

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
И ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

Центр развития педагогического мастерства

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о Всероссийском конкурсе «В традициях народных промыслов»

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение о всероссийском конкурсе «В традициях народных промыслов» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Учредителем является Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» (далее - ТОИПКРО).

**II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Цель: поиск инновационных идей и решений в сфере образования и выявление, поддержка талантов у детей.

2.2. Задачи:

- формирование у детей интереса и привязанности к культурным ценностям своей страны и родного края;
- распространение значимого опыта работы педагогов;
- обеспечение возможности творческой самореализации детей.

**III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся и воспитанники, педагогические работники образовательных организаций всех видов и типов, расположенных Томской области и в других регионах РФ.

**IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Сроки проведения Конкурса: с 19.01.2026 по 27.02.2026;

4.2. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – предоставление работ и регистрация участников с 19.01.2026 по 16.02.2026;

II этап – экспертиза и подведение итогов с 17.02.2026 по 27.02.2026;

III этап – выдача дипломов после 10.03.2026.

4.3. Место проведения – ТОИПКРО (г. Томск, ул. Пирогова, 10, каб. 223-1).

**V. СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

5.1. Конкурс проводится в заочной форме.

5.2. Участники самостоятельно выбирают направление и номинацию Конкурса. Возможно участие в нескольких направлениях и номинациях.

5.3. Работа конкурса организуется по двум направлениям:

**5.3.1. Номинации для обучающихся и воспитанников.**

К Конкурсу допускаются как индивидуальные детские работы (1 ребенок + 1 педагог, под руководством которого выполнялась работа), так и коллективные работы (не более 5-х участников + 1 педагог).

На Конкурс принимаются фотографии или скан-копии рисунков и поделок детей, выполненных по мотивам народных промыслов России - *гжельская керамика; дымковская, филимоновская игрушка; городецкая роспись; жостовские подносы; хохлома и др.* Наряду с широко известными промыслами могут быть представлены *промыслы родного края.* Детская



работа выполняется участником конкурса самостоятельно (дошкольникам допускается разумная помощь взрослых). Готовые, т.е. приобретённые в магазине, изделия на конкурс не принимаются. Детская конкурсная работа сопровождается краткой пояснительной запиской с описанием процесса изготовления работы (технологическая карта), объём не более 0,3 страницы.

Номинации для детей:

1. **«Художественная роспись»** (принимаются электронные копии выполненной работы по мотивам народной росписи на различных предметах и материалах).
2. **«Рисунок»** (принимаются фото, скан-копии рисунков в различных техниках выполненных по мотивам народных промыслов).
3. **«Народная игрушка»** (принимаются фото и видео поделок по мотивам народной игрушки (*филимоновская, каргапольская, дымковская игрушки, матрёшка и др.*). Игрушка может быть выполнена в любой технике исполнения с использованием любых материалов: лепка из глины, теста, папье – маше, художественная обработка дерева и т. д.
4. **«Декоративно-прикладное творчество (поделка)»** (принимаются фото и видео поделок, выполненных в любой технике исполнения, с использованием любых материалов. Поделку можно слепить, изготовить, склеить, вышить, сшить, нарисовать, изготовить из любых подручных или природных материалов).
5. **«Презентация»** (тематическая авторская презентация, т.е. разработанная непосредственно участником конкурса (не скаченная из Интернета), желательно оформить ее своими фотографиями, рисунками и др.).
6. **«Народные промыслы родного края»** (на конкурс принимаются выполненные вами и творчески оформленные работы об этнокультурных ценностях, народных промыслах своего народа).
7. **«Сохраняя традиции»** (свободная номинация, в которой на конкурс принимаются любые выполненные вами и творчески оформленные работы, соответствующие тематике конкурса).

