

**Положение об открытом конкурсе исследовательских работ  
в рамках детской конференции «Юный исследователь»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов открытого конкурса исследовательских работ в рамках детской конференции «Юный исследователь» (далее - Конкурс).
- 1.2. Учредителем конкурса является Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад №85 г. Томска (далее МАДОУ №85 г. Томска).
- 1.3. Конкурс проводится в рамках деятельности ассоциации «Воспитатели Томской области» и реализации региональной инновационной площадки «Использование медиапространства детского сада в работе с семьями воспитанников»

**II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- 2.1. Конкурс проводится с целью образовательной поддержки интеллектуального и творческого развития обучающиеся в возрасте от 5 до 8 лет, формирования познавательных и коммуникативных навыков путем приобщения их к исследовательской деятельности.
- 2.2. Задачами конкурса являются:
- развивать интерес воспитанников старшего дошкольного возраста и учеников 1-ых классов, родителей и педагогов к исследовательской работе;
  - организовать обмен опытом в области организации исследовательской работы среди педагогов.

**III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

- 3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся в возрасте от 5 до 8 лет образовательных организаций всех типов (дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, школ - интернатов, детских домов и пр.) Томской области.

**IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

- 4.1. Конкурс проводится в очном формате. Для отдаленных районов Томской области, других регионов Российской Федерации, участников Сетевого проекта взаимодействия России и Беларуси гражданско-патриотического воспитания «Россия и Беларусь глазами детей» предусмотрено заочное участие.
- 4.2. Сроки проведения Конкурса с 04.05.2026 г. по 23.05.2026 г.
- I этап - регистрация участников, прием заявок: с 04.05.2026 г. по 15.05.2026 г.**
- II этап - защита исследовательских работ: 23.05.2026 г.**
- 4.3. Место проведения: - г. Томск, ул. Б. Хмельницкого 40/1, МАДОУ № 85 г. Томска.
- 4.4. Время проведения Конкурса определяется Оргкомитетом.
- 4.5. Оргкомитет Жилук Татьяна Евгеньевна, заведующий, Дошкольный центр развития ребенка №97 г. Гродно, Беларусь, Чепенева Екатерина Ильмировна, заместитель заведующего по УВР, МАДОУ №85 г. Томска.
- 4.6. Справки по телефону: 8 (3822) 42-50-01, Чепенева Екатерина Ильмировна, заместитель заведующего по УВР МАДОУ №85 г. Томска.

**V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

- 5.1. Конкурс предполагает следующие формы участия:
- 5.1.1. «**Очное участие**» предполагает защиту обучающимся исследовательской работы в рамках соответствующей секции на базе МАДОУ № 85 г. Томска 23 мая 2026 года.

5.1.2. Для участия в очном формате необходимо подать **заявку** по форме - <https://forms.yandex.ru/u/69eee65802848f001a5963ee/> с презентацией исследовательской работы в срок до 15 мая 2026 года.

5.2. «**Заочное участие**» (для участников из отдаленных районов Томской области) предполагает просмотр видео выступления с защитой участником исследовательской работы.

5.2.1. Заявка на заочное участие заполняется по форме - <https://forms.yandex.ru/u/69eee65802848f001a5963ee/>, видео выступление с защитой участником исследовательской работы, названное по фамилии участника, присылаются на электронный адрес: [yissledovatel@mail.ru](mailto:yissledovatel@mail.ru) с пометкой «Фамилия имя участника» в срок до 15 мая 2026 года.

5.3. Представленные на Конкурс работы распределяются по трем тематическим секциям:

- математика, робототехника, технология;

- естествознание;

- гуманитарные знания (литература, общество, культура др.).

5.4. Если работа находится на стыке областей, оргкомитет с правами жюри выбирает секцию, в рамках работы которой обучающиеся будут представлять свою работу.

5.5. Один участник может представить свою работу только в одной секции, количество участников от образовательной организации не ограничено. Подготовку одного выступления осуществляет один педагог, даже если работа представлена в паре или авторским коллективом.

5.6. Работы, представленные в одной секции, конкурируют только между собой. **Регламент выступления – 5-7 минут.**

## **VI. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ**

6.1. Предметом рассмотрения на Конкурсе являются **исследовательские работы** обучающихся.

6.2. Исследовательская работа не должна сводиться к выполнению детского проекта: рукоделию, художественному творчеству, социальной работе или реферату. Она предполагает осуществление поиска, применение доступных для обучающихся методов исследования, «открытие» для себя знания и творческое его применение.

6.3. На Конкурс принимаются работы, созданные обучающимися:

- индивидуально;

- в паре;

- авторскими коллективами (при условии очного группового участия - не более 3-х человек).

6.4. Общие требования к исследовательским работам.

6.4.1. Титульный лист должен содержать:

- название образовательной организации;

- название работы (тема);

- ФИО автора, возраст, группа;

- ФИО педагога, должность.

6.4.2. Основная часть содержит:

- цель;

- задачи;

- проблему;

- иллюстрированный ход исследования (при желании).

6.4.3. Тема должна быть интересна, в первую очередь, обучающемуся. Тема должна быть выполнима, реальна, соответствовать возрастным особенностям детей. В названии темы не должно быть незнакомых обучающимся слов, желательно избегать излишней наукообразности. Тема не должна навязываться обучающемуся со стороны взрослых.

