



От теории к практике. Проект и технология

Вяткина Татьяна Сергеевна
Учитель технологии
МБОУ «Рыбаловская СОШ»
Томского района



Урок академия. Моя школа



















- <https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/>



lesson.academy-content.myschool.edu.ru Каталог

← Назад в Мою Школу Актуальные темы уроков Каталог

Каталог

 Математика >	 Литературное чтение >	 Музыка >
 Окружающий мир >	 Изобразительное искусство >	 Русский язык >
 Всеобщая история >	 Литература >	 География >
 Английский язык >	 Технология >	 Классный час >
 Биология >	 Основы духовно-нравственной культуры народов России >	 История России >
 Обществознание >	 Геометрия >	 Информатика >



lesson.academy-content.myschool.edu.ru Каталог

← Назад в Мою Школу Актуальные темы уроков Каталог

Технология

3 класс 4 класс 5 класс 6 класс 7 класс 8 класс 9 класс

Поиск по материалам Темы уроков Базовые понятия Экспортировать список

- №1
Технологии вокруг нас
Лабутин В. 10 материалов
- №2
Алгоритмы и начала технологии
Лабутин В. 17 материалов
- №3
Возможность формального исполнения алгоритма
Лабутин В. 8 материалов
- №4
Робот как исполнитель алгоритма (робот — компьютерный образ)
Лабутин В. 8 материалов



lesson.academy-content.myschool.edu.ru Урок


← Назад в Мою Школу

Актуальные темы уроков Каталог

Урок Технология 6 класс Базовый

Проект и технология

Автор: Пасько О.



Прступить к выполнению

Краткая информация по уроку

Урок по предмету "Технология" для 6 класса по теме "Проект и технология". Урок освоения новых знаний и умений. На уроке предусмотрено использование следующих типов электронных образовательных материалов: "Галерея изображений (группа изображений по одной тематике)", "Диагностическая работа", "Интерактивная статья (параграф учебника)", "Интерактивная хрестоматия первоисточников", "Кейсы по работе с информацией".

Тип урока

Урок освоения новых знаний и умений

Соответствует обновленному ФГОС



Ключевые слова

ИЗДЕЛИЕ

УРОВНИ ТВОРЧЕСТВА

ВИДЫ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРОЕКТ

Этапы урока

Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала



Освоение нового материала



Применение изученного материала



Проверка приобретённых знаний, умений и навыков



Подведение итогов, домашнее задание





[← Назад в Мою Школу](#)

[Актуальные темы уроков](#)

[Каталог](#)

Этапы урока

Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала



Это интересно

Интерактивная хрестоматия первоисточников

Вспомни. Повтори главное

Галерея изображений (группа изображений по одной тематике)

Освоение нового материала



Изучи новое

Интерактивная статья (параграф учебника)

Интерактивная статья (параграф учебника)

Проверь себя

Диагностическая работа

Применение изученного материала





lesson.academy-content.myschool.edu.ru Урок

Яндекс

← На страницу урока β-версия

Это интересно

Рекомендации для ученика

Прочитай основные понятия и их определения и ответь на вопрос:

— Что их объединяет?

Интерактивный справочник ⓘ

Интерактивная хрестоматия первоисточников Повторить

Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала ^

Это интересно

Интерактивная хрестоматия первоисточников

Вспомни. Повтори главное

Галерея изображений (группа изображений по одной тематике)

Освоение нового материала v

Применение изученного материала v

Проверка приобретённых знаний, умений и навыков v

Подведение итогов, домашнее задание v

1 2 Следующий модуль →



← На страницу модуля

Вперёд →

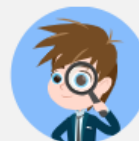
Модуль: Это интересно ⓘ

Замечания и предложения

β-версия



Познакомьтесь с основными понятиями и их определениями. Ответь на вопрос: — Что их объединяет?



Благо — это все, что способно удовлетворять повседневные жизненные потребности людей, приносить им пользу, доставлять удовольствие. В экономическо-социальном отношении под благом понимается все, что имеет ценность.

