

Срек Наталья Михайловна, мастер производственного обучения, nata.srek@mail.ru

Яковлева Мария Олеговна, педагог-психолог, yakovlevamaria999@gmail.com