#### Критерии оценивания рисунков, росписи:

| №               | Критерии                                                                                 | Баллы |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1               | соответствие теме конкурса («В традициях народных промыслов»)                            | 0-5   |
| 2               | художественный вкус, цветовое решение, композиция                                        | 0-5   |
| 3               | оригинальность, выдумка, фантазия                                                        | 0-5   |
| 4               | владение выбранной техникой                                                              | 0-5   |
| 5               | эстетический вид, качество выполнения и аккуратность                                     | 0-5   |
| 6               | соответствие сложности и трудоемкости работы, возрастным возможностям участника конкурса | 0-5   |
| Максимум баллов |                                                                                          | 30    |

#### Критерии оценивания декоративно-прикладного творчества, поделки, игрушки:

| №               | Критерии                                                                                 | Баллы |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1               | соответствие теме конкурса («В традициях народных промыслов»)                            | 0-5   |
| 2               | техника исполнения и культура оформления конкурсной работы                               | 0-5   |
| 3               | оригинальность, выдумка, фантазия                                                        | 0-5   |
| 4               | эстетический вид, качество выполнения и аккуратность                                     | 0-5   |
| 5               | владение выбранной техникой                                                              | 0-5   |
| 6               | соответствие сложности и трудоемкости работы, возрастным возможностям участника конкурса | 0-5   |
| Максимум баллов |                                                                                          | 30    |

#### Критерии оценивания презентации:

| № | Критерии                                                                      | Баллы |
|---|-------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | соответствие теме конкурса («В традициях народных промыслов»)                 | 0-5   |
| 2 | структура (количество слайдов не более 10 слайдов, наличие титульного слайда) | 0-5   |



|                 |                                                                                                                                                                              |     |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3               | наглядность (иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается)                                                                                     | 0-5 |
| 4               | дизайн и настройка (оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления) | 0-5 |
| 5               | содержание (презентация содержит полную, понятную информацию по теме работы, орфографическая и пунктуационная грамотность)                                                   | 0-5 |
| 6               | соответствие сложности и трудоемкости работы, возрастным возможностям участника конкурса                                                                                     | 0-5 |
| Максимум баллов |                                                                                                                                                                              | 30  |

Организаторы Конкурса вправе учредить дополнительные номинации.

Оценивание детских работ будет проходить в соответствии с возрастными категориями участников:

- дошкольники;
- обучающиеся начальной школы;
- обучающиеся основной школы;
- обучающиеся средней школы.

### 5.3.2. Номинации для педагогических работников.

На Конкурс педагоги представляют методические разработки мероприятий для детей дошкольного и школьного возраста о разработанных и проведенных тематических мероприятиях или занятиях на основе знакомства обучающихся и воспитанников с народными промыслами России - *гжельская керамика, дымковская игрушка, городецкая роспись, жостовские подносы, хохлома и др.* Наряду с широко известными промыслами могут быть представлены материалы о промыслах родного края. Конкурсный материал должен быть авторским, т.е. разработанным непосредственно участником конкурса.

Номинации Конкурса:

**1. «Тематическое мероприятие/занятие»** (методическая разработка (сценарий) + материалы, подтверждающие проведение конкурсного мероприятия).

К участию в конкурсе принимаются индивидуальные работы педагогических работников по ознакомлению детей с народными промыслами. Конкурсная работа может быть представлена в любом выбранном вами формате: тематическое мероприятие, интегрированное занятие или урок, внеурочная деятельность, тематическое развлечение и др.

**2. «Проектная деятельность»** (Проект + материалы, подтверждающие его реализацию). Творческие и исследовательские проекты, позволяющие расширить, обогатить, систематизировать знания детей о народных промыслах России или родного края.

**3. «Мастер-класс».** Пошаговый алгоритм выполнения, описание процесса изготовления тематической работы, ориентированной на индивидуальную работу детей или взрослых, либо совместную деятельность детей и взрослых. Перед началом описания процесса изготовления должна быть небольшая пояснительная записка, в которой указывается: целевая группа, техника исполнения, перечень и количество необходимых материалов. Наличие иллюстраций обязательно (фотографиями, сканированными изображениями материалов и др.).

**4. «Презентация».** Творческий отчет педагога о проведенных тематических мероприятиях или занятиях по тематике конкурса. Участники представляют авторскую презентацию (не скачанную из Интернета). Наличие иллюстраций приветствуется (фотографиями, сканированными изображениями материалов и др.).