6.4.4. Структурирование содержания. В работе должны быть сформулированы проблема, которая заинтересовала обучающегося, цель, которую он перед собой поставил, задачи как шаги по достижению данной цели. Может быть сформулирована гипотеза, как предположение, сделанное обучающимся.

6.4.5. Структура исследовательской работы может быть выстроена согласно замыслу автора, но отражать ход исследования, то есть, тот путь познания, которым шел юный исследователь, методы и приемы, которые он использовал в своей работе.

6.5. Видеоматериал (для заочного участия), представляющий защиту исследовательской работы должен соответствовать нижеприведенным техническим требованиям:

- продолжительность 7-10 минут;
- видео снято одним дублем, нарезки видео не принимаются к рассмотрению;
- на видео должно быть видно презентацию исследовательской работы и участника, который ее представляет;
- видеосъемка должна быть произведена в хорошо освещенном помещении, без искажений звука, с четкой видеокартинкой;
- медиаформаты для сохранения: MP4, AVI, MOV, WMV;
- кодеки DivX и Xvid.

6.5. Исследовательские работы оцениваются по критериям, представленным в Приложении 1 к Положению.

6.6. Оценивание исследовательских работ происходит в соответствии с возрастными категориями участников.

6.7. Результаты Конкурса озвучиваются в день проведения Конкурса.

## **VII. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

6.1. Для формирования программы все участники конкурса до 15 мая 2026 года предоставляют заявку по форме - <https://forms.yandex.ru/u/69eee65802848f001a5963ee/>

6.2. Участие в конференции бесплатное.

6.3. Если до 19.05.2026 г. Вы не получили ответ о получении заявки, свяжитесь с нами по телефону 8 (3822) 42-50-01.

6.4. Руководство организацией и проведением Конференции осуществляет оргкомитет, формируемый из числа представителей Учредителей конференции.

6.5. Оргкомитет с правами жюри:

- осуществляет прием заявок на участие в Конкурсе;
- формирует площадки Конкурса;
- разрабатывает и реализует программу мероприятий Конкурса;
- организует работу площадок Конкурса.
- определяет кандидатуры победителей и призеров Конкурса в каждой номинации;
- награждает победителей и призеров Конкурса.

## **VII. ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ**

7.1. Победители Конкурса (I, II, III место в каждой номинации) награждаются дипломами победителей и медалями.

7.1. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются дипломами участника.

7.3. Итоги конкурса будут размещены на официальном сайте

МАДОУ №85 г. Томска <https://dsad85tomsk.gosuslugi.ru/nash-detskiy-sad/novosti-i-sobytiya/>

## Критерии оценок

| №<br>п/п | Автор, тема | Критерии                                 |                         |                          |               |               |                      |                    |                    |                   |                           |                       |                     |      |
|----------|-------------|------------------------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------|---------------|----------------------|--------------------|--------------------|-------------------|---------------------------|-----------------------|---------------------|------|
|          |             | Выбор темы                               |                         | Исследовательские умения |               |               | Представление работы |                    |                    |                   | Дополнительные критерии   |                       |                     |      |
|          |             | Способность видеть проблему исследования | Познавательная ценность | Наблюдения, эксперименты | Другие методы | Умозаключения | Самостоятельность    | Структура и логика | Речевое мастерство | Ответы на вопросы | Наличие письменной работы | Соблюдение регламента | Дополнительный балл | ИТОГ |
| 1.       |             |                                          |                         |                          |               |               |                      |                    |                    |                   |                           |                       |                     |      |
| 2.       |             |                                          |                         |                          |               |               |                      |                    |                    |                   |                           |                       |                     |      |

**Примечание:** стимулирующий (дополнительный) балл может быть получен за оригинальность темы, особое мастерство (например, в подготовке презентации, демонстрации опыта), глубину освоения материала.

**Критерии оценки.**

«3» - критерий присутствует, его качество на высоком уровне (видит проблему, осознает ее, как недостаточность своего знания/умения; выполнена серьезная работа по привлечению большого количества разнообразного материала, позволяющему подробно и с различных позиций рассмотреть исследуемый объект; использованы доступные методы исследования, в том числе наблюдение и эксперимент, позволяющие подойти к формулированию выводов; работа представлен ясно, доступно, логично; позволяет увидеть проблему исследования, ход исследования, его результаты и, возможно, применение результатов исследователем; автор ориентируется в теме, подробно и по существу отвечает на вопросы).

«2» - критерий присутствует, но его качество недостаточно высоко (проблема озвучена, но недостаточно осознается учащимся; материал, собранный исследователем для изучения объекта неполон, не позволяет полноценное рассмотрение всех сторон проблемы; использованы доступные методы исследования, в том числе наблюдения и эксперименты, но не показано четкой их организации и сделанные выводы не достаточно полные; работа представлен ясно, логично; позволяет увидеть проблему исследования, ход исследования, его результаты и, возможно, применение результатов исследователем; автор знает тему, отвечает на вопросы).

«1» - критерий недостаточно проявлен (проблема не ясна из предоставленных материалов; материал, собранный исследователем для изучения объекта узок, не охватывает все вопросы, связанные с исследованием объекта; использованы доступные методы исследования, но их недостаточно и не показано четкой их организации; сделанные выводы неполные; работа представлен ясно, позволяет увидеть ход исследования, его результаты и, возможно, применение результатов исследователем; автор знает тему, отвечает на вопросы).

«0» - критерий не представлен или представлен некачественно.