Творчество — это деятельность человека, направленная на создание новых материальных и духовных ценностей и благ для удовлетворения имеющихся или новых потребностей людей.

Нужда — ощущаемая человеком нехватка чего-либо, необходимого для нормальной жизни или даже выживания.

Потребности — нужды, принявшие форму, которая соответствует культурному уровню человека.

Товар — это все, что может удовлетворить потребность или нужду и предлагается рынком с целью привлечения внимания возможного потребителя, приобретения и использования.

Рынок — это совокупность поставщиков (продавцов) и потребителей (покупателей), обладающих необходимыми средствами для продажи и приобретения товара.

Проект — это творческая деятельность, направленная на достижение определенной цели, решение какой-либо проблемы. Также это детальный, обоснованный и тщательно разработанный документ. Проект представляет собой подробный план, в котором содержится обоснование будущего продукта, технологии его производства, средств и методов реализации готового продукта.



Изделия

Рассмотри изображения. Вспомни свой опыт создания какого-либо изделия и ответь на вопросы:



Вязание крючком



- Какие этапы изготовления изделия ты знаешь?
- Какое понятие объединяет все эти этапы?

Изделия

Рассмотри изображения. Вспомни свой опыт создания какого-либо изделия и ответь на вопросы:



Модельер за работой



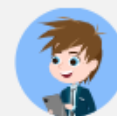
- Какие этапы изготовления изделия ты знаешь?
- Какое понятие объединяет все эти этапы?



Творчество и проект

Внимательно изучи материал статьи.

Рассмотрим уровни творчества по степени новизны создаваемого блага.



Первый уровень творчества, самый распространенный способ создания чего-то нового, — это восстановление первоначальных свойств того, что уже использовалось человеком. Например, после глажки внешний вид рубашки, блузки или брюк приобретает элемент новизны. Тем самым эта деятельность содержит хоть и маленькие, но элементы творчества.

Второй уровень творчества — это совершенствование того, что уже есть и что стало привычным. Например, измените схему шнуровки ваших кроссовок, и они приобретут элемент новизны. Теперь творчество проявляется более заметно.

Третий уровень творчества предполагает некоторое количественное изменение того, что взято для творчества. Новым будет также перегруппировка, перестановка элементов в обновляемом объекте. Здесь примером творчества может быть оригинальное украшение на одежде, которым воспользовался модельер. Перестановка оборудования или мебели в помещении является заметным проявлением творчества на этом уровне.

Четвертый уровень творчества — это приспособление (адаптация) различных элементов друг к другу. При этом может быть создан новый объект, обладающий новыми качествами. Например, установка двигателя на конной коляске позволила изобрести автомобиль.



Проект и технологии

Внимательно изучи материал статьи.



Проект.

Изначально проект (от лат. *projectus* — «брошенный вперед») понимался как образ будущего результата, представленный в виде рисунка, чертежа или уменьшенной копии (макета). Уже в древние времена, прежде чем строить какое-то уникальное сооружение: дворец, храм, театр, — архитекторы создавали его проект в виде рисунков, макетов. Конечно, образ будущего сооружения сначала рождался в голове архитектора, но чтобы его можно было представить на одобрение заказчику, нужно было сделать этот образ доступным для восприятия другими.

Учебный проект — это спланированная и выполняемая поэтапно работа над конкретной проблемой. В проекте участвуют один или несколько человек, каждый из которых выполняет задания, представляющие собой этапы общей работы.

Для проекта выделяют ресурсы и устанавливают сроки его начала и окончания. Результаты работы оформляют в виде презентаций, печатных изданий и т. д.

Проектная деятельность.

Проектная деятельность включает в себя разработку проекта и материальное воплощение заложенной в нем идеи. Выполняя проект, вы можете показать свои знания и умения, полученные на занятиях по технологии и другим предметам.

Зачем нужна проектная деятельность.