Критерии оценки материалов Конкурса (номинации для педагогических работников):

| № | Критерии                                                                                                         | Баллы |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | культура оформления конкурсной работы, эстетика                                                                  | 0-5   |
| 2 | соответствие содержания целям и задачам конкурсной работы, наличие и качество наглядного материала, иллюстраций. | 0-5   |
| 3 | ясность, четкость изложения материала, методическая ценность                                                     | 0-5   |
|   | разнообразие и эффективность методических приемов                                                                | 0-5   |
| 4 | практическая ценность и возможность использования данной работы другими педагогами.                              | 0-5   |



|                  |                                                                                                            |     |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 5                | оригинальность решения, раскрытия темы конкурса, интересное, нестандартное содержание, техника исполнения. | 0-5 |
| Максимум баллов: |                                                                                                            | 25  |

Критерии оценки мастер-класса:

| №               | Критерии                                                                                 | Баллы |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1               | культура оформления конкурсной работы, эстетика                                          | 0-5   |
| 2               | четкость структуры описания и выделение этапов работы                                    | 0-5   |
| 3               | возможность воспроизведения мастер-класса                                                | 0-5   |
| 4               | наглядность (иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается) | 0-5   |
| 5               | доступность и соответствие указанной целевой группе                                      | 0-5   |
| Максимум баллов |                                                                                          | 25    |

Критерии оценки презентации:

| №                | Критерии                                                                                                                                                                     | Баллы |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1                | Структура (количество слайдов не более 15 слайдов, наличие титульного слайда и слайда с выводами)                                                                            | 0-5   |
| 2                | Наглядность (иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается)                                                                                     | 0-5   |
| 3                | Дизайн и настройка (оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления) | 0-5   |
| 4                | Содержание (презентация содержит полную, понятную информацию по теме работы, орфографическая и пунктуационная грамотность)                                                   | 0-10  |
| Максимум баллов: |                                                                                                                                                                              | 25    |

Материалы должны быть авторскими, интересными, хорошо оформленными. Организаторы Конкурса вправе учредить дополнительные номинации.

Печатный вариант предоставляется в виде текстовых и иллюстративных материалов (программы, методические разработки, задания, информационные отчеты о проведенных мероприятиях или занятиях, иллюстративный материал и т.д.). Титульный (сопроводительный) лист содержит полное название образовательного учреждения (с указанием города, региона); номинацию, название конкурсной работы; фамилию, имя автора; контактную информацию: адрес (с указанием почтового индекса для участников из других регионов) и телефон.

## VI. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурсные работы в электронном виде направляются на электронный адрес: [voroninazm@mail.ru](mailto:voroninazm@mail.ru), с указанием темы письма: Конкурс «В традициях народных промыслов». Все конкурсные материалы должны быть сохранены в отдельную папку (папка названа по фамилии автора) и содержать:

- заполненная заявка в формате *Word*,
- конкурсная работа,
- скан (копия, фото) чека об оплате.

Участник может направить конкурсные материалы и сопроводительные документы по адресу: 634034, г. Томск, ул. Пирогова, 10, кабинет № 223-1, центр развития педагогического мастерства.

6.2. По организационным вопросам обращаться к координатору Конкурса - Ворониной Зинаиде Михайловне, специалисту по УМР центра развития педагогического мастерства ТОИПКРО, каб. 223, +7 (3822) 90-20-54, [voroninazm@mail.ru](mailto:voroninazm@mail.ru).

6.3. Организацией Конкурса занимается оргкомитет. Оргкомитет формирует экспертную комиссию. В состав экспертной комиссии входят сотрудники ТОИПКРО и/или опытные педагоги Томской области. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

6.4. Наградные документы Конкурса хранятся в Оргкомитете не более одного года.

## VII. ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Выдача документов об участии в Конкурсе осуществляется после окончания экспертизы всех конкурсных материалов.



7.2. Победители и призеры награждаются дипломами. Количество победителей и призеров не превышает 10 % от общего числа участников. Остальные участники получают дипломы, подтверждающие их участие в Конкурсе. Педагогам, подготовившим к Конкурсу более 5 участников, вручается Благодарственное письмо.

7.3. Результаты Конкурса размещаются на сайте ТОИПКРО <https://toipkro.ru/>.

7.4. Участникам предоставляется право выбрать бумажный или электронный вариант наградного документа, возможность выбора предусмотрена в заявке.

7.5. Участники, выбравшие бумажный вариант диплома, забирают наградные документы самостоятельно, в ТОИПКРО (г. Томск, ул. Пирогова, 10), каб. 223-1.