У каждого, кому предлагают учиться проектной деятельности, резонно может возникнуть вопрос: зачем мне это нужно? Зачем учиться проектированию, если я хочу стать, например, артистом, художником, врачом, музыкантом, журналистом? Кратко сформулировать ответ на этот вопрос можно так: овладение способами проектной деятельности — жизненная необходимость для каждого современного человека, поскольку это позволяет ему развить такие способности, которые нужны в любом деле. Какие именно способности? Прежде всего это интеллект, умение решать интеллектуальные задачи. Существует две большие группы интеллектуальных задач — познавательные и практические. К познавательным относятся задачи, имеющие целью получение новых знаний о мире и о себе. К практическим относятся задачи, целью решения которых является изменение мира путем создания чего-то, чего раньше не существовало (технического устройства, предприятия, музея, выставки и т. п.) или улучшения чего-то уже существующего (состояния воздуха в городе, дизайна пришкольного участка, состояния улиц поселка и т. п.). Изучая в школе различные предметы: физику, химию, географию, историю, биологию, астрономию и др., — мы получаем знания об окружающем мире. Узнаем об устройстве Вселенной, о том, какова наша планета, о ее животном и растительном мире, о том, как жили и живут сейчас люди в разных частях земли, об их взаимоотношениях, о законах протекания различных процессов на земле и в космосе и многом другом. В результате у нас складывается некая картина мира. Но, как понимали еще древние мыслители, «многознание ума не добавляет». Знания необходимы человеку, но нужно уметь добывать новые знания, познавая этот изменяющийся мир, и, что особенно важно, действовать в нем. В жизни каждому человеку приходится решать множество интеллектуальных задач. Они бывают стандартными и нестандартными. В стандартных ситуациях человек хорошо знает, что и как нужно делать, у него есть опыт действия в таких ситуациях, и он уверен, что, действуя, как прежде, добьется нужного результата. В нестандартных ситуациях не только неизвестен способ действия, но и сам желаемый результат нередко бывает определен лишь в общих чертах.

Современное проектирование содержит специальные средства, позволяющие человеку лучше понимать: что требуется, что возможно, что следует делать, чтобы при имеющихся ресурсах получить наилучший результат и уменьшить возможные негативные последствия. Конечно, проектные методы не могут гарантировать стопроцентного успеха в достижении желаемых результатов, но они позволяют



Задание 1 III Базовый уровень

Выполнено: 0 из 4 [Завершить](#)

Соотнеси изображения с описаниями уровней творчества по степени новизны создаваемого блага.



совершенствование того, что уже есть

количественное изменение того, что важно для творчества

другой уровень



[Сохранить ответ](#)

1 2 3 4 [Перейти на](#)

[Следующее задание](#) →



Задание 2 III Базовый уровень

Выполнено: 1 из 4

Завершить

Выбери из представленного списка все верные утверждения.



- Рационализаторы — это люди определенных профессий.
- Существуют три вида творческой деятельности.
- Рационализация отличается от изобретательства уровнем новизны.
- Результатом решения задач могут стать изобретения.
- Исследование окружающего мира не всегда можно отнести к творческой деятельности.
- Рационализация не может отличаться новизной в пределах одного предприятия, на котором она произошла.



Сохранить ответ

← Предыдущее задание

1 2 3 4 Перейти на

Следующее задание →



Задание 3 ||| Базовый уровень

✓ Выполнено: 2 из 4

Завершить

Закончи предложение:

Развитие умений анализировать проблемные ситуации, проектировать и планировать достижение целей, оценивать решения и делать обоснованный выбор, ставить и решать познавательные задачи и эффективно работать в группе — главный смысл обучения



Ответ



✓ Сохранить ответ

← Предыдущее задание

1

2

3

4

Перейти на

>

Следующее задание →



Задание 4 ||| Базовый уровень

Выполнено: 3 из 4

Завершить



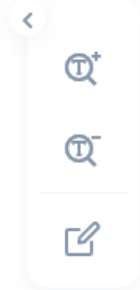
Вставьте пропущенные слова:

Проектная

Ответ

включает в себя разработку проекта и материальное воплощение заложенной в нем

Ответ



Сохранить ответ

← Предыдущее задание

1

2

3

4

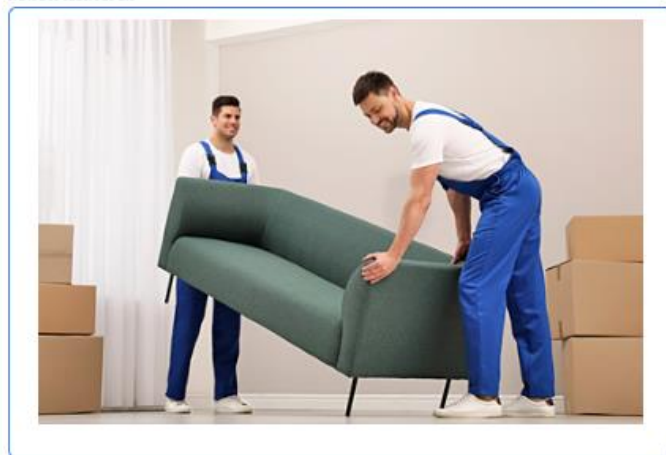
Перейти на

>



Задание 1 ||| Базовый уровень Неверно

Соотнеси изображения с описаниями уровней творчества по степени новизны создаваемого блага.



совершенствование того, что уже есть

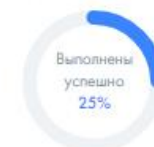
количественное изменение того, что взято для творчества

другой уровень

Результаты

20.08.2023, 10:45

Итого баллов: 1 из 4



Выполнено заданий: 4 из 4

- 1 Верно
3
- 3 Неверно
1, 2, 4
- 0 Нет ответа
- 0 На проверке

1 2 3 4 Перейти на >

Следующее задание →



Практическая работа



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РОЛЕЙ В КОМАНДЕ ПРОЕКТА

1. Председатель (или Координатор).
2. Исполнитель.
3. Разведчик (Исследователь ресурсов).
4. Мыслитель (Генератор идей).
5. Формирователь.
6. Оценщик.
7. Коллективист.
8. Доводчик (Завершающий работу).





← На страницу модуля

Выйти →

Модуль: Домашнее задание ⓘ

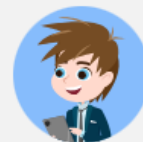
Замечания и предложения

β-версия



Проект и технология

- Найди в сети Интернет другие определения слова «проект».
- Задай в поисковой системе поиск по ключевым словам «лаборатория проектов для школьников». Какие сервисы поисковая система предлагает?



Проект — от projectus (лат.) — брошенный вперед — 1) план, замысел; 2) разработанный план, совокупность документов (расчетов, чертежей и др.) для создания какого-либо сооружения или изделия; 3) предварительный текст какого-либо документа.

Проектировать — составлять проект, делать предположения, намечать план.

В сети Интернет существует немало сервисов для создания проектов, они предлагают примерно одинаковые этапы создания проекта.

Например, интернет-сервис «Лаборатория проектов» предлагает пять шагов создания проекта:

- 1 сформируйте индивидуальную подборку проектов - выберите класс, направление и уровень сложности;
- 2 выберите проект из масштабного каталога;
- 3 создайте проект, используя гибкий конструктор - можно выбрать: готовый проект, шаблон проекта, тему и проблему проекта, возможность выполнить проект самостоятельно;
- 4 обсуждайте проект, проверяйте уровень готовности проекта и вносите правки;
- 5 проводите самооценку проекта - встроенные критерии оценивания позволяют производить двустороннюю оценку проекта: со стороны учителя и ученика.



плюсы	минусы
Оригинальная подача материала	Отсутствие ПК для каждого ученика
Готовый диагностический материал	Сбой в системе проверки знаний ученика
Фото и видео материал к уроку	Нет дифференцированного подхода к ученикам
Нестандартные домашние задания	Отсутствие разработки уроков для старших классов
Сокращение времени на подготовку учителя к уроку	Нет готового к печати материала



Спасибо за внимание!