7.6. Участники, выбравшие электронный вариант диплома, могут скачать сканированное изображение документа на сайте ТОИПКРО в разделе Конкурсы.

7.7. Конкурсные работы могут быть использованы в рамках мероприятий по повышению квалификации педагогических работников, а также при оформлении выставок с указанием авторов работы.

## **VIII. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ**

8.1. Стоимость услуг определяется на основе калькуляции расходов на проведение мероприятия и составляет 250 (двести пятьдесят) рублей для индивидуального участия. В случае коллективного участия, каждый участник оплачивает своё участие индивидуально.

8.2. Оплата может производиться как наличными деньгами, так и в безналичном порядке. Безналичные расчеты производятся через банковские учреждения и зачисляются на лицевой счет ТОИПКРО. Расчет наличными деньгами производится путем внесения сумм в кассу ТОИПКРО (режим работы кассы: с 9.00 до 10.30, с 14.00 до 17.30; 27, 28, 29, 30, 31 числа каждого месяца касса не работает).

### **Реквизиты ТОИПКРО**

Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»

634034 г. Томск, ул. Пирогова, 10

ИНН 7018017520 КПП 701701001

Департамент финансов Томской области (ТОИПКРО л/сч 6110000668)

Р/сч 03224643690000006500

Банк: ОКЦ № 10 СибГУ Банка России //УФК по Томской области г. Томск

БИК 016902004

К/сч 401028102453700000058

ОКТМО 69701000

КБК 0000000000000000000130

При оплате обязательно в назначении платежа указать:

**ЦРПМ, конкурс «В традициях народных промыслов»**



В случае оплаты через мобильное приложение СберБанк Онлайн: откройте мобильное приложение СберБанк Онлайн, выберите «Платежи», далее — «Оплата по QR или штрихкоду». Наведите камеру телефона на QR-код. Он считается автоматически. Введите обязательно назначение платежа, сумму и подтвердите оплату.

|                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Извещение</p>  <p>Кассир</p>   | <p><b>Форма № ПД-4</b></p> <p>Департамент финансов ТО (ТОИПКРО) л/с 6110000668</p> <p>(наименование получателя платежа)<br/>ИНН 7018017520<br/>КПП 701701001 _____ р/с 03224643690000006500</p> <p>(ИНН / КПП получателя платежа) _____ (номер счета получателя платежа )<br/>ОКЦ № 10 СибГУ Банка России //УФК по<br/>Томской области<br/>г. Томск _____ БИК 016902004</p> <p>(наименование банка получателя платежа)<br/>ОКТМО 69701000 Код субсидии 2000000815 Аналитическая группа 130<br/>КБК 000000000000000000130</p> <p><b>СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ ТОИПКРО, наименование мероприятия ЦРПМ, «В традициях народных промыслов»</b></p> <p>(наименование платежа)<br/>Ф.И.О. плательщика: _____<br/>Адрес плательщика: _____</p> <p>Сумма платежа: 250 руб 00 коп.<br/>“ ” 2026 г.</p> <p>С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка<br/>ознакомлен и согласен. _____ <b>Подпись плательщика</b></p>  |
| <p>Извещение</p>  <p>Кассир</p> | <p><b>Форма № ПД-4</b></p> <p>Департамент финансов ТО (ТОИПКРО) л/с 6110000668</p> <p>(наименование получателя платежа)<br/>ИНН 7018017520<br/>КПП 701701001 _____ р/с 03224643690000006500</p> <p>(ИНН / КПП получателя платежа) _____ (номер счета получателя платежа )<br/>ОКЦ № 10 СибГУ Банка России //УФК по<br/>Томской области<br/>г. Томск _____ БИК 016902004</p> <p>(наименование банка получателя платежа)<br/>ОКТМО 69701000 Код субсидии 2000000815 Аналитическая группа 130<br/>КБК 000000000000000000130</p> <p><b>СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ ТОИПКРО, наименование мероприятия ЦРПМ, «В традициях народных промыслов»</b></p> <p>(наименование платежа)<br/>Ф.И.О. плательщика: _____<br/>Адрес плательщика: _____</p> <p>Сумма платежа: 250 руб. 00 коп.<br/>“ ” 2026 г.</p> <p>С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка<br/>ознакомлен и согласен. _____ <b>Подпись плательщика</b></p> |